



MICK JAGGER
Rolling Stones
in Italia

TV

RADIOCORRIERE

**SPECIALE
COME E'
CAMBIATA
LA TV**

**Rispondono
i protagonisti
del video**

**PIPPO BAUDO
A TAORMINA**

**VOTA
LO SPETTACOLO
E VINCI...**



*In diretta dal teatro
greco-romano di Taormina
Pippo Baudo presenta
Una festa
per lo spettacolo
(domenica 29 luglio
20.30 Raiuno)*

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



ITALIA BBDO

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

PROTAGONISTI

ROLLING STONES

SIAMO ANCORA I DIAVOLI DEL ROCK

Farabola



Non li vediamo da otto anni, qui in Italia. I Rolling Stones, che nel 1982 erano già anziani, sono sui cinquanta. Ma li portano benissimo. Anche perché i più rappresentativi tra loro, il cantante-folletto Mick Jagger e il chitarrista-compositore Keith Richards, non hanno mai avuto biso-

di **MARIO
GAMBA**



*Mick Jagger, 47 anni,
e Keith Richards, 47.
In un concerto
dell'Urban Jungle
Tour '90. Nel
riquadro, Brian
Jones (1942-1969),
fondatore del gruppo*

Giovanni Carlini



Londra, Hyde Park, 5 luglio 1969: I Rolling Stones dedicano il concerto a Brian Jones, scomparso due giorni prima. Sopra, Brian con Mick e Bill durante una conferenza stampa. Accanto, Jagger e Ron Wood sul palco dell'Urban Jungle Tour '90



gno di una pelle levigata e «sana» per sembrare giovani. Anzi, hanno esibito rughe e borse sotto gli occhi anche quando erano sulla trentina.

Ma l'aria era quella di tipi mantenuti svegli, curiosi, un po' spiritati, dalla febbre del rock. Sono ancora così, sia pure con qualche sforzo: Jagger passa ore della sua giornata tra jogging e palestra. Richards è reduce da più di un ricambio completo del sangue. Hanno fatto una vita viziosa e faticosa, sono diventati degli accorti impresari, però non hanno perso la carica di quando dominavano la scena della *Swinging London* degli anni '60.

Una delle loro canzoni è *Sympathy for the devil* (*Simpatia per il vecchio amico Lucifero*). Chissà se in questi giorni qualcuno della band ha ricordato che il 3 luglio del 1969 (sono passati ventun anni) è una data nella storia dei Rolling Stones. Loro, i vecchi «ragazzi», in realtà vivono, suonano e danno concerti come se il tempo non fosse diventato polvere sui palcoscenici del mondo.

Ora sono in Italia. Luglio '90. Ma quel fatidico 3 di luglio è un giorno triste nella lunga vicenda dei Rolling Stones. È la data della morte di Brian Jones, il fondatore, il primo leader, il gran virtuoso della chitarra. La sera del 3 luglio 1969 si tuffò nella piscina

della sua villa nel Sussex. Dopo pochi minuti rimase senza vita sul fondo. Era un ottimo nuotatore ma era anche un uomo distrutto da ogni tipo di droga e da una tremenda depressione. Qualcuno sospettò il suicidio.

Brian Jones aveva venticinque anni e da qualche giorno non era più ufficialmente uno Stone. Era uscito dalla formazione, anche se è più esatto dire che l'avevano costretto ad uscirne. Chi l'aveva costretto? I due fratellini vincenti del gruppo, naturalmente: Mick Jagger e Keith Richards. Da tempo erano loro che avevano preso in mano, saldamente, la conduzione della ditta. Erano loro che firmavano tutte le canzoni e che trattavano Brian Jones, genio alla deriva, come un inutile peso.

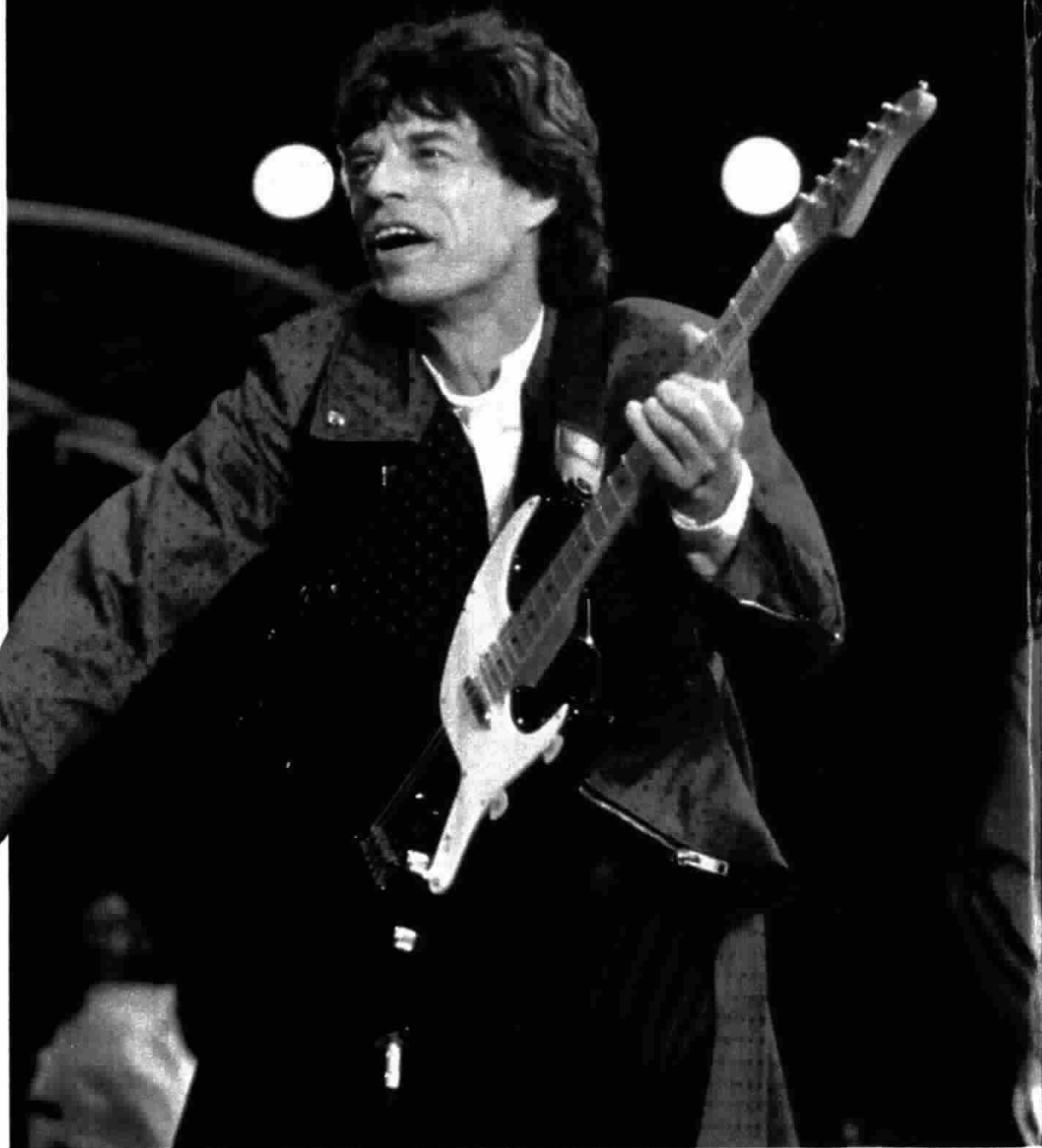
Jones, Jagger e Richards erano l'immagine dei Rolling Stones per il pubblico e per i mass-media. Gli altri due, Bill Wyman e Charlie Watts, stavano in penombra, si comportavano da umili gregari. Jones era stato il maestro di musica e di vita. Naturalmente, nel caso dei Rolling Stones e della loro cerchia, nella Londra degli anni '60 — folle, libertina, sfrenata — «maestro di vita» voleva dire qualcosa di assolutamente speciale. Voleva dire sperimentare i viaggi con l'Lsd, la sovraeccitazione con la cocaina, il rilas-

Charles Gessien

Hulton/Double's

samento sognante con l'hashish. E poi voleva dire tutti i tipi di pasticche, euforizzanti e tranquillanti. E poi culto dell'edonismo misto a idealità ribellistiche o contestatrici. E poi il sesso in tutte le maniere possibili, il ritmo vertiginoso dei nuovi fidanzamenti.

Lui, Brian, questo modo di vivere lo aveva praticato fin dall'adolescenza. Magari senza droghe ma con tanto sesso. E molta incoscienza: a diciassette anni scappò a Londra dalla natia Cheltenham lasciandosi dietro due figli illegittimi. Ma non cercava soltanto scampo da sgradite responsabilità familiari; cercava la musica. Era già un bravissimo chitarrista ed era semplicemente nato per suonare. Imparò strumenti nuovi come il sax e l'armonica in pochissimo tempo. La musica che cercava, e che voleva suonare, era il jazz, era il blues, la musica dei neri d'America. Riuscì a farsi assumere nella Alexis Korner's Blues Incorporated, la prima e più importante band che aveva dato vita al «blues revival» inglese. Non era famoso, non era la star dell'orchestra, ma i suoi assoli di chitarra erano molto applauditi. E la sua faccia da angelo biondo piaceva tantissimo alle ragazzine. Una sera due ragazzi diciottenni come lui, provinciali come lui (venivano entrambi da Dartforen nel Kent), andarono a parlargli dopo lo spettacolo. Si chiamavano Mick Jagger e Keith Richards, erano stati insieme alle elementari, si erano rivisti nel 1960 sul treno che li portava a Londra, dove frequentavano rispettivamente la London School of Economics e la Sidcup Art School. Erano un po' intimoriti dalla sapienza musicale di Brian Jones. Furo- no ben presto ammirati e messi in soggezione dai suoi racconti di vita spregiudicata, emozionante, rischiosa, eccitante e dannata. Anche Jagger e Richards volevano fare musica. Il primo si unì alla band di Alexis Korner come cantante (era rozzissimo ma sapeva imitare con una certa «verve» i bluesmen americani), il secondo era interessato al rhythm'n' blues, a Chuck Berry, a Bo Diddley e suonava la chitarra senza maestria ma con vigore. Tutti e tre pensarono che i loro talenti, per quanto ancora acerbi, specie quelli di Jagger e Richards, potevano sommarsi con profitto. Decisero di metter su un gruppo. Ci fu qualche avvicinamento nei ruoli di bassista e di batterista che infine furono assegnati a Wyman e a Watts. All'inizio del 1963 il gruppo era fatto: i Rolling Stones. Per quattro quinti era lo stesso di oggi (nel '69 Jones fu sostituito da Mich Taylor, a cui subentrò Ron Wood nel '75). Il nume tutelare fu



Giovanni Caritani

ROLLING IN TOUR

«Rolling Stones fuori di uno stadio? È semplicemente impensabile. I Rolling Stones rappresentano per eccellenza il concerto in formato gigante, sono il gruppo rock che meglio di chiunque altro riesce a trasformare gli stadi in luoghi di festa».

Dunque, soddisfazioni garantite per i quasi 150.000 che andranno a sentirli e vederli in queste date italiane. Una goccia di pubblico che si aggiunge ad un oceano di folla che ha già assistito

ai loro ultimi concerti: 3.200.000 biglietti venduti negli Stati Uniti, 2.500.000 in Europa, 500.000 in Giappone. Un record che comprende anche altri piccoli primati come quello registrato a Berlino dove sono stati venduti ben 75.000 biglietti in un'ora soltanto. L'Urban Jungle Tour è una megaproduzione — non si contano i TIR per il trasporto dei materiali, le decine di chilometri di cavi — ma non punta sull'effetto inutile. «A differenza di precedenti tournée», spiegano i portavoce degli Stones, «i ragazzi (proprio così, i "ragazzi"!) questa volta si sono voluti occupare personalmente delle scenografie, proprio per evita-



I Rolling Stones suoneranno il 25 e 26 luglio a Roma e il 28 e 29 a Torino. Sotto, l'attuale formazione (da sinistra): Richards, Charlie Watts, 49 anni, Jagger, Bill Wyman, 54, e Ron Wood, 44. Accanto, la band in una foto degli anni '60

re le esagerazioni degli architetti. Mick Jagger e Charlie Watts hanno discusso e lavorato per mesi presentando loro stessi il progetto. In particolare Watts si è addirittura occupato della scelta dei rivestimenti, della qualità delle stoffe, dei colori, ecc. Comunque non mancheranno fuochi d'artificio ed effetti speciali; ma su questi meglio non dire nulla. Devono rimanere una sorpresa». Per la cronaca, va infine detto che l'Italia è l'unico Paese in Europa ad ospitare due scenografie distinte, quella dell'Urban Jungle a Roma, e quella dello Steel Wheis Tour dello scorso anno a Torino.

Nicola Sisto

Brian Jones. Sembra che decise il nome. Quanto al successo, arrivò nel giro di un anno e diventò straripante, su scala mondiale nel '65 e '66.

È a questo punto che la critica cominciò a chiedersi a quale dei talenti principali dei Rolling Stones doveva essere attribuito il merito di quel particolare suono, così compatto, violento, implacabilmente fascinoso come in *Satisfaction* o *Paint it black*. Oppure quelle mirabili pause liriche, dall'andamento quasi esitante, senza tenerezza ma con estasi, con poche note scabre come in *Lady Jane* o *As tears go by*. A Brian Jones, cresciuto nel culto del blues e maturato con le iniezio-

ni di rhythm'n'blues (attraverso Keith Richards) fino a delineare la forma del «vero» rock, essenziale, duro, ribelle? O al fiuto di Jagger e Richards, meno raffinati musicalmente ma più capaci di piegare il mercato agli umori di una generazione iconoclasta? Due musicisti che, in ogni caso, scrissero musiche e testi dei maggiori successi. Si discute ancora oggi.

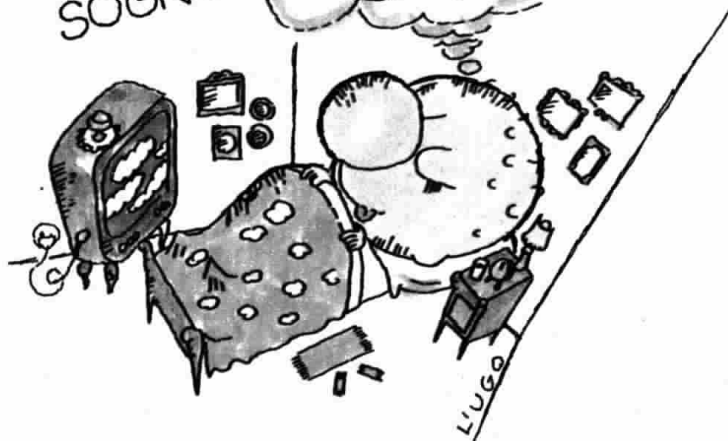
Ma il carisma di Brian Jones in quei primi tempi del gruppo, che restano «gli anni dei Rolling Stones» nonostante il buon professionismo di oggi, era fuori discussione.

E il suo mito resiste.

Mario Gamba

Farabola

World Photo



CHE STA FACENDO?

LA MOLTIPLICAZIONE
DEI PANI
DEI PESCI
E DEI VICEDIRETTORI
RAI!



...ECCO IL GUAIO DELLA PUBBLICITA' IN TV: ORA NON VUOLE PIU' LA SOLITA ZUPPA, MA PRETENDE I BOCCONCINI

CON CONIGLIO
E PESCE !..



...IL TELEVISORE?

E' NEL CARRELLO.

IL TELECOMANDO?

NELLA BORSA COL
VIDEOREGISTRATORE
E LE CASSETTE.

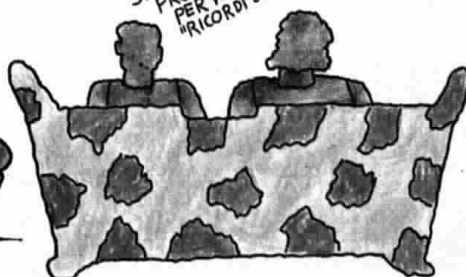
E L'ANTENNINA?

NEL SACCHETTO CON
I GIOCHI DEL BAMB...

ODDIO IL BAMBINO!



BENE!
SIAMO
PRONTI
PER VEDERE
"RICORDI DI GUERRA"



SALVE! SONO RED RONNIE,
IL MAGO DEL BRIVIDO!
ET-VOI LA! MAURIZIO
VANDELLI!

SEDUTO IN
QUEL CAFFEE'

AAH!
ORRORE!
E' INCAR-
TAPAGORITO!
SPIEGAZZATO!
RUGOSO!
ADUNCO!
CHE PAURA!

QUESTO E' NIENTE! HO RESU,
SCITATO PER VOI...
JIMMI FONTANA!

IL MONDO...
NON E' FORMATO
MAI UN MOMENTO...

MISERICORDIA!
LE BORSONE
SOTTO GLI
OCCHI!
GLI CASCANO
LE GUANCIE!
E' IMBAL-
SAMATO!
MUMMI-
PICATO!
AAAHH!

E ANCORA... HO RIANIMATO
ROSANNA FRATELLO E
DIK DIK!

SONO UNA
DONNA, NON
SONO UNA
SANTANA...

CIBLO
GRIGIO
SUDD...

MA E' UNA
CICCIONA!
MIO DIO!
E QUELLI?
TUMEFATTI!
PELATI!
BOLSI!
E' MOSTRUOSO!

E POI IN DIRETTA DAL BEAT
ANNI '60 HO RIESUMATO...
MAURIZIO E I NEU DADA!

MY SWEET
LADY JANE...

AAH!
NOOO!
NON SI
POSSONO
GUARDARE!
LE TRIPPE
LE PELATE
LE RUGHE
MAURIZIO
MIOPE COL
DOPPIO MENTO

DIVENTEREMO TUTTI COSI'!
NON C'E' SCAMPO!

E TANTI SALUTI DA
RED RONNIE, IL RE DELL'HORROR
CHE PORTA A GALLA LE VOSTRE
PAURE PIU' PROFONDE!

ALTRO CHE
CANZONETTE...

PERO' MI
SONO DI-
VERTITO...

VAI RED!
...SEI MEGLIO
DI SPIELBERG!

— STEFANO DISEGNI —

L'ISOLA DELLA VITTORIA

Infangarsi è bello. E anche superare fossati e trincee oppure ostacoli naturali come grandi rocce. Al richiamo della Federazione Italiana Fuoristrada, per la quinta edizione della

Defender Cup, sono giunte tremilacinquecento richieste di partecipazione. Dopo le varie selezioni si è arrivati ai quindici concorrenti (dodici sfidanti e tre defender) che si sono affrontati all'Isola d'Elba.



Sponsorizzata da Rover Italia, Goodyear, Camel Adventures e Oregon Trail, la Defender Cup ha nuovamente visto la vittoria della Land Rover (8V Pick Up). Al primo posto, per il secondo anno consecutivo, si è classificato l'equipaggio formato da Umberto Fiori e Paolo Forti, con 2270 punti. Secondi Bartoletti-Benassi e terzi i fratelli Zaffi, tutti su Land Rover.

IL MONDO A TARIFFA SPECIALE

State tempo di vacanze. E anche tempo di tariffe speciali per prendere il volo. Volare, infatti, anche in alta stagione, può essere più conveniente di quanto si possa immaginare, senza per questo rinunciare ai vantaggi e al comfort di una grande compagnia di linea come Alitalia. E per una vacanza che non sia un miraggio, Alitalia presenta Eurovisioni. Le più belle città d'Europa, a prezzi vantaggiosi, con tutta la comodità del servizio offerto da una grande compagnia internazionale, con la praticità dei collegamenti diretti.

Eurovisioni è in mille versioni, per la coppia e per la famiglia, per i più giovani e i meno giovani. Per lui e lei, a seconda del periodo e delle destinazioni, c'è un ampio ventaglio di possibilità tariffarie, con il rispetto di alcune semplici condizioni. Esempio: Mi-

lano-Parigi e ritorno, con tariffa di coppia, 600.000 lire. Anche per la famiglia le occasioni sono tante. Esempio: Roma-Atene e ritorno, per i genitori e due figli costa 1.400.000. A disposizione dei giovani che non hanno compiuto i 25 anni c'è la più grande scelta di proposte per volare nelle principali città europee. Se avete più di 60 anni, l'Europa è a portata di mano con

tariffe super convenienti. Se siete interessati poi agli Stati Uniti e volete passeggiare per Central Park, visitare uno dei più noti musei del mondo di storia naturale o d'arte moderna, potete benissimo realizzare il vostro sogno con Alitalia, con riduzioni fino al 60% della normale tariffa di andata e ritorno.

Per saperne di più è sufficiente andare in un'agenzia Alitalia o nella vostra agenzia di viaggi.

IL SALOTTO DI SALETTI

In occasione dei Campionati Internazionali di tennis di Roma e della Coppa del mondo di calcio Italia '90

il TV Radiocorriere è stato presente nei Villaggi Ospitalità con un proprio stand.

Sede di incontri e di serate mondane, riprese anche dalla Rai, il «salotto» del TV Radiocorriere ha avuto come padrone di casa delle bravissime hostess.

Queste ragazze indossavano abiti realiz-

zati appositamente per questa manifestazione da L'Atelier di Maria Saletti di Roma.



a cura della Direzione Commerciale

ANNO LXVII - N. 30/1990
DAL 29 LUGLIO AL 4 AGOSTO 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Viceredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Genaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (fotografo)

Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccaro (Torino)

(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio) Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3218794

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 68.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Cop. 268 108 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5763.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5763432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5763.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 60123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione: Parrini & C. P. Piazza Colonna 381 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (Mil) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (Mil) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzioni vietate. Articoli e foto non si restituiscono.



In copertina:
Pippo Baudo
foto di Luciano Amendola

ATTUALITÀ

**PROTAGONISTI
ROLLING STONES.
SIAMO ANCORA I
DIAVOLI DEL
ROCK**

di Mario Gamba

**DUE
APPUNTAMENTI
CON LO
SPETTACOLO.
CARIDDI D'ORO**

di Pippo Baudo

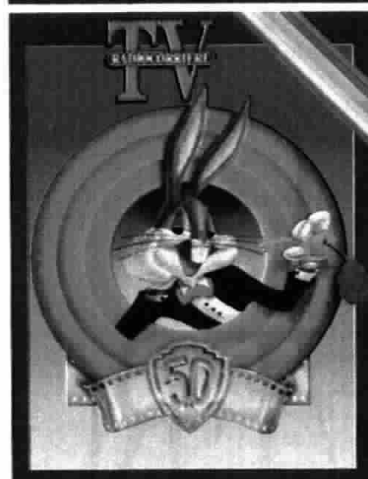
**INCHIESTA
COM'E
CAMBIATA LA
TELEVISIONE**

TELESATIRA

8



3 | 16 | 22



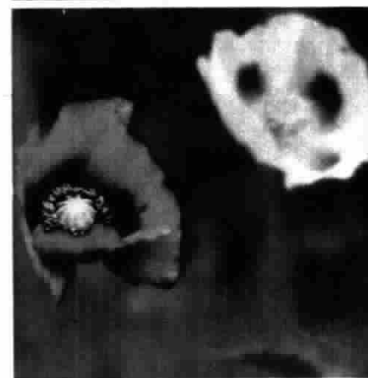
PROGRAMMI

**DA
PAGINA**

33

**TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE**

*La copertina dei programmi: Bugs Bunny.
Ai 50 anni del coniglietto Blob dedica un
numero speciale lunedì 30 luglio ore 20,30 Raitre*



LE RUBRICHE

□ 13 DIALOGHI *risponde ALDO FALIVENA* □ 34 FILM TV □ 37 VIDEO
di Gabriele Rifilato □ 100 MUSICA *di Salvatore G. Biamonte, Francesco De
Vitis, Mario Gamba, Dario Salvatori, Nicola Sisto* □ 102 PALCOSCENICO *di
Dante Guardamagna* □ 104 LINEA VERDE *di Federico Fazzuoli* □ 106 FIORI
& FIORI *di Luca Sardella* □ 108 OROSCOPO *di Rosa Palamidessi e Monica
Salerno* □ 114 PINK PARADE *di Dario Salvatori*

Papaveri

Panda Photo



UNA STORIA VERA

**COME TOTÒ DIVENNE
IL PRINCIPE DE CURTIS**

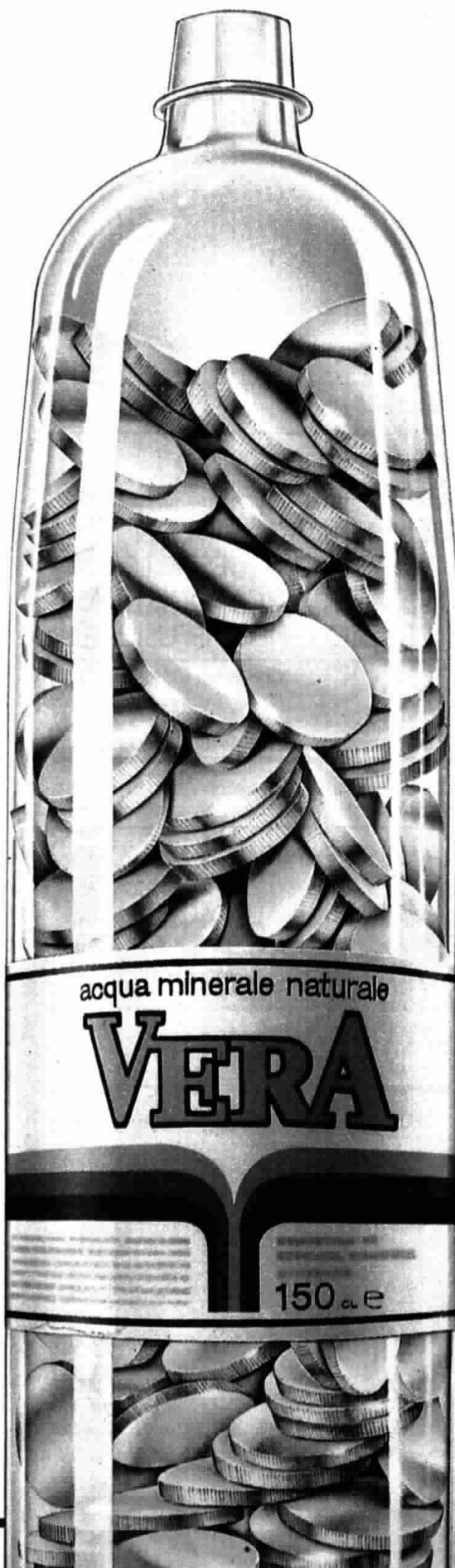
di Giancarlo Governi

109



Publifoto

MARIO HA TIFATO PER LO SPORT VERO.



Mario, Mario Zanoncini ha partecipato al Grande Concorso "Noi tifiamo per lo sport vero" e ha vinto. Cento Milioni in gettoni d'oro racchiusi in una bottiglia di cristallo Acqua Vera. Vera, Acqua Minerale Ufficiale Italia '90, e TV Radiocorriere ringraziano Mario e tutti coloro che come lui credono nello sport vero. Quello puro, che emoziona e fa sognare.

MARE E NAVIGANTI



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Egregio direttore, c'era una volta il *Bollettino del mare*, molto utile per i naviganti (direi anche l'unica trasmissione utile insieme a *Ondaverde*), in grado di dare informazioni preziose e, in qualche caso, in grado di salvare una vita umana. Invece questa trasmissione è stata notevolmente penalizzata.

Non ha più il precedente orario fisso e, addirittura, a volte, non viene trasmessa ed è sostituita da un pressoché inutile avviso ai naviganti.

Inoltre sul *TV Radiocorriere* la sua presenza deve essere indovinata sotto la mimetizzazione di un indefinibile *Bolmare*. Il ripristino di un bollettino con il suo vero nome, a orari ben fissi e giornaliero, sarebbe di grande utilità per tutti quelli che, come me, sono appassionati di mare ed ancor più per coloro che, sul mare, lavorano e vivono.

Le porgo cordiali saluti.

(Pietro Sbertoli, S. Venerio - SP)

Una rapida indagine della nostra Fiammetta Rossi mi consente questa risposta: «La Rai-tv ha stipulato un contratto con la società Telesia che fornisce tutte le notizie sulle previsioni del tempo e sulla situazione dei mari, in onda sulla radio, con un servizio completamente automatizzato.

Il centro di produzione della Rai si limita alla messa in onda e ciò comporta la scomparsa del tradizionale annunciatore.

In pratica la Telesia inserisce nel computer i dati aggiornati e questo seleziona gli effetti di voce e restituisce un bollettino bello e pronto.

Purtroppo, come tutti i meccanismi sofisticati, anche questo ha dei limiti e può anche succedere che, se i dati forniti dal Ministero della Marina tardano, il computer non è in grado di fornire il servizio in tempo utile per la messa in onda.

La situazione va migliorando per iniziativa della Rai-tv. L'orario della messa in onda del *Bolmare* (il nuovo nome comprende il bollettino dei naviganti e l'avviso ai naviganti) è invece stato fissato inderogabilmente alle 7,21, su *Raidue*, ed è rispettato con assoluto rigore»

UN ATTORE DI NOME NORCROSS

Egregio Direttore, chi le scrive è una spettatrice del nuovo serial *Beautiful*, trasmesso da *Raidue*. Vorrei chiederle notizie sull'attore che impersona Thorne. La ringrazio.

(Sara Romeo, Roma)

Thorne Forrester è interpretato da Clayton Norcross, 25 anni, noto nella *Edwards Air Force Base*, dove suo padre prestava servizio ed è cresciuto in *San Gabriel Valley*. Ha seguito studi regolari presso il *Pasadena City College* e l'*Arcadia High School*. Si è laureato in tecnica cinematografica all'*Università di San Diego*.

Dapprima l'interesse per il mondo dello

spettacolo era rivolto ai problemi della produzione e della regia.

Aveva anche cominciato a scrivere trame e sceneggiature di film, con scarso risultato. Poi qualcuno della direzione del *GO Magazine* si accorse che Clayton Norcross, sceneggiatore mediocre, era in compenso un bel ragazzo dal fisico atletico, e gli offrì un contratto di indossatore.

Un lavoro nuovo, accolto da Clayton piuttosto freddamente, che tuttavia gli permise di entrare nel mondo dell'alta moda, di conoscere personaggi importanti e che alla fine gli procurò un contratto di protagonista nel film *Skyhigh*, girato in Grecia.

Tornato negli Stati Uniti partecipa subito come «guest-star» in alcuni serial di successo: *I Colby*, *Santa Barbara*, *You, again* e gira il film *Intimate Encounters* accanto a *Donn Mills*.

In *Beautiful* è uno dei personaggi di maggior rilievo, che lo ha già reso popolare.

Clayton pratica vari sport, non è sposato e abita in una villetta in *Pacific Palisades*, California.

VINCITORI A SETTEMBRE

Caro direttore, lei ha una sua rubrica sul *TV Radiocorriere* ed è informato su ciò che succede alla RAI.

Gradirei mi desse un'informazione che mi sta a cuore. Una mia amica ha partecipato al concorso teatrale «Sandro Giovannini» promosso da *Raidue* (presidente della commissione Renzo Tian).

La mia amica ha mandato un copione, un atto unico, a febbraio 1990.

Ora siamo a luglio e di questo concorso non se ne sente parlare.

Non le chiedo raccomandazioni o cose del genere, ma solo qualche notizia informale: se i lavori di lettura proseguono e quando si conoscerà l'esito.

(Maura Pavese, Moconesi - GE)

Il concorso «Sandro Giovannini» si è chiuso il 28 febbraio u.s. Alla segreteria sono arrivati 1300 testi, ora affidati all'esame della giuria. Rassicuri, quindi, la sua amica. I lavori di lettura proseguono alacremente e l'esito del concorso verrà comunicato alla fine del prossimo settembre 1990.

DOV'È IL DIBATTITO

Ho letto con attenzione e qualche sorriso la lettera di un professore di Salerno che lei ha intitolato come *L'estate di Pollicino*. Non mi è piaciuta però la conclusione. Il professore si dichiara contro il dibattito come genere e lei si mostra d'accordo. Perché?

(Alberico Cerillo, Nocera Inferiore)

Ci sono andato leggero, mi creda. Nanni Moretti urlerebbe: il dibattito no! E sa perché? Per molti, il dibattito, è solo un'occasione per ridurre gli altri alle proprie convinzioni. Però c'è il dialogo: un modo sommerso, familiare per scambiarsi le ragioni delle cose.

AMARETTO DI SARONNO CONQUISTA CAROL ALT

Il made in Italy è sempre più motivo di successo negli Stati Uniti. La preferenza dimostrata dagli Americani per tutto ciò che è griffato Italia è da molti anni targata Amaretto di Saronno. Il liquore preferito da CAROL ALT.

È infatti in corso negli States una campagna stampa che ha come testimonial la bellissima modella e star internazionale CAROL ALT, con uno slogan che puntualizza «Amaretto di ALT».

Il liquore italiano dal morbido gusto di mandorle, da anni venduto con successo negli Stati Uniti, e più che mai un elemento di consumo «trendy» usato abitualmente dalla gente che conta, che lo beve liscio, «on the rocks», o lo usa per ottenere gustosissimi cocktail.

NOVITÀ IN LIBRERIA

Nello scorso mese di aprile è stato edito dall'EINAUDI il nuovo volume di Oddone CAMERANA: «I PASSATEMPI del PROFESSORE».

Il Dr. CAMERANA — Responsabile della Pubblicità e Immagine di FIAT-AUTO — tratteggia nel libro un'analisi quasi maniacale della simulazione che sconfina nei labirinti della follia.

Piacevole e avvincente per il tema trattato, il libro incontrerà sicuramente il favore del pubblico.

DRIBBLING - SILGA GOMMA

Un'importante accordo è stato siglato tra la DRIBBLING srl, azienda produttrice di scarpe sportive, e la SILGA GOMMA, azienda leader nel settore suole.

Il lavoro è iniziato già da qualche tempo intorno al progetto di una scarpa per il basket, realizzata dalla Dribbling su fondo Silga e sperimentata, con successo, dalla Stella Rossa di Belgrado e dal Bosna Sarajevo. Gli atleti delle due squadre Jugoslave ne hanno riconosciuto la qualità e l'affidabilità, adottandola ufficialmente.

L'intesa prevede una stretta collaborazione tra i laboratori di ricerca delle due aziende al fine di realizzare suole ad altissima tecnologia studiate per rispondere alle esigenze, sempre più spinte, del mondo sportivo.

L'impegno dei due partners marchigiani nasce dalla consapevolezza che la sfida sui mercati calzaturieri degli anni '90 passa attraverso l'innovazione e la ricerca di una qualità assoluta. Vista la struttura e la posizione sul mercato delle due aziende c'è da ritenere che questo progetto non mancherà di raggiungere gli obiettivi prefissati e che la sfida del prossimo futuro vedrà nella DRIBBLING e nella SILGA GOMMA due sicuri vincitori.



**LA PROSSIMA
SETTIMANA
COL**

Cam

**COME SARÀ
LA NUOVA**



RAMADA[®]

INTERNATIONAL HOTELS & RESORTS

Scoprire il mondo
con l'offerta estiva!



Prezzi particolari per
famiglie:

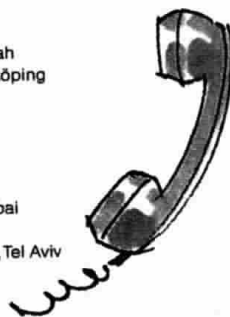
Perché accontentarsi di poco?
Concedetevi insieme alla Vostra famiglia il proverbiale comfort Ramada, con un occhio di riguardo al Vostro budget di viaggio.

L'offerta estiva Ramada è
a partire da 78.000,-* LIT
per due persone in camera
doppia!

La vantaggiosa offerta Ramada vale dal
30 giugno fino all'11 settembre 1990.
Risparmiando usufruirete inoltre gratui-
tamente di molte prestazioni extra!

Offerta estiva Ramada, ora in 18 Paesi:

Egitto: Alessandria
Germania: Düsseldorf, Francoforte, Garmisch-
Partenkirchen, Amburgo, Karlsruhe, Colonia,
Leverkusen, Ludwigshafen, Monaco, Ratisbona,
Sindelfingen
Finland: Helsinki
Gran Bretagna: Londra, Manchester, Reading
India: Bombay
Italia: Venezia, Naxos
Austria: Vienna
Pakistan: Karachi
Arabia Saudita: Medina
Svezia: Göteborg, Jönköping
Svizzera: Ginevra
Spagna: Barcellona
Sri Lanka: Colombo
Turchia: Istanbul
Ungheria: Budapest
Emirati Arabi Uniti: Dubai
Bahrain
Israele: Gerusalemme, Tel Aviv



Per le Vostre prenotazioni,
LINEA VERDE:

1678-72090

Oppure rivolgetevi alla Vostra Agenzia
di viaggi.

* Per esempio DM 110,- (LIT 78.000,-) presso l'Hotel
Ramada di Ratisbona, Germania.

GLEN GRANT: UN GRANDE SUCCESSO SUL MERCATO ITALIANO



Alla serata organizzata presso la
Scotch Whisky Association di Edim-
burgo la signora Margaret Thatcher
si è congratulata con G. B. Marotti
Campi, Presidente e Amministratore
Delegato della Seagram Italia,
per il successo di Glen Grant sul
mercato italiano.

Lanciato nel nostro Paese nei primi
anni '70, questo whisky della Sea-
gram ha conquistato la leadership,
un premio alla qualità di Glen Grant
che gli intenditori italiani hanno di-
mostrato d'apprezzare sempre di
più. Nel prossimo mese d'agosto a
Rothes si festeggeranno i 150 anni
d'attività della distilleria dove Glen
Grant viene prodotto secondo i me-
todi più tradizionali.

TOSCANI FIRMA MALAGUTI



Per le immagini della campagna pubblicitaria
1990 la Malaguti Moto si è affidata ad Oliviero
Toscani, uno dei più noti ed affermati profes-
sionisti della fotografia contemporanea.
Specializzato nella fotografia di moda e pub-
blicitaria, Toscani è famoso anche per essere
l'esecutore delle splendide immagini utilizzate
per la comunicazione Benetton, ma il бага-
gio culturale ed estetico ed il suo esclusivo vi-
gore espressivo che si basa su di uno stile ra-
zionale ed estremamente pulito, gli hanno
permesso di imporre la propria personalità
anche in altri settori fotografici. Ultimamente,
di fronte alla camera del fotografo milanese
sono sfilati i più noti ciclomotori Malaguti, co-
me il re dei tuboni Fifty, l'enduro «africano»
MRX e la maximoto per quattordicenni RST
che, con esclusivi e riconoscibili tocchi di luce,
Toscani ne ha messo in evidenza le sinuose
forme del design.

Una volta scesi dal set di ripresa, sia Toscani
che i responsabili della Malaguti si sono detti
estremamente soddisfatti del lavoro compiuto,
tanto da voler proseguire la collaborazione
anche per future campagne pubblicitarie.

TV
RADIOCORRIERE

**UN NUMERO
SPECIALE DI**

pioni

SERIE A

DUE APPUNTAMENTI CON LO SPETTACOLO, 29 LUGLIO E 5 AGOSTO,
IN DIRETTA DAL TEATRO GRECO-ROMANO DI TAORMINA

CARIDDI D'ORO

di **PIPPO BAUDO**
foto **LUCIANO AMENDOLA**

Eccoci ancora una volta al consueto appuntamento con Taormina Arte e con le due serate televisive: la prima, in onda domenica 29 luglio, alle 20,30, su Raiuno, si intitola *Una fe-*



*Pippo Baudo tra cimeli greco-romani
come il Teatro di Taormina
dal quale presenta, domenica
29 luglio e domenica
5 agosto (Raiuno,
ore 20,30), Una festa
per lo spettacolo
e Una festa
per il teatro*



Vota lo Spettacolo

NUOVO CONCORSO
TAORMINA ARTE '90

È il nuovo concorso per i lettori del *TV Radiocorriere* realizzato in collaborazione con Taormina Arte in occasione della tradizionale Rassegna Internazionale di Cinema, Teatro, Musica.

La novità è la nascita della Lotteria di Taormina, approvata con decreto dal Ministero delle Finanze, i cui biglietti sono in vendita dal 20 luglio scorso, mentre l'estrazione del primo premio di 2 miliardi e degli altri premi in palio avverrà a Taormina il 19 settembre prossimo.

I lettori del *TV Radiocorriere*, votando l'artista preferito nelle categorie: Cinema, Teatro e Musica (classica e lirica), utilizzando la scheda a lato, potranno partecipare alla estrazione, per sei settimane, di un soggiorno per due persone, in albergo di prima categoria, a Taormina, in un periodo a scelta del vincitore.

Le schede con le indicazioni degli artisti preferiti determineranno poi una classifica finale con i tre personaggi più votati (uno per ogni categoria) dai lettori del *TV Radiocorriere*.

Le date delle estrazioni sono: 29 luglio, 5-12-19 e 26 agosto, 2 settembre.

SEZIONE MUSICA
Si ringrazia
per la collaborazione
B&S
PRODOTTORE

TAORMINA ARTE '90 / Cinema / Teatro / Musica

CINEMA		
TEATRO		
MUSICA	Classica	Lirica

Si possono votare artisti italiani e stranieri, ancora in attività.

NOME _____ COGNOME _____

VIA _____

C.A.P. _____ CITTÀ _____

TEL. _____

PROFESSIONE _____ ETÀ _____

SCRIVERE POSSIBILMENTE IN STAMPATELLO

- COMPILATE LA SCHEDA A FIANCO
- INDICATE GLI ARTISTI PREFERITI
- SPEDITE A:
TAORMINA ARTE
VIA PIRANDELLO, 31
98039 TAORMINA (ME)
- POTETE PARTECIPARE ALLA ESTRAZIONE PER SEI SETTIMANE DI UN SOGGIORNO A TAORMINA PER DUE PERSONE

Aut. Min. Rich.

TAORMINA ARTE '90

sta per lo spettacolo; la seconda, domenica 5 agosto, stessa ora e stessa rete, *Una festa per il teatro*.

La grande novità di quest'anno è che Taormina è finalmente una lotteria. Questo progetto è stato sempre caldeggiato dagli uomini politici e non della costa orientale della Sicilia, e ad onor del vero Taormina i titoli li aveva, non fosse altro che per le attività artistiche che da grande tempo — potremmo dire dal tempo dei greci, perché il teatro risale a quel periodo — si svolgono nella città. Speriamo che questa iniziativa abbia successo e che serva a rimpinguare un po' le casse di «Taormina Arte» che ha acquisito grandi meriti svolgendo attività in tutti i campi dello spettacolo.

Come funziona la Lotteria di Taormina? Innanzi tutto bisogna dire che è abbinata a tre forme classiche dell'intrattenimento: il cinema, il teatro, la musica. Nel Teatro Antico gli spettatori avranno una scheda e voteranno i personaggi preferiti in ciascuno di questi settori. A questa iniziativa si è aggiunto il *TV Radiocorriere*, che pubblica la scheda per votare, dando così diffusione nazionale a questa sorta di referendum. Alla fine, ovvero a settembre, avremo tre personaggi emblematici del cinema, del teatro e della musica ai quali si abbineranno i tre biglietti finalisti della lotteria.

E veniamo alle serate. Poiché il cinema attraversa una crisi autentica, ridicolo negarlo, abbiamo creduto opportuno farne una che riguardasse lo spettacolo in genere, dedicandola quindi alla danza, alla musica e, naturalmente, al cinema. Per quest'ultimo abbiamo per la prima volta insieme su un palcoscenico i cinque pilastri della commedia all'italiana: Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Monica Vitti. Ci è sembrato giusto, in questo periodo di crisi, perché la commedia all'italiana ha costituito un momento di grande vitalità del nostro cinema, quando questo si ispirava alla società contemporanea e ai personaggi che essa partoriva, a un certo modo di vivere, ovviamente con le deformazioni tipiche di uno sceneggiatore che trae spunto dalla realtà per poi trasformarla. Per il cinema abbiamo anche Amii Stewart, una cantante innamorata del nostro Paese. E, per dimostrare il suo attaccamento all'Italia, Amii ha realizzato un disco con le colonne sonore di Ennio Morricone, che presentiamo in anteprima a Taormina. Ne abbiamo scelte due, quella di *Metti una sera a cena* e quella di *Nuovo Cinema Paradiso* dell'Oscar Giuseppe Tornatore, che, dopo tanti premi ricevuti in tutto il mondo, viene a prendere un applauso nella sua terra. Ancora musica con Peppino di Capri, il più grande «ruffiano» che ci sia stato nel campo della

Cinema, teatro e musica al teatro greco-romano dall'11 luglio al 2 settembre. Quest'anno lo slogan è «occhio ai giovani», e così è stato, soprattutto, nelle sezioni cinema e teatro. Gian Luigi Rondi, presidente della rassegna cinematografica, sottolinea che quella «finestra sul cinema italiano aperta l'anno scorso, quest'anno è diventata un portone e la consueta rassegna del giovane cinema americano, che da qualche anno affianca la Settimana del cinema americano, si è molto arricchita». Sempre nel cinema c'è un'altra novità: *Taormina tv*: otto anticipazioni dei migliori tv movie dell'autunno prossimo.

Anche Gabriele Lavia, direttore artistico della rassegna teatro, ha puntato molto sulle novità e la sperimentazione. Ecco qualche titolo: *Assolo per due* di Beppe Barra (1 e 2 agosto), *Maria dell'Angelodi* di Marica Boggio con la regia di Ugo Gregoretti (3 e 4 agosto), *Donna di piacere* di Barbara Alberti con la regia di Memé Perlini (6 e 7 agosto) e *Atlantico* di Enzo Siciliano (25 e 26 agosto). Inoltre tanti clown bianchi gireranno per le vie e le piazze di Taormina per spettacoli improvvisati. «Ho rammarico per i tanti bravi giovani autori che sono rimasti fuori», dice Lavia, «se ne riparla il prossimo anno con ancora più spazio alle novità».



Pippo Baudo con i biglietti della Lotteria Nazionale Taormina '90, quest'anno alla sua prima edizione. L'estrazione è fissata per il 9 settembre. La lotteria è abbinata alle manifestazioni artistiche di «Taormina Arte '90»

musica leggera visto che le sue canzoni hanno fatto da colonna sonora a tanti amori. Ed avremo musica seria, con Giuseppe Verdi, l'autore più rappresentato in tutto il mondo, di cui proponiamo *Libiamo*, il brindisi della *Traviata* cantato da due giovani, il soprano Tiziana Caminiti e il tenore Alessandro Safina. Quindi danza, con le coppie Paganini-Coslova e La Roche-Godard, e poi Nino Frassica, che premi non viene a riceverne, semmai a darne.

La seconda serata è dedicata al teatro che ha avuto uno sponsor grande in Eduardo. De Filippo fece la sua ultima apparizione proprio a

Taormina, pochi mesi prima di morire. Fu l'apparizione nel corso della quale cedette il testimone a suo figlio Luca. In suo omaggio, da diversi anni, è stato istituito il Premio Eduardo, che quest'anno viene assegnato a Vittorio Gassman. Saranno poi premiati molti altri artisti che hanno fatto tanto per il teatro, che si esibiranno nel corso della festa; impossibile elencarli tutti, perché sono davvero tanti. Anche in questa serata avremo un cantante, Fred Bongusto, l'altro grande «ruffiano» della musica leggera, che proprio il 5 agosto festeggia i suoi venticinque anni di carriera.

Pippo Baudo

R E N A



A M P I E



Scegliere una nuova Renault 21 Nevada allarga già in partenza gli orizzonti del viaggio. La sua estesa vetratura,

al vertice della categoria, consente a chi è a bordo la più ampia visione del panorama esterno. Il piacere di vivere in grandi spazi interni è accresciuto dalla completezza degli equipaggiamenti di se-

rie e dal comfort dei sedili modulabili che possono ospitare fino a sette passeggeri, secondo le versioni. Gli spazi esterni si conquistano grazie alla potenza delle brillanti motorizzazioni, unite ad una ma-

N U O V A R E N A U L T

U L T 21



V E D U T E

neggevolezza e ad una sicurezza eccezionali. E quando il vostro orizzonte vi porta su terreni difficili, potrete dominarli con l'affidabilità della trazione integrale della Nevada 4x4. Un comando sulla plancia

consente, anche in movimento, il bloccaggio del differenziale posteriore, e, quindi, tre possibili configurazioni di trazione. Nuova Renault 21 Nevada: ampie vedute. Renault 21. La scelta adulta.

Renault 21 Nevada nelle motorizzazioni 1721 e 1995 cc. benzina - 2068 cc. Diesel e Turbodiesel.



RENAULT
MUOVERSI, OGGI.

Renault sceglie lubrificanti **elf**. I Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.

21 N E V A D A 4 x 4



I PROTAGONISTI DEL VIDEO RISPONDONO

COM'È CAMBIATA LA TELEVISIONE

Cambia sotto i nostri occhi. Anno dopo anno, un programma dietro l'altro. Eppure, almeno in superficie, il modo di fare televisione sembra uguale nel tempo. Però, a ben guardare, non è più quello delle radici che sono, storicamente, le radici della Rai, cioè del servizio pubblico.

Ci sono spettatori che hanno vissuto in diretta *Lascia o raddoppia?* e *Pronto, Raffaella*, hanno riscoperto il giornalismo d'impegno civile con *TV 7*, i «misteri d'Italia» con Enzo Biagi, hanno sperimentato che cento italiani possono confrontarsi, per ogni puntata, in *Faccia a faccia* senza ricorrere agli insulti, hanno ritrovato in *Bontà loro* il piacere del salotto intelligente, hanno riso «amaro» con il «controfagotto» e si sono stupiti con *Odeon*. Insomma sono testimoni di una società televisiva

che cresce insieme a noi e, come noi, ha qualche ruga, un primo capello bianco e qualche Chiambretti in più. In questa estesa famiglia televisiva c'era e c'è uno zio come Raimondo Vianello che ha litigato, fino al sorriso, per anni, con Sandra Mondaini, che quasi ci si credeva, e c'è un parente burbero (in apparenza) quel Corrado che ogni anno si inventa una *Corrida* per ringiovanire con i giochi della vita e, intanto, la televisione, come la musica di *Casablanca*, passa e va.

Quando ritroveremo Gaspare e Zuzzurro? Dove ci darà il prossimo appuntamento il dottor Angela, *I supposte*. Quali note fioriranno sul clarinetto del signor Arbore? Perché vuole addentrarsi nei segreti del sesso l'impavida Bonaccorti? La banda Ricci riuscirà a inserire nei telegiornali

l'ultima edizione di *Striscia la notizia*? E Baudo sarà tuttora nazional-popolare o popolare e nazionale?

Il futuro della televisione, anzi delle televisioni — la pubblica e la privata — in Italia, è appena cominciato. Finalmente una legge ridisegnerà la nuova mappa delle imprese che faranno spettacoli, informazioni e trasmetteranno film quasi-spot.

Perciò ci è parso tanto più interessante sentire dai protagonisti come è cambiata e dove andrà la televisione. Già, perché noi telespettatori andiamo dove ci portano. Dacci oggi il nostro video quotidiano. Prima che scocchi il fatidico *Novantesimo minuto*. E prima che il *Processo alla tappa* si trasformi, grazie Biscardi!, in un «processo mondiale» su come cambia la tv.

Aldo Falivena



Piero Angela



«La televisione è cambiata con la riforma del 1975 e ancora di più con le emittenti private. Si è allargata notevolmente l'offerta di programmi di ogni genere, dai culturali alle trasmissioni di svago, e questo è un fatto positivo. Nello stesso tempo è emerso un aspetto negativo: è fortemente diminuito il "piacere" di fare televisione. Mi spiego: con l'Auditel si è determinata una frenetica caccia all'ascolto, all'audience. Per raggiungere questo risultato si tende a una sempre maggiore spettacolarizzazione dei programmi, anche di quelli, come i culturali e i giornalistici, che certamente non ne avrebbero sempre bisogno. Accade spesso che si sia più "al servizio" dell'audience che dell'informazione, della cultura, della scienza e quindi anche del pubblico. Pensando al futuro ciascun operatore della tv deve rendersi conto che occorre cambiare la propria professionalità in vista della dimensione internazionale del mezzo televisivo.

Per quanto mi riguarda vorrei fare l'esempio del programma sul corpo umano che andrà in onda in autunno. Ebbene, proprio tenendo conto della nuova sfida che la tv deve affrontare, ho cercato di dare un taglio, un'impostazione internazionale al programma. La trasmissione è stata tradotta in inglese ed è già stata acquistata da numerosi enti televisivi europei».

Renzo Arbore



«La tv di monopolio, soprattutto prima della riforma del '75, era stantia. Poi la concorrenza, prima fra le reti Rai e poi tra tv pubblica e privata, ha modificato totalmente il panorama televisivo. Chi dice il contrario dice una menzogna. Sono venuti fuori in tutta la loro crudezza le leggi dell'Auditel che spesso non premiano la qualità ma la banalità, al di là di ogni immaginazione. E noi addetti ai lavori non finiamo mai di stupircene. Sembra quasi che ci sia uno zoccolo duro che fa resistere ancora una tv vecchia. Io ho sempre cercato di trovare, lo dico con una certa presunzione, quel difficilissimo punto di conciliazione fra lo spettacolo popolare, non snob e comprensibile a tutti, e il programma nuovo e rivoluzionario. E con una doppia lettura: il pubblico semplice si diverte

con l'allegria e gli strafalcioni, quello più sofisticato a capire che noi ci divertiamo. Questa credo sia stata la mia conquista, la mia invenzione e siccome mi pongo sempre questo traguardo e non ci dormo la notte, quando ottengo dei risultati ne sono molto fiero. La mia è una formula molto personalizzata e per il futuro continuerà ad andare contro tendenza. E siccome si corre a fare una tv "per male" (c'è chi, per un ascoltatore in più, ucciderebbe la madre), io mi orienterò sulla linea di un programma non urlato: canzoni e chiacchierate tra persone perbene, appunto, che non fanno battutacce, che non hanno bisogno di prendere in giro il Vangelo. La grande abbuffata degli anni '80 c'è stata, adesso basta, ricordiamoci quel piccolo valore dimenticato della qualità e della correttezza. E spero che tutto questo sia una tendenza non solo della tv ma anche degli incipienti anni '90».

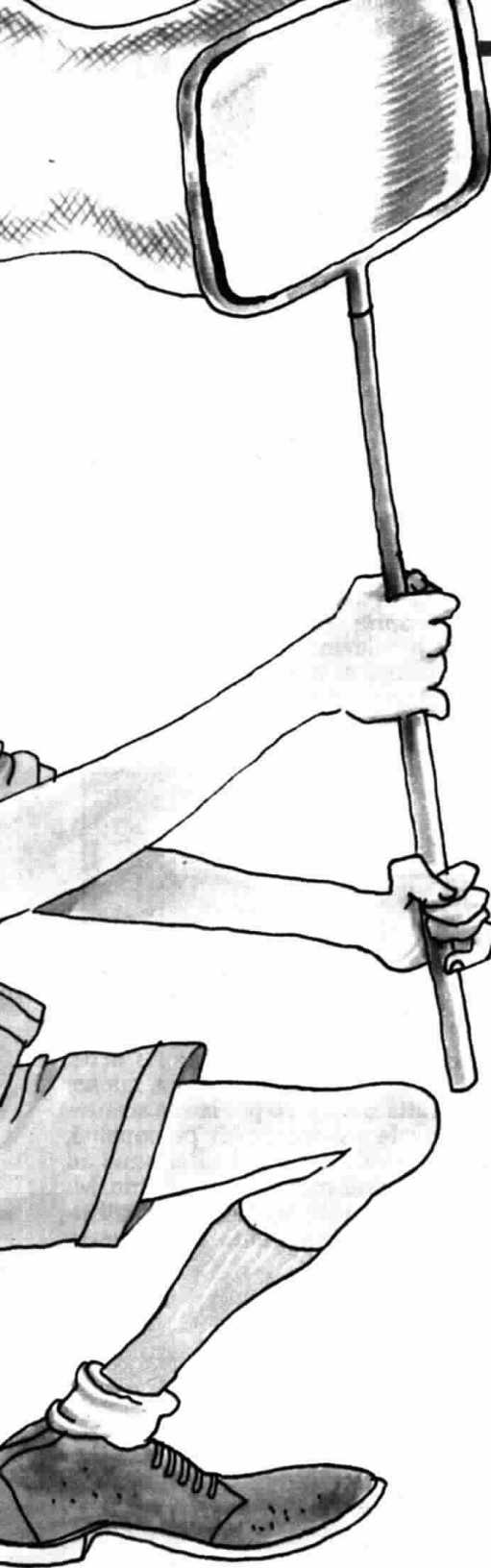
Corrado Augias



«In tv c'è più libertà, ma minore qualità. Si possono mandare in onda, senza intralci censori, programmi impensabili fino a pochi anni fa. Però la libera concorrenza ha vincolato tutti agli indici di ascolto, allontanando programmi impegnati. *Telefono giallo*, in virtù della straordinaria stagione di Raitre, ha toccato argomenti scottanti in momenti scottanti: dieci anni fa sarebbe stato impensabile. Ma nello stesso tempo, vent'anni fa, io, in Rai, avevo potuto realizzare una trasmissione sui grandi direttori d'orchestra: è stato un programma televisivo importante che oggi non potrei più fare. Sarebbe difficilissimo».

Hanno collaborato:

Maurizio Adriani - Ernesto Baldo
Stefania Barile - Bianca Berlinguer
Elisabetta Carta - Lucilla Casucci
Francesco De Vitis - Serena Iannicelli
Enzo Maria Marzullo - Fiammetta Rossi
Scina Santacatterina - Carlo Scaringi
Laura Terzani - Massimo Vecchi
Paolo Zauli



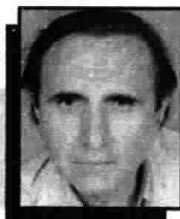
Andrea Barbato



«Una quindicina di anni fa, quando fui chiamato a dirigere il telegiornale, la televisione usciva da un lungo letargo, sia tecnico che di contenuti. Era reticente, consolatoria, ufficiosa. Era in bianco e nero, priva di opinioni, di conflitti, di spiegazioni. Nascondeva le notizie sgradite. Non c'erano i computers, la nuova grafica, i montaggi elettronici, nulla... La televisione di oggi è totalmente diversa. Problematica, indiscreta, conflittuale. Naturalmente, alcuni settori sono mutati più di altri. Le trasmissioni politiche sono disperatamente identiche a se stesse e, anzi, un tempo erano più spregiudicate e vivaci. Il varietà non sembra aver guadagnato in fantasia con il trascorrere degli anni. Lo spirito di "proprietà" dei partiti non è cambiato: sono solo aumentati gli aspiranti. Rispetto al passato, c'è meno spirito d'avventura e di sperimentazione, più fretta di esibirsi. La formazione professionale è un po' casuale: la Rai non ama fare scuola, allevare un vivaio. Non c'è quasi nessuno che abbia un po' d'amore per insegnare, o tramandare, un mestiere. Troppe facce, troppa improvvisazione. Troppa casualità nell'accesso alle redazioni: nell'arco di poche settimane si diventa "inviati" e

si va a intervistare un capo di Stato o a seguire un vertice. Non lodo i tempi antichi: la tv di oggi è incomparabilmente migliore di quella di un tempo. Sbaglia di più, ma fa anche di più. Tecnicamente, è imbattibile. Uno storico della tv, in futuro, scoprirà forse che, accanto a lunghi periodi di stasi, vi sono stati momenti di grande accelerazione: per esempio nel '68-'69, o nel '76-'77. I motivi? La presenza di uomini capaci. Quanto ho detto contiene anche la risposta alla domanda: cosa cambieresti...? Ma se dovessi scegliere un solo mutamento urgente e importante, direi: allontaniamo i partiti dalla Rai, impediamo loro di avere un potere sui programmi e sugli uomini. Un'utopia, insomma».

Pippo Baudo



«La televisione è cambiata, certo, come la moda, il costume, il linguaggio. Soprattutto è cambiato il modo in cui la si guarda: una volta bastava una figura colorata per attirare il telespettatore; oggi invece, coinvolto in prima persona come "indice di gradimento", il telespettatore è diventato un giudice. Il vantaggio è di affidare direttamente alla gente ciò che si fa, ma il rischio è di rendere quella stessa gente assolutista e intransigente... Così capita che qualcuno, per raccogliere più larghi consensi, crede sia conveniente abbassare il livello della qualità del suo prodotto. Se sono cambiato io? Ma sì: sono invecchiato, ingrassato... Io viaggio insieme al tempo».



Enzo Biagi



Aldo Biscardi



«La tv di Stato si è adeguata alla concorrenza per conquistare pubblico, scadendo di livello. Basti un esempio: il *Processo alla tappa* di Sergio Zavoli era ben altro in positivo al confronto del processo di Aldo Biscardi arrivato purtroppo ad avere anche cadenze quotidiane. In tv poi spesso si vive di rendita riciclando idee di dieciventi e perfino trenta anni fa».

«Non c'è alcun dubbio: sia a livello tecnologico che nei contenuti, la tv s'è trasformata. È cambiata. Piano piano, sino a diventare solo un lontano parente di quello scatolone che tanti lustri fa apparve nei negozi di elettrodomestici e, timidamente, nelle case. Oggi c'è la diretta, il pubblico è spettatore attivo e sempre più coinvolto emotivamente. C'è più tensione, maggiore attenzione, soprattutto è tanta la spregiudicatezza, c'è la denuncia come la critica, c'è in altre parole una vera e propria compartecipazione. Anche le emulazioni, se ben fatte, hanno arricchito, e non poco, questo processo. E parlo delle private rispetto alla "mia" Rai, è evidente».

Sandro Bolchi



«La televisione si è involgarita. Oggi abbiamo una tv volgare, non nel senso che mostra delle gambe nude, magari se ne vedessero di più, ma nei contenuti. È volgare per la sua sciatteria, per la mancanza di personalità, perché produce poco e si affanna ad acquistare sul mercato americano. Mi sembra che tutto sia sacrificato all'altare dell'intrattenimento. Ma a questo



altare dovrebbero provvedere i Berlusconi, le tv commerciali, non la Rai. All'azienda di Stato manca una linea precisa, manca un'accorta programmazione. Fra tanti spettacoli e tanti telefilm americani in trecento episodi qualche film di Bergman ogni tanto dovrebbe trovare posto. Invece succede che per rivedere *Il grido* di Antonioni, come sto facendo proprio in questo momento, io ho dovuto registrarlo la notte scorsa quando l'hanno mandato in onda. Insomma, qualche perla si trova ancora, nella clandestinità. L'unica vera novità della tv di questi ultimi anni è il gusto dell'ironia, quello di *Blob*, di *Schegge* e di altri programmi di Raitre, che ritroviamo anche in *Striscia la notizia* di Canale 5. È uno sberleffo un po' perfido, qualche volta pesante, ma comunque molto piacevole».

Enrica Bonaccorti



«Le tv private hanno costretto la Rai a inventarsi un nuovo modo di fare la tv. Da qualche tempo però questa spinta in avanti rischia di subire una battuta d'arresto. La crescita qualitativa non può passare per la guerra dell'audience e quando la caccia al telespettatore diventa frenetica il pericolo è che alla lunga a rimetterci sia

proprio la qualità dei programmi. Un altro rischio è quello di fare spettacolo sulla pelle della gente. Non vorrei che l'affermarsi della tv verità ci porti tutti ad entrare nella sindrome del nano da circo».

Gabriella Carlucci



«La televisione è cambiata, basta vedere il successo di alcuni programmi di Raitre, *Chi l'ha visto?*, *Telefono Giallo* che non credo potessero essere ipotizzabili qualche anno fa. Ora le trasmissioni, in diretta, coinvolgono anche gli stessi spettatori, entrando nelle loro case, come Piero Chiambretti...».

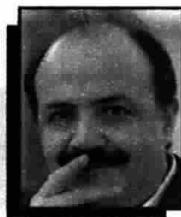


Pino Caruso



«Certamente la tv è cambiata. Gli hanno aggiunto dell'acqua: prima avevamo un litro di vino, adesso abbiamo dieci litri di vino annacquato. In un Paese progredito ci dovrebbero essere tante tv e tutte autorizzate a trasmettere in diretta. La vita è movimento e anche la tv si deve muovere. Per l'attore che si offre al pubblico attraverso la televisione invece non è cambiato niente: siamo fermi a vent'anni fa. Non è stato ancora risolto neppure il problema del pubblico che assiste in studio agli spettacoli televisivi. Negli studi tv non si applaude "a senso" ma "a tempo". Se l'applauso coincide con una battuta intelligente o divertente è un caso! Nell'informazione c'è stato un cambiamento in meglio, non parlo dei contenuti, ma della tempestività delle immagini e delle riprese di certi eventi. L'informazione è poi migliorata anche nella grafica».

Maurizio Costanzo



«La tv è uno strumento flessibile con regole ferree. Di conseguenza le regole ferree rimangono tali mentre la flessibilità non può che essere tenuta costantemente sotto controllo e incentivata. Comunque è difficile elencare i cambiamenti della televisione. In questi anni ha sempre più conquistato il proprio specifico, è la televisione e non la televisione cinematografica o quella che trae spunto dal teatro di rivista, eccetera. Il mio contributo, se c'è stato, riguarda l'aver fa-

vorito la nascita di un talk show italiano. Non ho inventato un genere, dato che il talk show in America e in Inghilterra era stato ampiamente proposto e, a meno che non venga colpito da un'idea fulminante e straordinariamente innovativa, ritengo di continuare lungo questa strada».

Rita Dalla Chiesa



«La tv è cambiata ed è cambiata in meglio. Prima era molto lontana dalla gente. Ora, con il "nuovo corso televisivo", cominciato circa sei anni fa, è di-

Corrado



«Il vero cambiamento della televisione, mezzi tecnici a parte, è nella possibilità di scelta: si fa un giro attraverso venti canali per poi magari dire "stasera non c'è niente"... Di fondo, però, non è cambiato molto, anche perché il pubblico non l'avrebbe permesso: non ama le grandi rivoluzioni, non tollera a lungo i programmi o i personaggi "di rottura". Il telespettatore vuole ancora *Sanremo*, vuole ancora *Fantastico*, che poi è sempre la *Canzonissima* degli anni '60... Lo stesso varietà tanto bistrattato è sempre quello. Per me c'è sempre l'affetto della gente: mi conoscono da quarant'anni, e quest'affetto non me l'hanno mai fatto mancare. Forse perché, pur adeguandomi necessariamente al nuovo concetto di televisione, sono rimasto sempre "il vicino della porta accanto"».



ventata più concreta, vicina ai problemi quotidiani del pubblico. Trasmissioni come *Samaracanda*, *Canale 5 per voi*, *Chi l'ha visto?* hanno avuto il merito di far conoscere una realtà del nostro Paese che prima veniva presentata in modo edulcorato. Dalla fiction siamo passati alla tv verità. Un passaggio importante, ma non privo di rischi perché anche la tv verità può essere costruita. Basta pensare a *Un giorno in Pretura*, con quei giudici abbronzati, con le catene d'oro al collo: non c'è niente di naturale nel loro comportamento che, secondo me, è chiaramente influenzato dalla presenza della telecamera. Ma il neorealismo televisivo non è la sola novità degli ultimi anni: è nata la tv per sognare, grandi film, *Dallas*, *Dynasty*, che coinvolgono emotivamente il pubblico, e la tv d'avanguardia come *Striscia la notizia* o *Blob*. Il telespettatore può facilmente scegliere tra diversi generi».

Johnny Dorelli



«La nascita dei network ha senz'altro dato uno scrollone positivo alla Rai che ha dovuto impegnarsi di più. Ma la concorrenza, questo continuo rubarsi uno con l'altro, e dicendo questo vado contro i miei interessi, ha fatto lievitare troppo i costi. E d'altro canto la grande proliferazione dei programmi da coprire ha scatenato una grossa richiesta di personaggi da lanciare spesso un po' a scapito della professionalità. Chi ne ha fatto le spese, e questa è la cosa che mi rattrista di più, sono stati i giovani che, scritturati in fretta e furia per non lasciarli alla concorrenza, pur di non perdere il treno e il guadagno facile si sono buttati quando ancora non erano pronti, a costo di diventare prodotti "usa e getta". Io, per parte mia, ho sempre lavorato molto ma adagio adagio, passo dopo passo. Sono riuscito a fare quello che volevo diciamo all'80%. Che è poco perché spesso quello che mi interessava era l'altro 20%».

Antonello Falqui



«In televisione sono cambiati gli uomini e si è abbassato il tasso di entu-

siasmo. E poi a rovinare tutto ha contribuito l'Auditel che continua ad indicare soltanto il numero degli spettatori che seguono i programmi trascurando totalmente il gradimento e la qualità.

Una volta prima di approvare uno show si discuteva per tre mesi e si analizzava il progetto nei minimi particolari. Adesso si va all'avventura con i figli di papà. D'altra parte oggi la gente accetta tutto; una volta chi sbagliava un programma veniva punito prima di tutto dal pubblico. Ricordo che per uno show non ben riuscito di Rascel, che comunque era più elegante di quelli che si fanno ora, la gente reagì violentemente. Allora c'era un legame tra le trasmissioni televisive e i telespettatori, oggi il pubblico non condiziona più la sua serata al programma televisivo per cui se si decide di rimanere in casa si guarda la tv e qualsiasi cosa offra».

Massimo Fichera



«Stiamo attraversando una fase in cui lo sviluppo del sistema della comunicazione sta subendo un'impennata straordinaria. Un cambiamento profondo sta rivoluzionando i modi in cui tradizionalmente sono state prodotte, distribuite e consumate le immagini.

Da sempre il cammino della televisione ha seguito il modello della tv che mescola i diversi generi e si rivolge ad un pubblico di massa e nazionale. Le nuove tecnologie capovolgono questo scenario: da un lato la comunicazione si internazionalizza, dall'altro il televisore lascia il posto ad un videoterminale collegato al videoregistratore, al computer, al cavo o a un satellite a diffusione diretta. Ciò non vuol dire soltanto che lo spettatore avrà più televisione, ma che potrà disporre di un sistema in grado di rispondere alle esigenze del tempo libero come di quello lavorativo: canali specializzati — spot, musica, informazione —, servizi telematici, tv educativa, programmi criptati per utenze particolari...

Ma oltre alla diversificazione dell'offerta, il grande salto per la televisione sarà rappresentato dalle trasmissioni in alta definizione, da una qualità dell'immagine talmente elevata da competere con quella del grande schermo cinematografico. La Rai sta da tempo pensando al futuro. La sua esperienza nella produzione in alta definizione le assicura una posizione d'avanguardia nel mondo, così come l'inizio delle trasmissioni dal satellite Olympus consente al nostro Paese di essere presente nella grande partita della comunicazione. Il Mondiale di calcio ha offerto la possibilità di iniziare una sperimentazione per la tra-

missione in diretta di alcune partite dei Campionati. Una introduzione per pochi che, speriamo, potrà diventare presto, attraverso la diffusione diretta da un satellite italiano, una realtà concreta del sistema televisivo».

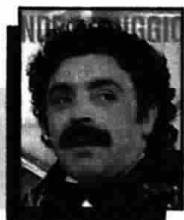
Pippo Franco



«Sono cambiate le persone, le idee. La tv è sempre la stessa. S'è solo moltiplicata: i programmi sono più vari, si allargano a tutti gli orari, mattina, sera, notte..., s'è centuplicata. La tv secondo me fa cambiare le persone. In bene perché fornisce tante informazioni, dà immagini del mondo che altrimenti non si potrebbero avere.

In male, perché compra le menti e l'attenzione, attutisce il pensiero individuale».

Nino Frassica



«Sono un teledipendente, accetto il cambiamento. Io m'informo di tutto e su tutti con la tv. Oggi per i teledipendenti è diventata come una follia. *Blob* ha avuto tanto successo perché è come se lo facessimo noi guardando a destra e a sinistra... Solo chi lavora con un gruppo che non si disperde, confeziona bene i programmi. Da parte mia posso cadere nell'errore di far tante cose, ma è un errore da cui mi salvo da solo perché un po' torno al teatro, un po' mi fermo...».

Carlo Fuscagni



«La bellezza della televisione è la sua capacità di rinnovarsi completamente in rapporto al pubblico che cambia. Negli ultimi anni la tv è diventata elemento centrale dello sviluppo del mondo della comunicazione. È cambiata quantitativamente, non solo per l'avvento delle tv commerciali, ma anche perché le stesse reti Rai hanno aumentato e diversificato i loro programmi. È cambiata nella qualità perché il pubblico chiede sempre di meglio. Noi di Raiuno abbiamo uno slogan "più verità e più Italia", e ciò significa un maggior rapporto con la realtà sociale nel nostro Paese. E lo abbiamo fatto».

28.327.400 VOTI SI CHIUDE IL DOPPIO

**VOTA
DOPPIO GIOCO
VINCI**

LA NAZIONALE PREFERITA

Zenga	Donadoni
Bergomi	De Napoli
Maldini	Schillaci
Baresi	Giannini
Ferri	Viali
Ancelotti	

IL VINCITORE DEL SUPERPREMIO DI MEZZO MILIARDO

Giuseppe D'Orazio (Te)



REFERENDUM. GIOCO DELL'ANNO.



IL CAMPIONE AZZURRO PIU' AMATO

Salvatore Schillaci

I 10 AZZURRI PIU' AMATI

1° Schillaci	12,0 %	6° Tacconi	6,3%
2° Baresi	11,5 %	7° Donadoni	6,2%
3° Viali	10,6 %	8° Serena	3,4%
4° Zenga	10,0 %	9° Carnevale	3,4%
5° Baggio	6,9 %	10° Maldini	3,2%

Con oltre 1.000 vincitori settimanali e un superpremio finale di mezzo miliardo si chiude il referendum sportivo piu' seguito dell'anno. Il TV RADIOCORRIERE e la IP, Italiana Petroli, ringraziano tutti gli italiani che hanno voluto indicare le loro preferenze ed esprimere la loro passione per il calcio attraverso le cartoline di Doppio Gioco.



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri a FM 83,3 MHz - Tutti i giorni! Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 29

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 30

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Curiosity-Show. Interessante Tricks und Tips von und mit Deane Hutton und Rob Morrison. 9. Folge (Whg.). 18,20 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielerreihe von Walter Flemmer. 12. Folge. «Antonio ist unschuldig». 18,50-19 John Brown, Rose und die Mitternachtskatze. Bilder Geschichte von Jenny Wagner. Illustriert von Ron Brooks (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Dreimal Komödie. Spielfilm, Deutschland 1945. Mit Ferdinand Marian, Margot Heilscher, Bruni Löbel u.a. Regie: Viktor Tourjanskij. 21,45-22,30 Don Camillo auf afrikanisch. Ein Dorf in Mali. Nach den Romanen von Masse Makan Diabate. Ein Film von Luc Leyens

MARTEDÌ 31

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Medikamente - Helfer oder Feinde? Sendereihe in 13 Teilen. Fachberatung: Prof. Dr. Wolfgang Forth vom Pharmakologischen und Toxikologischen Institut der Universität München. 7. Folge: «Krankheitserreger im Darm»

MERCOLEDÌ 1°

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ernährungsphysiologie. Ernährungswissenschaft für den Hausgebrauch mit Nicolai Worm. 5. Folge: «Das Rätsel des Cholesterins II»

GIOVEDÌ 2

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 3

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Im Schatten des Fujisan. Japan und seine Tierwelt. Dreiteilige Dokumentation von Jo Stewart-Smith. 2. Teil: «Vögel - Glückssymbole der Japaner» (Whg.). 18,40-19 Metros dieser Welt. Mit der U-Bahn durch die Metropolen. 4. Folge: Singapur (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Die Insel. Fernsehfilm in 6 Teilen von W.G. Larsen und Eberhard Pieper. Mit Christian Kohlund, Heinz Meier, Christine Kaufmann, Marina Krogull u.a. 6. Folge: «Der Anschlag». 21,20 Das Haus Schönborn. Bischöfe, Kurfürsten, Bauherren. Ein Film von Margret Zeng. 22-22,30 Georg Spitaler in Äthiopien. Endziel Mensch. Ein Film von Heinz Gampert (Whg.)

SABATO 4

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Die Insel. Fernsehfilm in 6 Teilen von W.G. Larsen und Eberhard Pieper. Mit Christian Kohlund, Heinz Meier, Christine Kaufmann, Marina Krogull u.a. 6. Folge: «Der Anschlag» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento, commento di Mons. Settimio Cipriani (Edizioni O.R. - Milano). 1ª parte: La preghiera di Gesù. Presentano: Franca Salerno, Oliviero Di Nelli, Massimo Lodolo. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Sesto Quercetti S. I. (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Maronita. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: In vacanza con Dio, un programma di Concetta Sinopoli, realizzato da Giuliano Monteleatici. 4ª puntata: Dal pellegrinaggio al turismo religioso: alcuni aspetti. 20,20 Aktenzeichen Hildegard Burjan. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Quelle vie vaut d'être vécue? 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: In vacanza con Dio - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Schubert: Quintetto in la magg. D 667 «La tröte», per pf. e archi - M. Mussorgskij: «Quadri di una esposizione» - Musica leggera

LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, un programma di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, a cura di Giuliano Monteleatici. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Assemblée dominicale. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. P. E. Bach: Concerto in si bem. magg. Wq 57, per fl. e orch. - C. Casaretto: «Souvenir de la Traviata de Verdi, Morceau de Salon pour flûte avec accompagnement de piano» - E. Bloch: Concerto grosso n. 1, per orch. d'archi con pf. obbliegato

MARTEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dalla sorgente, il fiume: Maria Francesca Cabrini. 20,20 Radioskademie: Ich sehe Dich in tausend Bildern - Lyrische Marienbilder (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise en mission. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dalla sorgente, il fiume - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Sinding: Variazioni op. 94 - F. J. Haydn: Concerto in mi bem. magg., per tr. e orch. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo staccato, di Adriana Masotti - Abazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa, un programma di P. Vittorino Grossi e Giorgio Torrelli. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape et les pélerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo staccato - Abazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa - La preghiera nel Nuovo Testamento

stamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Debussy: Fantasia per pf. e orch. - L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa magg. op. 24 «Primavera» per vl. e pf. - E. Wolf-Ferrari: Serenata in mi bem. magg., per archi

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Falt e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Monteleatici - Buona testa e... buone gambel, ovvero «meglio prevedere che rimediare», Mario Jorio, specialista di ortopedia e traumatologia, risponde agli ascoltatori - Istantanee geo-agio grafiche, scattate da Lia-Carini Allimandi. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 A l'écoute des jeunes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Messa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Buona testa e... buone gambel - Istantanee geo-agio grafiche - La preghiera nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): M. A. Castillon De Saint-Victor: Quartetto in sol min. op. 7 per pf. e archi - M. Bruch: «Fantasia scozzese» op. 46, per vl. e orch., con arpa - J. S. Bach: Suite inglese n. 2 in la minore BWV 807 - Musica leggera

VENERDÌ 3

7 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento liturgico del P. Giovanni Giorgianni. 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - I mistici russi (3ª puntata), di Sergio Bolshakoff. 20,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Rome: civilisation de loisirs. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Parliamone insieme - I mistici russi - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Böhm dirige Mozart»: Sinfonia KV 202 in re magg. - Sinfonia KV 297 in re magg. - L. Bernstein: Sinfonia n. 2 per pf. e orch. - Musica leggera

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore, meditazioni del Card. Carlo Maria Martini, proposte dal P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente, di Franca Salerno - Aspetti umani della Bibbia (3ª puntata): I nomi, un programma di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Y mettre le prix. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Aspetti umani della Bibbia - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Schumann: Concerto in la min. op. 64, per pf. e orch. - L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61, per vl. e orch. - Musica leggera

STUDIO A (Stereo)

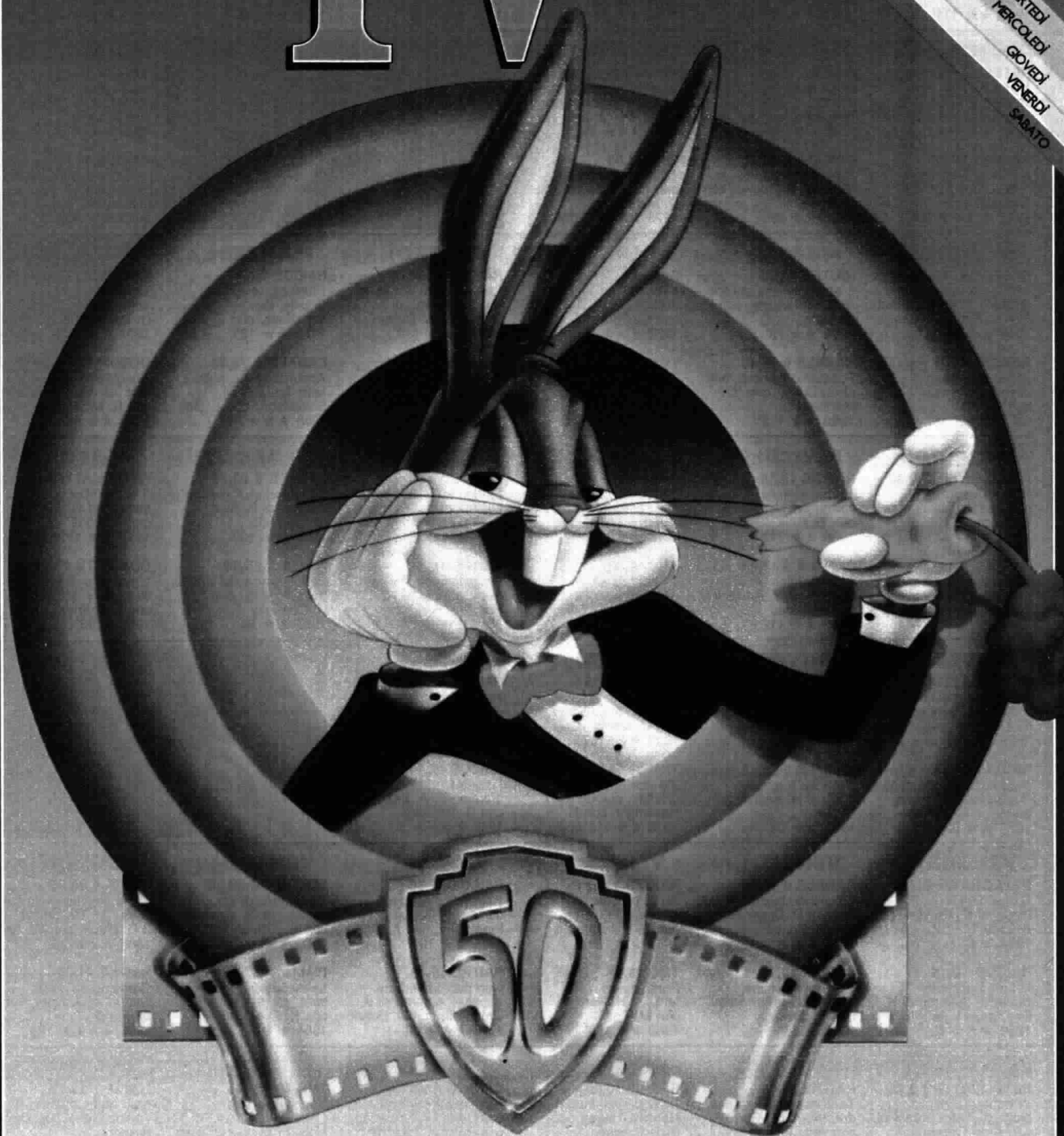
Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE DAL
29 LUGLIO AL 4 AGOSTO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



UN BLOB PER BUNNY

Festa in onore del vecchio e caro coniglio Bugs Bunny
organizzata da *Blob* in occasione del suo cinquantesimo anniversario
(lunedì, 30 luglio, alle 20,30 su Raitre)

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
CANALE 5 9,15 Charlie Chan in trappola, giallo di H. Bretherton, con S. Toler 1947 ★★	RAITRE 12,50 Arrestate Bulldog Drummond, di J. Hogan, con J. Howard 1939 ★★ 58'	CANALE 5 13,45 12 metri d'amore, sent. di V. Minnelli, con L. Ball 1954 ★★ 103'	RAITRE 14,10 Sogno di prigioniero, fant. di H. Hathaway con G. Cooper, A. Harding 1935 ★★ 81'	RAIDUE 16,00 Giungla d'asfalto, dr. di J. Huston, con S. Hayden, L. Calbern 1950 ★★ 107'	RAITRE 20,30 L'oro di Napoli, comm., di V. De Sica, con S. Loren, Totò 1954 ★★ 118'
RAIDUE 11,10 Angeli senza felicità, dramm., di K. Hartl, con H. Holt 1942 ★★ 111'	ITALIA 7 13,30 Uomo trappola, thriller di E. O'Brien, con J. Hunter 1961 ★★ 89'	RAIUNO 14,00 Aviator, 1° TV, di G. Miller, con C. Reeve 1985 ★★ 93'	TMC 15,45 La verghe d'oro, avv., di H. Hart, con T. Lo Bianco 1977 ★★ 106'	RETEQUATTRO 17,45 Destinazione Mongolia, avv., di R. Wise, con R. Widmark 1953 ★★ 89'	RETEQUATTRO 20,30 Fango, sudore e polvere west., di D. Richards, con G. Grimes 1972 ★★ 92'
LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ			LUNEDÌ
RETEQUATTRO 9,30 L'amore si fa così, comm., di C.L. Bragaglia, con C. Darfeuil 1943 ★★	RAITRE 12,15 O la borsa o la vita, comm., di C.L. Bragaglia, con S. Tofano 1933 ★★ 64'	RAIUNO 14,15 Giuro di dire la verità, 1° TV, di G. Archainbaud con J. Barrymore 1932 ★★ 76'			RAITRE 16,45 Perdutamente tua, comm., di I. Rapper, con B. Davis 1942 ★★ 113'
RAIUNO 10,15 Il corvo, dramm., di H.G. Clouzot, con P. Fresnay 1943 ★★ 87'	CANALE 5 13,45 Il treno del ritorno, sent., di P. Dunne, con R. Egan 1955 ★★ 97'	TMC 15,00 Gli occhi del cielo, pol. di L.H. Ketzin, con D. Meredith 1975 ★★ 100' (foto)			RAIDUE 16,50 Sommario, sent., di N. Foster, con R. Montalban 1953 ★★ 99'
MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
RETEQUATTRO 9,00 Mio figlio professore, dramm., di R. Castellani, con A. Fabrizi 1946 ★★ 85'	RAITRE 12,05 L'albergo degli assenti, di R. Matarazzo, con P. Barbara 1938 ★★ 76'	RAIUNO 14,15 Maria Walewska, dramm., di C. Brown, con G. Garbo 1937 ★★ 108'	RAIDUE 16,35 Le avventure di Oliver Twist, dramm., di D. Lean, con A. Guinness 1947 ★★ 110'	RAIDUE 20,30 I ragazzi venuti dal Brasile, dramm., di F.J. Schaffner, con G. Peck 1978 ★★ 121'	RETEQUATTRO 20,30 Confessione di un commissario..., pol., di D. Damiani, con F. Nero 1971 ★★ 103'
RAIUNO 10,15 Primo applauso, di P. Mercante, con C. Villa 1957 ★★ 99'	CANALE 5 13,45 Facciamo l'amore, brill., di G. Cukor, con Y. Montand 1960 ★★ 118'	TMC 15,00 Testamento che uccide, comm., di P. Jackson, con K. Connor 1962 ★★ 85'	RAITRE 16,45 Perdonami se mi ami, comm., di J. Pevney, con L. Young 1952 ★★ 91'	CANALE 5 20,30 Appuntamento sotto il letto, brill., di M. Shavelson, con L. Ball 1968 ★★ 111'	ODEON TV 20,30 Anno 2670 ultimo atto, fant., di J.L. Thompson, con R. McDowall 1973 ★★ 82'
MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RETEQUATTRO 9,10 Prima di sera, brill., di P. Tellini, con P. Stoppa 1953 ★	RAITRE 12,05 Nonna Felicità, comm., di M. Mattoli, con D. Galli 1938 ★★ 74'	RAIUNO 14,15 Tarzan, l'uomo scimmia, avv., di W.S. Van Dyke, con J. Weissmuller 1932 ★★ 97'	RAIDUE 16,40 Le donne degli altri, comm., di J. Duvivier, con G. Philippe 1957 ★★ 103'	CANALE 5 20,30 Casablanca, Casablanca, comm., di F. Nuti, con F. Nuti 1985 ★★ 109'	RETEQUATTRO 20,30 Il conte Max, comm., di G. Bianchi, con A. Sordi 1957 ★★ 120'
RAIUNO 10,15 Notte di tempesta, dramm., di G. Franciolini, con M. Melrose 1945 ★★ 76'	CANALE 5 13,45 I giovani cannibali, dramm., di M. Anderson, con N. Wood 1960 ★★ 112'	TMC 15,00 Travis Logan procuratore distrettuale, dramm., con V. Morrow 1970 ★★ 100'	RAITRE 16,45 I marciapiedi di New York, comm., di M. Le Roy, con B. Stanwyck 1949 ★★ 108'	ITALIA 1 20,30 La leggenda del rubino malese, avv., con C. Connelly 1985 ★★ 95'	ODEON TV 20,30 L'incendio di Roma, stor., di G. Malatesta con L. Jeffries 1965 ★★ 83'
GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ		
RETEQUATTRO 9,20 Papà per una notte, brill., di M. Bonnard, con C. Matania 1939 ★★	RAITRE 11,50 La peccatrice, dramm., di A. Palmeri, con P. Barbara 1940 ★★ 92'	RAIUNO 14,15 Vicolo cieco, 1° TV, dramm., di C. Vidor, con C. Morris 1939 ★★ 67'	RAITRE 16,45 Amarti è la mia dannazione, comm., di L. Allen, con R. Milland 1948 ★★ 103'		
RAIUNO 10,15 Il giro del mondo degli innamorati di Peynet, anim., di C. Perfetto 1974 ★★ 82'	CANALE 5 13,45 Prendila è mia, brill., di H. Koster, con S. Dee 1963 ★★ 98'	TMC 15,00 Zio Joe Shannon, dramm., di J.C. Hanwright, con B. Young 1978 ★★ 115'	RAIDUE 17,00 La scala a chiocciola, dramm., di R. Sidmark, con D. McGuire 1946 ★★ 80' (foto)		
VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
RETEQUATTRO 9,10 Casta diva, biog., di C. Gallone, con A. Luialdi 1954 ★★	CANALE 5 13,45 La mano sinistra di Dio, avv., di E. Dmytryk, con H. Bogart 1955 ★★ 87'	RAIUNO 14,15 Su di un'isola con te, comm., di R. Thorpe, con E. Williams 1948 ★★ 100'	RAIDUE 16,35 Racconti d'estate, comm., di G. Franciolini, con A. Sordi 1958 ★★ 107'	ODEON TV 20,30 Un dollaro di fifa, comm., di G. Simonelli con W. Chiari 1962 ★★	ITALIA 1 20,35 Chi è sepolto in quella casa? 1° TV, thriller, di S.C. Miner, con W. Katt 1986 ★★ 93'
RAIUNO 10,15 Un'alibi (troppo) perfetto, dramm., di R. Day, con P. Sellers 1960 ★★ 82'	RAITRE 12,15 Spie fra le eliche, comm., di I. Ferronetti, con E. Zaresca 1942 ★★ 63'	TMC 15,00 Forza aliena, fant., di H. Hart con M. Gail 1980 ★★ 100'	RAITRE 16,45 Non puoi impedirmi d'amare, comm., di J. Cromwell, con C. Grant 1939 ★★ 90'	ITALIA 7 20,30 La discoteca, sent., di M. Laurenti, con N. D'Angelo 1984 ★★ 91'	RAITRE 21,30 Camera con vista, comm., di J. Ivory, con M. Smith 1986 ★★ 120'
SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
RETEQUATTRO 9,20 Antonio di Padova, biog., di Pietro Francisci, con Aldo Fiorelli 1949 ★	RAITRE 12,00 Tombolo-paradiso nero, dramm., di G. Ferroni, con Aldo Fabrizi 1947 ★★ 90'	RAIDUE 16,50 Blue Hawaii, music., di Norman Taurog con Elvis Presley, 1961 ★★ 99'	CANALE 5 20,30 Nessuno è perfetto, comm., di P.F. Campanile, con Renato Pozzetto 1981 ★★ 100'	TMC 20,30 Buonasera Mrs. Campbell, comm., di Melvin Frank, con Gina Lollobrigida 1968 ★★ 111'	ITALIA 7 20,30 Sole nudo, comm., di Tonino Cervi, con David Brandon 1984 ★★ 107'
RAIUNO 10,20 Erode il grande, dramm., di A. Genoino, con Edmund Purdum 1958 ★★ 98'	RAIUNO 14,00 L'albero della vita, comm., di E. Dmytryk, con Montgomery Cliff 1957 ★★ 88'	RAITRE 20,30 Passaggio di notte, west., di J. Neilson, con J. Stewart 1957 ★★ 93'	RETEQUATTRO 20,30 Lucrezia Borgia, dramm., di C. Jaque, con Martin Carol 1952 ★★		

DOMENICA

RAIUNO 00,10
Plenty,
di F. Schepisi
con M. Streep
1986 ★★★★★ 125'

LUNEDÌ

CANALE 5 01,10
I cinesi a Parigi,
br., di J. Yanne,
con N. Calpan
1974 ★★ 102'

MARTEDI

TMC 24,00
I tre inseparabili, avv.,
di F. Williamson con F.
Williamson
1978 ★★ 86'

CANALE 5 01,10
Il lupo della steppa,
avv., di F. Haines, con
M.V. Sydow
1973 ★★ 105'

**MERCOLEDÌ**

TMC 24,00
Rapimento,
dramm., di J.Guillermin,
con M. Douglas
1965 ★★ 104'

CANALE 5 01,10
Jerry Land cacciatore di
spie, spion., di J. De
Oruna, con W. Preston
1966 ★★

**GIOVEDÌ**

TMC 24,00
Il lago,
dramm., di R. Haedrich,
con P. O'She
1980 ★★ 104'

CANALE 5 01,10
Fiamme sulla grande
dramm., di J.
Kane, con R. Cameron
1975 ★★

VENERDI

RAIUNO 00,15
Primo amore,
comm., di D. Risi, con
U. Tognazzi
1978 ★★ 111'

SABATO

CANALE 5 00,25
Agguato sul fosforo,
avv., di Luigi Bazzella,
con John Braun
1970 ★

TMC 00,20
Regola numero uno,
comm., di Philippe
Koch, con Sean Allen
1984 ★★ 100'



Spider monoposto

CANARD



Vespa 50.
Marce e nuova versione
automatica.



● GALLERIA

I FILM DELLO SCANDALO

La messa in onda di *Baby Doll*, la bambola di carne di *Ella Kazan* (Lunedì 30 luglio alle 20,30 su TMC) ci suggerisce una filmografia basata su film di contenuto erotico e di grande impatto emotivo.



Dopo *Baby Doll*, che usciva a metà anni Cinquanta, i film dal soggetto provocatorio e dall'evidente attacco alla morale "del sesso" generalmente accettati si sono moltiplicati. La filmografia qui consigliata tiene conto, comunque, di quei film i cui contenuti artistici siano almeno "pari" rispetto alla provocatorietà delle scene. E tra gli autori che bene hanno fatto in quest'ambito c'è da citare Pasolini, Borowczyk e, in parte, Brass. Del primo citiamo, nella filmografia, il suo celebre tritico. Di Borowczyk, oltre *La bestia*, ricorderemo *Goto*, *l'isola dell'amore* (Gala Video), *I racconti immorali* (General Video), *Storia di un peccato* (Cosmo Video) e *Interno di un convento* (Eagle

Home Video), che fanno appunto parte della sua stagione migliore, gli anni Settanta. Di Brass abbiamo scelto *La chiave*, ma, almeno per quello che è stato il successo al box office, dobbiamo ricordare anche *Miranda* (Domovideo) e *Capriccio* (Ricordi). Tra le eroine del soft core vanno invece citate su tutte *Emmanuelle* interpretata, tra le altre, da Sylvia Kristel, e *O* (*Histoire d'O*) con Corinne Clery. Certamente più affascinante e sconcertante Abe Sada (*L'impero dei sensi* e seguito), il cui personaggio, esaltato da un delirante Oshima, è tra le pietre miliari del cinema erotico. Questa panoramica sul ses-

so-scandalo non può mancare, infine, di ricordare *Il portiere di notte* di Liliana Cavani (Deltavideo), *L'ultima donna* di Marco Ferreri (Manzotti Home Video), *China Blue* di Ken Russell (RCA Columbia) e il citato (la scorsa settimana) *Je vous salue, Marie* di Jean-Luc Godard (General Video), nei quali l'aspetto scandalistico, comunque, è decisamente secondario.

Filmografia disponibile in videocassetta:

Il Decameron (1971) di P.P. Pasolini, con P.P. Pasolini e F. Citti (Ricordi Video), *I racconti di Canterbury* (1972) di P.P. Pasolini,

con H. Griffith e L. Betti (Ricordi Video), *Ultimo tango a Parigi* (1972) di B. Bertolucci, con M. Brando e M. Schneider (Ricordi Video), *Il fiore delle mille e una notte* (1974) di P.P. Pasolini, con N. Davoli e F. Citti (Ricordi Video), *La bestia* (1975) di W. Borowczyk, con S. Lane e L. Hummel (General Video), *L'impero dei sensi* (vedi scheda), *Abesada l'abisso dei sensi* (1978) di N. Tanaka, con J. Miyashita e H. Ezumi (Playtime), *Io, Caligola* (1979) riprese di T. Brass, con M. McDowell e T.A. Savoy (Capitol International Video), *L'amante di Lady Chatterley* (1981) di J. Jaeklin, con S. Kristel e N.

● IL MIGLIORE

L'IMPERO DEI SENSI di N. Oshima, con E. Matsuda e T. Fuji. Giappone - 1976. General Video 120m, (49.000)



Ai no Korida (*L'empire des sens*), da un fatto di cronaca degli anni Trenta: la morbosa relazione adultera tra un uomo e una cameriera, e lo sconcertante epilogo che sconvolse Cannes nel '76. Hard core d'autore seguito da *Abesada l'abisso dei sensi* (Playtime).

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

Clay (RCA Columbia), *La chiave* (1983) di T. Brass, con S. Sandrelli e F. Finlay (Domovideo), *Nove settimane e mezzo* (1986) di A. Lyne, con K. Basinger e M. Rourke (CBS/Fox Video), *Diavolo in corpo* (1986) di M. Bellocchio, con M. Dalmers e F. Pitzalis (Ricordi Video).

● LA TECNICA

PROCESSORI VIDEO VIVANCO

Mixer ed elaboratori di immagini, collegabili con il videoregistratore per perfezionare le proprie riprese.

Ecco una linea di accessori video assolutamente interessanti, con i quali compensare alcuni sbagli effettuati durante le riprese e arricchire le immagini di buoni effetti. La linea Vivanco presenta sei apparecchi, genericamente definiti processori

video, la cui punta di diamante è l'elaboratore-mixer audio/video VCR 4044. La serie di apparecchi consta di un commutatore (944), di un enhancer (1044), di tre processori con caratteristiche crescenti rispetto all'evoluzione del modello (2044, 3044, 3066) e del 4044 che le assomma tutte. Oltre alcuni interessanti interventi effettuabili sull'audio della videocassetta, questo processore permette la regolazione della saturazione del colore, del contrasto, della luminosità, della nitidezza,

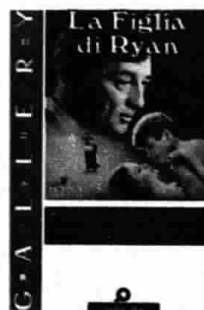
della dissolvenza, e il controllo dei disturbi video in fase di copia. Le funzioni di effetti consentono invece l'introduzione di cornici colorate intorno all'immagine (o al centro) e l'inversione a negativo. Si tratta di un apparecchio di ottime prestazioni, quindi, con duplice finalità: permettere fino a 3 copie contemporanee di una videocassetta conservando una buona qualità, arricchire i propri filmati con pregevoli effetti grafici. Naturalmente questo mercato ormai, è ricco di proposte e alternative possibili. Alcune case, quali la Bauer, la Eltos, la Kramer, hanno presentato interessanti prodotti recentemente. Per la Eltos faremo, prossimamente una presentazione dettagliata. Ma anche in questa concorrenza i prodotti Vivanco si distinguono per prezzo e caratteristiche.

QUALITÀ ●●●½
PREZZO Processore Vivanco VCR 4044: Lire 1.800.000
DISTRIBUTORE Bama (039) 880679

● IL FILM DELLA SETTIMANA

LA FIGLIA DI RYAN

di D. Lean, con R. Mithum e T. Howard. GB - 1970. MGM/UA Home Video 194m, (29.900)



Ryan's Daughter era già disponibile in videocassetta da alcuni anni, ma ora esce nella collana economica Gallery della Panarecord. La versione dovrebbe essere quella di 176 minuti alla quale lo stesso Lean aveva tolto ben 30 minuti presenti inizialmente nel film; il minutaggio riportato sulla cassetta (194'), purtroppo, non ci illumina in merito. John Mills (nel cast assieme a

Sarah Miles, Christopher Johns, Leo McKern e Barry Foster) ha vinto l'Oscar con quest'interpretazione per il miglior attore non protagonista e così Freddie Young (più meritatamente, commenta Maltin), per la miglior fotografia. La celebre storia d'amore, che si intreccia sullo sfondo dell'occupazione inglese in Irlanda nel 1916, è quella tra una giovane (Miles) infelicitemente sposata con un'insegnante (Mithum), e un soldato inglese (Jones). Sfarzosa produzione che sopravvaluta il soggetto di Robert Bolt ma che regala grandi suggestioni sceniche. Questa versione arriva in un'unica cassetta. Il film dura più di 3 ore e la nuova edizione costa circa un decimo rispetto a quella precedente (da 280.000 lire a 29.900).

CRITICA Fernaldo Di Giammatteo: «Ben interpretato e ancor meglio ambientato in paesaggi irlandesi».

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½



RAIUNO

13,55

QUIZ

FORTUNISSIMA

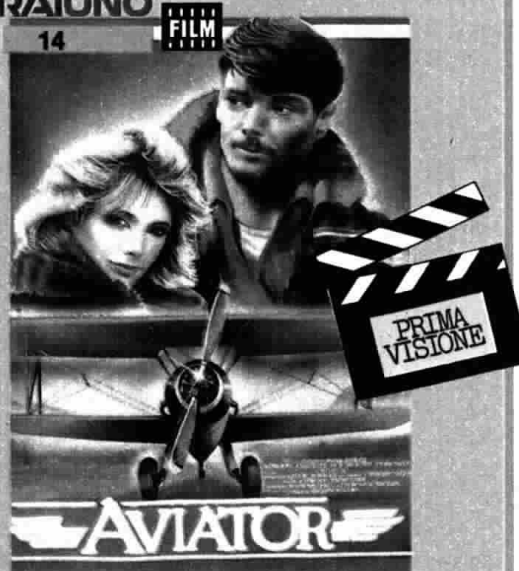
Appuntamento con il concorso del *TV Radiocorriere* legato al Lotto. Quattro lettori, che rispondono alle domande di **Rosanna Vaudetti** (foto), vincono due giocate per cinquecentomila lire (reg. a pag. 94).



RAIUNO

14

FILM



Un pilota che lavora per i primi aerei postali Usa (**Christopher Reeve**, nella foto con **Rosanna Arquette**) accetta di trasportare una ragazza ribelle spedita dal padre presso una zia. I due, che polemizzano continuamente, sono costretti a un atterraggio di fortuna in una zona impervia.

RAIUNO

20,40

SPETTACOLO

UNA FESTA PER LO SPETTACOLO

Prima serata da Taormina presentata da **Pippo Baudo** (foto). Si parte con il cinema: tra i premiati con il Cariddi d'Oro Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Monica Vitti e Alberto Sordi. Tra gli ospiti Peppino di Capri, Nino Frassica, Amii Stewart e i cantanti lirici Tiziana Caminiti e Alessandro Safina. Poi un balletto con Raffaele Paganini.



RAITRE

16,10

LIRICA

POMERIGGIO ALL'OPERA

Da oggi due spazi dedicati alla musica lirica e classica. La serie pomeridiana, composta di nove opere, si apre con *Tosca* nell'edizione del Metropolitan di New York, diretta da Giuseppe Sinopoli, interpreti Hildegard Behrens e Plácido Domingo, regia di Franco Zeffirelli. In serata va in onda *Horowitz suona Mozart*.

RAITRE

20,30

FILM



L'ORO DI NAPOLI

Dai racconti di Giuseppe Marotta vicende e personaggi tipici: la pizzaiola interpretata da **Sophia Loren**, il nobile con il vizio del gioco a cui dà il volto **Vittorio De Sica**, il «pazzariello» di Totò e il professore di pernacchio impersonato da **Eduardo De Filippo**.

RAIUNO

06/36864890

9

Commissario De Vincenzi. L'albergo delle tre rose. 1ª puntata. Sceneggiato in 2 puntate. Regia di Mario Ferrero. Con Paolo Stoppa, Anna Maria Guarnieri, Valeria Ciangottini, Eros Pagni

10

Nel mare degli antichi. Testi di Sabatino Moscati e Piero Gianfrotta. Regia di Pippo Castellano. Prod.: Raiuno-Oniro Cinematografica

11

Santa Messa. Dalla Chiesa di S. Maria Assunta in Camogli (GE). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13,30 Telegiornale

13,55 Fortunissima. Con Rosanna Vaudetti

14

L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. *Aviator* (1985). Film. 1ª visione tv. Regia di George Miller. Con Christopher Reeve, Rosanna Arquette, Jack Warden. Prod.: MGM-UA

15,35 Frejus: 10 anni di Europa. Un programma di Marco Aleotti e Fabio Buttarelli. Conduce Piero Badaloni. Con la partecipazione di Antonella Borlotti. Organizzazione di Fabrizio Robba. Regia di Marco Aleotti

16,20 La Domenica In... degli Italiani. Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis

19 Seattle: Goodwill Games

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 In diretta dal Teatro Greco di Taormina Pippo Baudo presenta *Una festa per lo spettacolo*. In collaborazione con Taormina Arte. Ambientazione scenica di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia di Gianni Valano

22,30 Colosseum. Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. Regia di montaggio Armando Portone, Ugo Fasciolo. 3ª trasmissione: *I giochi della Francia*

23,30 La domenica sportiva edizione estate. A cura della Redazione sport del TG 1

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Plenty (1986). Film drammatico. Regia di Fred Schepisi. Con Meryl Streep, Charles Dance, Tracey Ullman, John Gielgud. Prod.: Pressman

RAITRE

06/36864890

13

Arrestate Bulldog Drummond (1939). Film. Regia di James Hogan. Con John Howard, Heather Angel, H. B. Warner, George Zucco, E.E. Clive, Reginald Denny, John Sutton. Prod.: M.G.M./VA

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Sogno di prigioniero (1935). Film fantastico. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Ann Harding, Ida Lupino. Prod.: Paramount

15,40 Cacciatori di miele. Documentario. Di Diane Summers, Alain Majani, Eric Valli

16,10 Pomeriggio all'opera. A cura di Rosaria Bronzetti. Paolo Donati presenta *Tosca*. Di Giacomo Puccini. Con Hildegard Behrens, Plácido Domingo, Cornell MacNeill, Italo Tajo. Orchestra e Coro della Metropolitan Opera di New York. Direttore Giuseppe Sinopoli. Regia teatrale di Franco Zeffirelli

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *La zattera*
- 9,25** L'avventura delle piante. Documentario. *Le orchidee*
- 9,50** L'Incredibile coppia - Barbapapà. Cartoni
- 10,10** **STEREO** Spazio musica. *Sinfonia e Sinfonie*. A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *F. Mendelssohn-Bartholdy*: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «italiana». Chicago Symphony Orchestra. Direttore Georg Solti — Andante con moto — Allegro un poco agitato dalla Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese». Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Jun-ichi Hirokami
- 11,05** Amori e drammi tra due Imperi. A cura di Nedo Ivaldi (X). *Angeli senza felicità* (1942). Film drammatico. Regia di Karl Hartl. Con Hans Holt, Winnie Markus, Paul Hörbiger, Walter Janssen. Prod.: Wien
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Trentatré — **Meteo 2**
- 13,45** Eurovisione. Germania: Hockenheim. Automobilismo: Gran Premio F.1 di Germania
- 16** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXVIII). *Giungla d'asfalto* (1950). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Marilyn Monroe, Sterling Hayden, Sam Jaffe, Louis Calhern, Jean Hagen, James Whitmore, John McIntire, Barry Kelley, Marc Lawrence. Prod.: M.G.M.
- 17,50** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *I terroristi*. 2ª parte. Con Michael Douglas — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sprint
- 20,40** Hunter. Telefilm. *La dalla nera*. Con Fred Dryer, Stephanie Kramer
- 21,30** Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese. A cura di Claudio G. Fava e Rosanello Lello Nogara (III). *Ho sposato un'ombra* (1983). Film drammatico. Regia di Robin Davis. Con Nathalie Baye, Francis Huster, Richard Bohringer. Prod.: Sara Films - TF 1
- 23,30** TG 2 - Stasera — **Meteo 2**
- 23,45** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 0,15** Rock pop jazz. *Miti e personaggi della storia della musica*. Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena
- 0,50** Seattle: Goodwill Games
- 1,30** Lahti: Pentathlon moderno
- 18,35** TG 3 - Domenica gol — **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 20,30** L'oro di Napoli (1954). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Eduardo De Filippo, Vittorio De Sica, Totò, Sophia Loren, Paolo Stoppa, Silvana Mangano. Prod.: Ponti-De Laurentiis
- 22,45** Ve li ricordate? Un programma di Daniela Brancati a cura di Antonio Minasi. Regia di Piero Farina. 2ª. *Anna Maria Moneta Caglio*
- 23,15** TG 3 - Notte
- 23,45** **STEREO** Horowitz suona Mozart. Un invito alle prove del Concerto n. 23 in la maggiore con l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano diretta dal M° Carlo Maria Giulini
- 0,35** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE **SPORT**
13,45



F. I: G. P. DI GERMANIA

Dal circuito di Hockenheim (6797 metri da percorrere 45 volte) in diretta la nona prova del Mondiale di F. 1. Nelle previsioni nuovo testa a testa fra **Alain Prost** su Ferrari (foto grande) e **Ayrton Senna** su McLaren (a destra) dopo la tripletta di vittorie che ha consentito al ferrarista di Monza di superare in classifica il rivale.

RAIDUE **FILM**
16

GIUNGLA D'ASFALTO

Regia di **John Huston**, con **Sterling Hayden** e **Louis Calhern** (nella foto con **Marilyn Monroe**, lanciata da questa sua breve interpretazione). È la storia della rapina in una gioielleria compiuta con meticolosa cura da un gruppo di malviventi. Ma la divisione del bottino provoca contrasti e il colpo finisce tragicamente.



RAIDUE **FILM**
21,30



HO SPOSATO UN'OMBRA

Hélène (Nathalie Baye, foto), incinta, viene abbandonata dal convivente. In treno conosce una coppia in attesa di un figlio, ma il convoglio deraglia e i due muoiono. Hélène partorisce e i genitori del morto la scambiano per sua moglie. Compare però il vero padre con cattive intenzioni.



RAITRE **SOCIETÀ**
22,45

VE LI RICORDATE?

Anna Maria Moneta Caglio (foto), testimone del processo per l'assassinio di Wilma Montesi, è al centro della puntata. La Caglio rievoca la vicenda che le diede notorietà con il supporto di immagini di repertorio e parla della propria vita da allora a oggi.



5 FILM
15,45



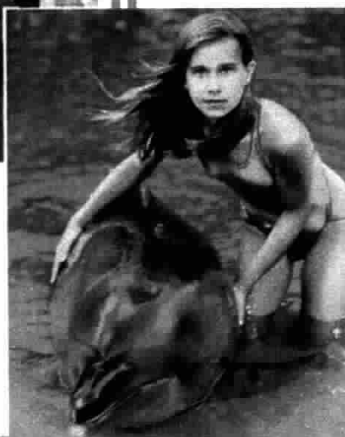
12 METRI D'AMORE

Commedia brillante con **Lucille Ball** (foto) e **Desi Arnaz**. Due sposini fanno il viaggio di nozze a bordo di una gigantesca roulotte. Piccoli e buffi incidenti provocati dal caravan turbano la luna di miele, creando screzi tra i due coniugi.

5 TELEFILM
18,45

LA BAIÀ DEI DELFINI

Una giornalista avvicina Larson (nella foto, sua figlia Katie, Karron Graves) per un articolo. In realtà, indaga



sul possidente che ha invitato i Larson in Australia, sospettandolo di servirsi dei delfini per recuperare in mare uno scettro d'oro.

5 MINISERIE
20,30



NORD E SUD (3ª)

Justin accusa Madeline (Lesley-Anne Down, foto sopra) di tradirlo e le propina dei sedativi tossici. Durante un viaggio in treno Sonny (Patrick Swayze, a destra) e Brett vedono a sorpresa Virgilia (Kirstie Alley, a sinistra), ma poi assistono a un assalto al treno che finisce nel sangue. Intanto Ashton trama contro il progetto di matrimonio della sorella Brett con Billy.

5 FILM
20,30

FANGO, SUDORE E POLVERE DA SPARO

Un giovane, Gary Grimes (foto), per diventare cow-boy, fa il cuoco in una carovana di mandriani. Poi è promosso cow-boy, ma è sconvolto dagli scontri sanguinosi con i ladri di bestiame.



5

02/21225

8,30 **Dragnet.** Telefilm — **Première**

9,15 **Charlie Chan in trappola** (1947). Film giallo. Regia di H. Bretherton. Con Sidney Toler, Marian Mureland

10,45 **L'uomo del mare.** Telefilm. *I diamanti*

11,15 **Nero Wolf.** Telefilm — **Première**

12 **Ellery Queen.** Telefilm. *Orologio da polso*

13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

14 **Un trio inseparabile.** Telefilm

15 **Giovani avvocati.** Telefilm — **Première**

15,45 **Dodici metri d'amore** (1954). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Lucille Ball, Keenan Wynn — **Première**

17,45 **Infermiere a Los Angeles.** Telefilm

18,45 **La baia dei delfini.** Telefilm. *I problemi di Katie.* Con Frank Converse

19,45 **Love Boat.** Telefilm. *Un volo dal passato*

20,30 **Nord e Sud.** 3ª puntata. Miniserie. Regia di Kevin Connor, Richard T. Heffron. Con Kirstie Alley, David Carradine, Lesley-Anne Down

22,30 **Due come noi.** Telefilm — **Première**

23,35 **I formidabili** (1970). Film drammatico. Regia di Michael Winner. Con Michael Crawford, Ryan O'Neal — **Première**



02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Bonanza.** Telefilm. *La ballerina* — **Première**

9,20 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm

10,15 **Shane.** Telefilm. *Lo spettro del passato*

11 **Lou Grant.** Telefilm. *Armi* — **Première**

12,05 **Regione 4 — Parlamento in**

13 **Joe Forrester.** Telefilm. *Ragazza in pericolo*

14 **Hawk l'indiano.** *La sposa ungherese*

15 **Barnaby Jones.** Telefilm. *Volo fatale*

16 **Corpo a corpo.** 1ª e 2ª puntata. Miniserie. Regia di Jud Taylor. Con Tom Beringer, John Cassavetes

17,45 **Destinazione Mongolia** (1953). Film d'avventura. Regia di Robert Wise. Con Richard Widmark, Don Taylor

19,30 **Attenti a quel due.** Telefilm. *Risveglio a sorpresa.* Con Roger Moore, Tony Curtis

20,30 **Fango, sudore e polvere da sparo** (1972). Film western. Regia di Dick Richards. Con Gary Grimes, Bo Hopkins

22,20 **Arriva Sabatini...** (1970). Film western. Regia di Tullio De Micheli. Con Antonio De Teffé, Peter Lee Lawrence — **Première**

0,15 **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

13,30 **Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

14,30 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

15,30 **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Rosa selvaggia

16,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** **Bim Bum Bam.** Kidd video - Cuore - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici carcafamiglia - Isidoro e Riff Raff — **Première**
- 10,30** **Nata libera - L'uomo di Singapore - Manimal.** Telefilm — **Première**
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Calcio d'estate.** Replica
- 14,30** **Chopper Squad.** Telefilm — **Première**
- 15,30** **Mork e Mindy.** Mork comare pettegola
- 16** **Bim Bum Bam.** Teneramente Licia. Telefilm — I fantastici viaggi di Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia. Cartoni
- 18** **Il mago.** Telefilm. Il tiratore — **Première**
- 19** **Conte Dacula.** Cartoni animati
- 19,30** **The Real Ghostbuster.** Cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati. La zuppa di Puffo
- 20,30** **Drive in Story.** 3ª puntata. Show
- 22,30** **Festivalbar Club Estate.** 4ª puntata
- 23,05** Il più bel casino del Texas (1982). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Colin Higgins. Con Burt Reynolds, Dolly Parton
- 1,25** **Première**
- 1,30** Hockenheim. **Automobilismo: Gran Premio di Germania.** Speciale dopo corsa
- 2** **Benson.** Telefilm. L'indagine — **Première**



06/3304271

- 10** **Snack.** Casper - L'isola del mistero - Gli orsi radioamatori - L'invincibile Ercole - Attenti a Luni. Cartoni animati
- 12** San Pietro: **Angelus**
- 12,15** **Gli ultimi pigmei.** Documentario
- 13,15** Hockenheim. **Automobilismo: Gran Premio di Formula Uno.** Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri
- 15,45** **Le verghe d'oro** (1977). Film d'avventura. Regia di Harvey Hart. Con Tony Lo Bianco, Donald Pleasence, Gloria Carlin
- 17,45** **Country Session.** Concerto
- 19** **Tuono blu.** Telefilm. L'isola
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Cattive abitudini** (1976). Film commedia. Regia di Michael Lindsay-Hogg. Con Glenda Jackson, Melina Mercouri, Geraldine Page, Eli Wallach, Sandy Dennis
- 22,15** **Il meglio di Ladies & Gentlemen**
- 23** **Planeta azzurro.** Documentario. *Natura in primo piano*
- 24** **Il custode** (1972). Film thriller. Regia di T. Y. Drake. Con Christopher Lee, Sally Gray, Tell Schreiber

17,30 **Speranze di vetro.** Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day

18,30-19 **Polvere di stelle.** Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **Cappello a cilindro.** Film

22,30 **Febbre d'estate.** Film

0,30-1 **I classici dell'erotismo.** Telefilm



VARIETÀ

20,30



DRIVE IN STORY

La rivisitazione delle passate edizioni si apre con la «suora» di **Giorgio Faletti**, a cui segue **Enzo Braschi** soldato (foto). Interventi di **Zuzzurro** e **Gaspere**, un **Francesco Salvi** rock, **Ezio Greggio** nei panni del Criticatutto, le parodie di **Gianfranco D'Angelo** e i ricordi di **Enzo Beruschi**, **Teo Teocoli** e **Massimo Boldi**.



23,05

IL PIÙ BEL CASINO DEL TEXAS

Commedia piccante ambientata in una casa chiusa, con **Burt Reynolds** e **Dolly Parton** (foto), lui nel ruolo dello sceriffo e lei in quello della proprietaria della casa di piacere. Sono due allegri, impegnati a fondo nel difendere il locale dagli attacchi scandalistici di un anchor man televisivo.

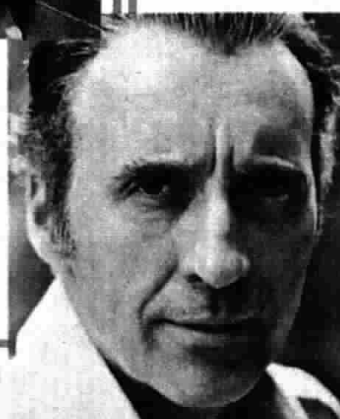


20,30



CATTIVE ABITUDINI

La corsa alla carica di badessa di un convento californiano è il tema della commedia con **Glenda Jackson** (foto), **Melina Mercouri** e **Geraldine Page**. Una candidata, gemella del presidente americano, assesta colpi bassi alle rivali, ma viene scoperta. Lei si rifà svuotando la cassa del convento.



24

IL CUSTODE

Il custode che dà il titolo a questo thriller ambientato in una casa di cura per anziani è **Christopher Lee** (foto). Egli però non si limita a sorvegliare la clinica, ma assume il ruolo incontrastato di boss. Ne approfitta per far credere ai pazienti che i loro parenti sono tutti morti ed estorcere loro i beni che posseggono.

TV
RADIOCORRIERE
TV

"COMBATTI CON NOI LA VIOLENZA NEGLI STADI":



SCEGLI IL TUO SIMBOLO

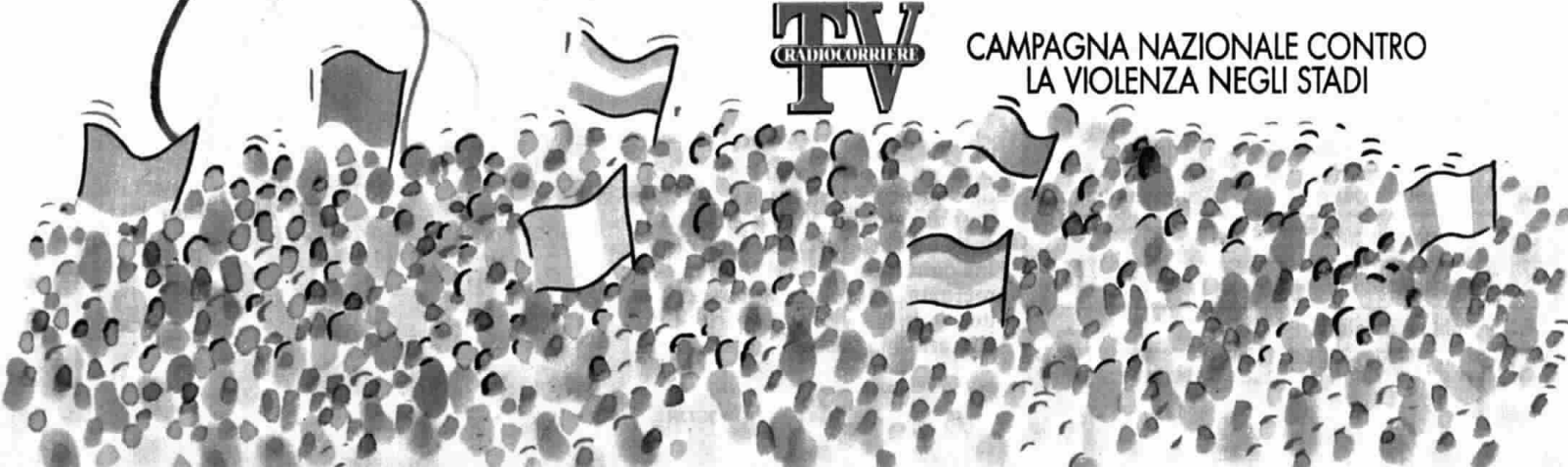


PER DIRE A TUTTI W LO SPORT, X LA VIOLENZA!

Acquista dal tuo tabaccaio i simboli della non - violenza ;
attacca l'adesivo sulla tua auto ; appunta il distintivo alla tua giacca.
Un modo semplice ma efficace per dire a tutti che sei un vero sportivo,
un tifoso che vive lo sport con passione e con gioia. Contribuirai così' ad
aiutare dei veri, grandi sportivi di cui si parla sempre troppo poco: una parte
del ricavato della vendita dei simboli della non - violenza verra' infatti devoluto
a favore della FEDERAZIONE ITALIANA SPORT HANDICAPPATI.

TV
RADIOCORRIERE
TV

**CAMPAGNA NAZIONALE CONTRO
LA VIOLENZA NEGLI STADI**





02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 Italia Cinquestelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo
- 14 Telegiornale locale**
- 15 Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
- 18,30 Attualità sportiva**
- 19,30 Telegiornale locale**
- 20,30 Irma la dolce.** Commedia musicale. 3ª parte. Regia di Vito Molinari. Con Maddalena Crippa, Cristiano Censi, Gianrico Tedeschi
- 21,45 Notte sport**



02/654661

- 7 Corn flakes** — **On the air**
- 11 I video della mattina**
- 13 Super Hit** — **Domenica in musica**
- 18 B-52'S Special**
- 18,30 Hot Line Europa**
- 19,30 John Lee Hooker Special** — **Super Hit**
- 21 Roxette in concerto**
- 22 On the air** — **Blue night** — **On the air**



02/85411

- 13,30 Uomo trappola** (1961). Film thriller. Regia di Edmond O'Brien. Con Jeffrey Hunter
- 15,20 Fantasilandia.** Telefilm
- 16,20 Programmazione locale**
- 17,40 Amore e potere** (1981). Film sentimentale. Regia di Peter Levin. Con Lucie Arnaz, Richard Jordan
- 19,30 Dottori con le all.** Telefilm
- 20,30 Il trapianto** (1970). Film commedia. Regia di Steno. Con Carlo Giuffrè, Renato Rascel, Liana Trouche
- 22,30 Mare mare mare voglia di...** (1981). Film sentimentale. Regia di Michel Vocoret. Con Yves Thullier, Marco Perrin
- 0,20 La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

- 13,45 Calcio: Liverpool-Southampton.** Campionato inglese. Replica
- 15,30 Juke box** — **Fish Eye.** Replica
- 16,30 Tennis: ATP Tour**
- 17,30 Juke box.** Replica
- 18 Speciale Campo base.** A cura di A. Fogar
- 19,30 Automobilismo: G. P. di Francia**
- 20,30 Calcio: Monza-Milan.** Amichevole
- 22,15 Telegiornale**
- 22,30 Automobilismo: G. P. di Francia**
- 23,15 Calcio d'estate**
- 24 Calcio: Boca Junior-Rosario Central.** Campionato argentino



MUSICAL

20,30

IRMA LA DOLCE (3ª)

Dopo la condanna all'ergastolo di Nestore lo sgualcito (Cristiano Censi, nella foto con Maddalena Crippa) per l'omicidio del signor Oscar, Parigi sembra deserta. I due innamorati divisi sono alla disperazione, tanto più che Irma aspetta un bambino. Nestore non trova sollievo neanche dai compagni del bagno penale.



MUSICA

18



B-52'S SPECIAL

Dati per finiti dopo la morte di uno di loro, i B-52'S (foto) sono tornati alla grande, come mostra lo special. *Cosmic Thing*, l'ultimo album della band, una delle prime a proporre un rock ispirato agli anni '50, ha già venduto quattro milioni di copie.



SPORT

20,30

CALCIO: MONZA-MILAN

Prima amichevole dei rossoneri (nella foto, capitano Franco Baresi, miglior libero dei Mondiali '90) in vista della prossima stagione. Uniche novità, il ritorno di Gullit e la conferma come portiere titolare di Pazzagli.



20,30



IL TRAPIANTO

Commedia farsesca che gioca sull'introduzione delle operazioni di trapianto. Qui l'organo da sostituire è quello della virilità e il paziente è un vecchio americano ricchissimo. Il donatore è un romano padre di quattordici figli, ma quello bocciato, un amatore siciliano, finge di essere stato preferito...

RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Leo Valeriano
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** Cantando in italiano
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Sesto Quercetti S.J.
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Marcello Casco presenta La nostra domenica. Varietà sinergico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** Meteo
- 12,51** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Music store, al passo con la musica. Testi di Vivi Zizzo, con Piero Baldini e Dina Brachli. Regia di Luciano Francisci
- 14** Meteo
- 14,01** Il Romanario '90. Spunti in collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi
- 14,45** Carta Bianca Stereo Estate
- 17** Meteo
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizzazione di Manuela Di Donato
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Flavio Emilio Scogna: Sinfonia concertante. (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. Jun'ichi Hizokami) ◆ Irma Ravinale: Jointly per due chitarre (Duo chit. romano Arturo Tallini e Vincenzo Di Benedetto)
- 20,30** Stagione lirica d'estate di Radiouno. Le registrazioni della Rai. Le Devin du village (L'indovino del villaggio). Intermezzo in un atto di Jean-Jacques Rousseau. Revisione, elaborazione e strumentazione di Gian Luca Tocchi. Musica di Jean-Jacques Rousseau. Colette: Andrée Aubery; Collin: Herbert Handt; Le Devin: Fernando Corena. Direttore Ferruccio Scaglia. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Nino Antonellini
- 22** Saper dovrete. Comunicato vincitori
- 22,05** Concerto da camera. Violino Carmil Zori, pianoforte Charles Abramovic
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisach La telefonata. Di Gato Fratini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,21** Fine settimana di Radiodue: «Confidenze di primadonne». Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,57 22,57

Ondaverde Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverde regione
14,20

Ondaverde notte Notturmo Ital. Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 7,21** 6,30 GR 2 Primomattino Bolmare
- 7,30** GR 2 Radiomattino - Meteo
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Vi piace Toscanini? Un programma di Luciana Corda coordinato da Guido Turchi. Regia di Gastone da Venezia (Registrazione del 1977)
- 9,30** GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
- 9,36** Meteo
- 11** Mi par d'udire ancor. Beniamino Gigli e i suoi tempi. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 11** Il setaccio. A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** Mille e una canzone. Presenta Elena Arosio
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - Meteo
- 12,46** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Mille e una canzone. Presenta Elena Arosio
- 14,20** Ondaverde regione
- 14,30** In contemporanea con Stereodue Stereo-sport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Clarita Busti e Gerardo Panno
- 15,30** Meteo
- 16,30** GR 2 Notizie - Bolmare
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21,30** Galleria de Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Pier Francesco Listri prima di un altro lunedì (Replica)
- 22,30** GR 2 Ultime notizie - Meteo
- 22,36** Buonanotte Europa. Un'attrice e la sua terra: Domiziana Giordano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,23** Bolmare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 41° canto
- 7,20** Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Giovanni Pierluigi da Palestrina: Tu es Petrus, mottetto per coro a sei voci (Coro dell'Abbazia di Westminster diretto da Simon Preston) ◆ Edward Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 per orchestra op. 46: Il mattino - Morte di Ase - Danza d'anitra - Nell'antro del re della montagna (New Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466: Allegro - Romanza - Rondò (Allegro assai) (Solista Clara Haskil - Orchestra della Radiotelevisione Francese diretta da Paul Hindemith) ◆ Modesto Mussorgki: Una notte sul Monte Calvo (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Colin Davis)
- 9,45** Giornale Radio Tre
- 10** Concerto del mattino (II parte). Antonio Vivaldi: Gloria in re maggiore per soli, coro, orchestra e basso continuo (Teresa Berganza, mezzosoprano; Lucia Valentini Terrani, contralto - Orchestra e Coro Philharmonia diretti da Riccardo Muti. M° del Coro Norbert Balatsch) ◆ Franz Joseph Haydn: Trio n. 25 in sol maggiore per violino, violoncello e pianoforte (Zingaro): Andante - Poco adagio e cantabile - Rondò all'ungherese (Trio di Trieste: Renato Zanetovich, violino; Libero Lana, violoncello; Dario De Rosa, piano-

forte) ◆ Zoltan Kodaly: Danze di Galanta (Orchestra della Società Filarmonica di Budapest diretta da Janos Ferencsik) ◆ Frédéric Chopin: Tre Mazurche op. 59 per pianoforte: n. 1 in la minore - n. 2 in la bemolle maggiore - n. 3 in fa diesis minore (Solista Martha Argerich) ◆ Richard Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Sergiu Celibidache)

- 11,45** Giornale Radio Tre
- 11,50** Uomini e profeti. «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Sergio di Stefano e Dario de Grassi. 4ª puntata (Replica)
- 12,20** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** La Sede regionale per la Lombardia presenta Visita a corte: i Gonzaga. Scene di vita della nobile famiglia mantovana tra il 1450 e il 1630. Testi di Sabrina Mancini e Michele Flaim. Consulenza storica di Giorgio Chittolini. Regia di Corrado Caselli (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 41° canto
- 14,10** Antologia (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgia Niso e Francesca M. Sansoni. Un ritratto dal vivo: Diego Carpitella (Replica) — «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica) — «E perché mi ami?» di Carlo D'Amicis (Replica)
- 18,45** Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo
- 19** Antologia (II parte). «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri (Replica)
- 20,05** Concerto barocco. Pietro Nardini: Concerto in la maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo op. 1: Allegro moderato - Adagio - Allegro grazioso (Solista Hermann Krebbers; Gustav Leonhardt, cembalo - Amsterdam Kammerorchester diretta da André Rieu) ◆ Benedetto Marcello: Sonata in la minore per flauto e basso continuo op. 2 n. 10: Largo - Allegro - Largo - Allegro - Minuetto (Angelo Persichilli, flauto; Mariolina de Robertis, cembalo; Jodie Bevers, violoncello) ◆ Antoine Calvière: Pièce (Improvvisazione per organo) (Solista André Isor)
- 20,35** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 41° canto
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo
- 21** Dall'Auditorium San Leone Magno in Roma. Stagione Musicale 1989-'90 dell'Istituto Universitario dei Concerti. Wolfgang Rihm: Chiffre VI, per clarinetto basso, controfagotto, corno, due violini, viola, violoncello e contrabbasso — Chiffre VIII, per clarinetto basso, controfagotto, corno, trombone, pianoforte, due violoncelli e contrabbasso — Bild (Eine Chiffre), per tromba, corno, trombone, percussioni, pianoforte, viola, violoncello e contrabbasso — Kein Firmament, per clarinetto basso, controfagotto, corno, tromba, trombone, percussioni, pianoforte, due violini, viola, due violoncelli e contrabbasso (1ª esecuzione in Italia) (Ensemble 13 diretto da Manfred Reichert) (Registrazione effettuata il 20 febbraio 1990)
- 22** La Milano di Franco Loi. Un programma di Egidio Bertazzoni. 1ª parte (Replica)
- 22,50** Serenata. Antonin Dvorák: Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22: Moderato - Minuetto - Scherzo (Vivace) - Larghetto - Finale (Allegro vivace) (I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan) ◆ Jean Sibelius: Sei pezzi per violino e pianoforte op. 78: Souvenir - Tempo di minuetto - Danse caractéristique - Serenata - Idillio (Danza) - Berceuse (Yoshiko Arai, violino; Eero Heinonen, pianoforte) ◆ Ferruccio Busoni: Berceuse élégiaque (New Philharmonia Orchestra diretta da Frederick Prausnitz) ◆ Alfredo Casella: Serenata per piccola orchestra (Orchestra Sinfonica della Radio di Lipsia diretta da Herbert Kegel) ◆ Ottorino Respighi: Notturmo per voce e pianoforte (Nelly Miricioiu, soprano; David Harper, pianoforte)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

F I L O D I F F U S I O N E

TV RADIOCORRIERE | 45

RAIUNO

MUSICA

DANIEL BARENBOIM ESEGU BEETHOVEN

Continua il ciclo dell'integrale delle *Sonate* per pianoforte di Ludwig van Beethoven interpretate da Daniel Barenboim, celebre anche come direttore d'orchestra. A Giorgio Albertazzi (foto) il compito di introdurre, sul piano storico e critico, le opere del compositore.



RAIUNO

FILM



GIURO DI DIRE LA VERITÀ

Melodramma d'ambiente avvocatesco, tutto giocato sul carisma di John Barrymore (a destra nella foto), avvocato pericolosamente arrogante. Nello stesso anno, 1932, Barrymore interpreta anche due ruoli di ladro gentiluomo in *Arsenio Lupin* (con il fratello Lionel) e nel celebre *Grand Hotel* accanto a Greta Garbo.

RAIUNO

FILM

20,40

LA COLLERA DI DIO



Un avventuriero irlandese, un sacerdote iroso e una ragazza india sono protagonisti di questo film avventuroso di Ralph Nelson. Una tranquilla operazione di contrabbando di alcolici diventa per i tre «eroi» una missione rivoluzionaria-religiosa. Tra gli interpreti, Robert Mitchum e un'invecchiata Rita Hayworth alla sua ultima prova cinematografica.

RAITRE

DOCUMENTARIO

20

SPLENDORE SELVAGGIO

Da oggi fino al 31 agosto appuntamento quotidiano con i documentari di Frédéric Rossif (foto). Un viaggio dai fondali marini all'Australia; fra fenicotteri rosa e feroci belve africane per scoprire i misteri della vita sulla Terra.



RAIUNO

06/36864890

9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim. Presentazione biografica di Giorgio Albertazzi scritta da Corrado Augias. Regia di Stefano Roncoroni. 16ª puntata: *Sonata n. 10 op. 31 n. 3 in mi bemolle maggiore*. Regia di Jean-Pierre Ponnelle

9,30 Santa Barbara. 251° episodio. Telefilm

10,15 Il corvo (1943). Film drammatico. Regia di Henri-Georges Clouzot. Con Pierre Fresnay, Ginette Leclerc, Pierre Larquay. Prod.: Continental

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. Un giorno importante. Con Pam Dawber

12,30 Zuppa e noccioline. Regia di Aurelio Castelfranchi. Seduzione e Valentino

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Giuro di dire la verità (1932). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di George Archainbaud. Con John Barrymore, William Boyd, Jill Esmond. Prod.: RKO

15,30 Sette giorni Parlamento

16 Big! Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi

17 Anna Karenina. 5ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di S. Bolchi. Con Lea Massari, Pino Colizzi, Valeria Ciangottini

18,05 Seattle: Goodwill Games

18,45 Santa Barbara. 252° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La collera di Dio (1972). Film d'avventura. Regia di Ralph Nelson. Con Robert Mitchum, Rita Hayworth, Frank Langella, John Colicos, Victor Buono. Prod.: MGM

22,30 Telegiornale

22,40 Per i Concerti Raiuno-Martini & Rossi. Un grande solista, Salvatore Accardo, interpreta Mozart. Da Villa Contarini a Piazzola sul Brenta. Salvatore Accardo direttore solista. Orchestra da Camera di Praga. Direttore artistico Oldrich Vacek. Regia di Carlo Battistoni. 5ª puntata. Concerto in re maggiore K. 218

23,20 Diritto d'offesa. Tv movie. Regia di Herbert Wise. Con Danny Kaye, John Rubinstein, Eli Wallach. 1ª parte

0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,30 Diritto d'offesa. Tv movie. 2ª parte

RAITRE

06/36864890

11,35 Fossombrone: Pallacanestro

11,55 Potenza. Automobilismo: Gara Internazionale velocità in salita

12,15 Romanzo popolare. Malavita e avventure. O la borsa o la vita (1933). Film commedia. Regia di C. L. Bragaglia. Con Sergio Tofano, Rosetta Tofano. Prod.: Cines

13,20 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Musiche di R. Strauss, W. A. Mozart

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 La vita sulla terra. Di David Attenborough. L'invasione della Terra

15,05 Baseball: Partita Play Off

15,35 Genova. Nuoto: Memorial Morena

15,55 Viaggio in Italia. La bellezza del diavolo. Testi e regia di Luciano Emmer

16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XIII). Perduto è il tuo (1942). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Bette Davis, Claude Rains, Paul Henreid

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Una brutta malattia*
- 9,25** Sinis. Documentario
- 9,40** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,10** Occhio sul mondo. *Lontano dal Paradiso: nessun altro posto dove andare*. A cura di Bruno Modugno
- 11,05** Monopoli. 6° episodio. *Scandalo*. Sceneggiato in 31 episodi. Regia di Erik Balling. Con Holger Juul Hansen
- 11,55** Capitol. 342ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 54ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *Segnali*
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,25** Mr. Belvedere. Telefilm. *Il magnate*
- 16,50** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXIX). *Sombrero* (1953). Film sentimentale. Regia di Norman Foster. Con Riccardo Montalban, Anna Maria Pierangeli, Vittorio Gassman, Cyd Charisse, Yvonne De Carlo, Nina Foch, Jose Greco. Prod.: M.G.M.
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Sequestro di persona*. Con Michael Douglas — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Il commissario Köster. Telefilm. *Verena e Annabelle*. Con Siegfried Löwitz
- 21,35-0,30** Palcoscenico. Stagione Lirica 1990. STEREO Stagione di prosa. Dal Teatro Comunale di Firenze. *Mefistofele*. Opera in un prologo, quattro atti e un epilogo di Arrigo Boito (Edizione Ricordi). *Mefistofele Samuel Ramey*, Faust *Alberto Cupido*, Margherita *Daniela Dessi*, Marta *Laura Zannini*, Wagner *Romano Emili*, Elena *Graciela Von Gyllenfeldt*, Pantaloni *Monica Tagliasacchi*, Nereo *Francesco Memeo*. Orchestra, Coro e Corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Roberto Gabbiani. Direttore Bruno Bartoletti. Regia teatrale Carlo Mastrini. Regia tv Tonino Del Colle. Prologo, 1° e 2° atto
- 23,20** TG 2 - Stasera
- 23,30** Mefistofele. 3°, 4° atto ed epilogo
- 0,30** TG2-Notte — Meteo2 — TG2-Oroscopo
- 0,45** Seattle: Goodwill Games

- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Splendore selvaggio. *Salvataggio*. Di Frédéric Rossif
- 20,30** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 21,25** TG3-Sera
- 21,30** Pianeta proibito (1956). Film fantascienza. Regia di Fred MacLeod Wilcox. Con Walter Pidgeon, Anne Francis, Leslie Nielsen
- 23,10** Volta pagina estate. Settimanale a cura di Carlo Brienza
- 0,10** TG3-Notte
- 0,40** Italia in guerra. A cura di Francesca De Vita. *Battaglie 1940-1942*. Di Massimo Sani. V. / *disperati di Cheren*

RAIDUE

TELEFILM

20,30

IL COMMISSARIO KÖSTER

Verena Moldan, nota come critico d'arte, subisce alcuni tentativi di omicidio. Il commissario Köster (Siegfried Löwitz), che ha esaminato gli attentati, si trova di fronte ad un mistero: Verena sospetta che sua sorella Annabelle la voglia uccidere. Ma Annabelle è scomparsa da otto anni: che sia effettivamente tornata a Monaco? È ciò che Köster vuole scoprire...

RAIDUE

LIRICA

21,35



MEFISTOFELE

Per Palcoscenico dal Teatro Comunale di Firenze il *Mefistofele*, libretto e musica di Arrigo Boito, ispirate al *Faust* di Goethe. Tra i protagonisti *Alberto Cupido* e *Samuel Ramey* (foto). L'opera, cadde alla prima rappresentazione alla Scala, 5 marzo 1868, ma fu accolta con entusiasmo al Comunale di Bologna il 1875, dopo il rimaneggiamento dell'autore

RAITRE

20,30

SHOW



BLOB DI TUTTO DI PIÙ

Per il cinquantenario anniversario di *Bugs Bunny*, il coniglio più famoso del mondo, *Blob* ha organizzato una grande festa per grandi e piccoli. Rivedremo la sua vita in un montaggio costruito con i primi cartoni in bianco e nero fino alla sua «tranquilla» vecchiaia.

RAITRE

21,30

FILM



PIANETA PROIBITO

I mostri dell'inconscio e lo spettro della guerra fredda sono i veri protagonisti di questo piccolo capolavoro della fantascienza degli anni Cinquanta: un cinema di serie B ora rivalutato dai critici che ne hanno fatto un cult movie.

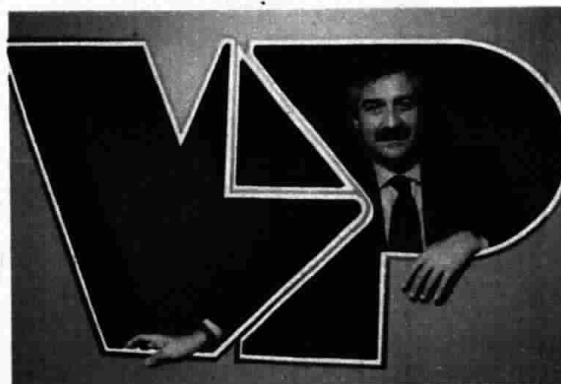
RAITRE

23,10

RUBRICA

VOLTA PAGINA ESTATE

Il settimanale di *Carlo Brienza* (foto) è dedicato anche oggi alle trasformazioni in atto nella Russia di Gorbaciov. Dopo l'apertura dedicata all'attualità, verso mezzanotte va in onda la seconda parte di *Tutto in una notte* con approfondimenti, filmati e ospiti in studio.



5 FILM TV

20,30



VOLO 847

È la ricostruzione del sequestro aereo del giugno 1985 quando il volo 847 della Twa fu dirottato su Beirut da alcuni terroristi palestinesi. Chiedevano al governo israeliano, in cambio dei passeggeri, la liberazione di settecento prigionieri politici. Grazie al sangue freddo di Uli, hostess (Lindsay Wagner, nella foto a sinistra con Eli Danker) fu evitata una strage.



SERIAL 13,40

SENTIERI

Reva, in lacrime, supplica H. B. e Sarah di aiutarla a nascondere a Josh la verità sulla paternità della piccola Marah, che non è figlia sua, bensì di Kyle. Philip viene dimesso dall'Ospedale I Cedri, ma le pillole prescritte dal suo medico vengono manomesse dal «sicario», sempre in agguato. Mentre Rick deve rientrare a Chicago in anticipo, Alan, ricoverato in clinica, riprende conoscenza lentamente.



SERIAL 15,30



AMANDOTI

Carolina e Sarita arrivano a Buenos Aires, ospiti di Gloria, una comune amica. Qualche giorno dopo, passeggiando trovano un portafoglio, e dai documenti risalgono al proprietario: Lisette Mistral (Lupita Ferrer, foto).



TELEFILM

20,30



COLOMBO

Una suocera ricca e ingombrante (Myrna Loy), un genero, celebre direttore d'orchestra (John Cassavetes, foto), un'amante ricattatrice, una moglie tradita... Tocca a Peter Falk-Colombo ricostruire la trama omicida che lega i quattro personaggi.

5

02/21621

- 8,30 **Simon Templar.** Telefilm — **Première** — **Marcus Welby - Un dottore per tutti.** Telefilm
- 10,30 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 11,15 **Doppio slalom.** Quiz — **Première**
- 11,45 **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 12,45 **Superclassifica Show Story**
- 13,45 **Il treno del ritorno** (1955). Film sentimentale. Regia di Philip Dunne. Con Richard Egan, Dana Wynter — **Première**
- 15,40 **Mannix.** Telefilm. *L'ultima partita*
- 16,40 **Diamonds.** Telefilm — **Première**
- 17,40 **Mai dire sì.** Telefilm. *Scappa con me. 1ª*
- 18,40 **Top Secret.** Telefilm. *Le brune sono di moda*
- 19,35 **Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
- 19,50 **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
- 20,30 **Volo 847.** Film tv. Regia di Paul Wendkos. Con Eli Danker, Lindsay Wagner
- 22,30 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli al traguardo.* Con David Doyle
- 23,15 **M. Costanzo Show estate** — **Première**
- 1,10 **I cinesi a Parigi** (1974). Film brillante. Regia di Jean Yanne. Con Nicole Calfan, Macha Méril — **Première**



02/21621

- 8,30 **Bonanza.** Telefilm — **Première**
- 9,30 **L'amore si fa così** (1939). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Colette Darfeuil, Enrico Viariso
- 11 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 11,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo — **Première**
- 12 **Lou Grant.** Telefilm. *Il mio nipotino*
- 12,45 **Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.** Cartoni animati
- 13,40 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Falcon Crest.** Telefilm. *Nel bene e nel male*
- 15,30 **Amandoti.** Telenovela
- 17 **Andrea Celeste.** Telenovela
- 18,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 19 **General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 20,30 **Colombo.** Telefilm. *Concerto con delitto.* Con Peter Falk, Myrna Loy
- 22,30 **Eredità Corvini** (1984). Film thriller. Regia di Gabrielle Beaumont. Con David McCallum — **Première**
- 23,55 **Cannon.** Telefilm. *Il marchio di Caino*
- 0,55 **Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON

06/3454121

- 13 **Cartoni animati. Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla**
- 14,30 **Heidi.** Telefilm

15-18 Batticuore

- 15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17 **Speranze di vetro.** Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day



02/21621

8,30 Superman - Ralph Supermaxieroe. Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy il canguro - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 Benson. Telefilm

13 Tre cuori in affitto. Telefilm

13,30 Appartamento in tre. Telefilm

14 Starsky & Hutch. Telefilm

15 Giorni d'estate. Regia di Giorgio Caldana

15,15 DeeJay Beach in Ibiza — Première

16 Bim Bum Bam. Teneramente Licia. Telefilm — **Lotti - Clementine.** Cartoni animati

18 Batman. Telefilm — **Première**

18,30 Supercopier. Telefilm. *Volo 093: disperso*

19,30 Casa Keaton. Telefilm

20 Alvin rock and roll. Cartoni animati

20,30 Scuola di modelle (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Chris Thompson. Con William Katt, Catherine Oxenberg

22,25 I Robinson. Telefilm. *Troppo crudo per una cotta*

22,55 Cin Cin. Telefilm — **Première**

23,30 Ai confini dello sport. 12ª puntata

24 Catch — Boxe d'estate. 9ª puntata

1,30 Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

12 Snack. *Devlin.* Cartoni animati

12,30 Il calabrone verde. Telefilm. *Un nuovo procuratore distrettuale*

13 Sport News - Sport estate - Oggi

13,45 Diadorim. 6ª puntata. Miniserie. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi

15 Gli occhi del cielo (1975). Film poliziesco. Regia di Lee H. Ketzin. Con Don Meredith, Joseph Campanella, Larry Wilcox

16,50 Snack. *King Kong - L'orso e il cagnolino - Blue Falcon.* Cartoni animati

18 Provaci ancora Lenny. Telefilm: *Coinquillini*

18,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

19 Petrocelli. Telefilm. *Per via gerarchica*

20 TMC News

20,30 Baby Doll (1956). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Karl Malden, Carrol Baker, Eli Wallach, Mildred Dunnock

22,30 Segreti e misteri. *Titanic*

23 Stasera News

23,15 Stasera sport

— **Misano. Automobilismo: Formula 3000.** Campionato italiano

24 Chandler (1971). Film poliziesco. Regia di Paul Magwood. Con Warren Oates, Leslie Caron, Alex Dreier

18-19 Lottery. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

19,30 I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

20 Benny Hill Show

20,30 A prova di proiettile. Film

22,30 Diario di soldati. Documentario. Con Riccardo Cucciolla

23-1 L'uomo dagli occhi a raggi X. Film dell'orrore



20,30



SCUOLA DI MODELLE

Per lanciare una nuova collezione di costumi da bagno, una ditta cerca la modella ideale. Non mancano le fanciulle belle ma i responsabili della campagna pubblicitaria sembrano essere molto esigenti... Fra tante belle ragazze, spicca l'affascinante Cyd Charisse, regina di tanti indimenticabili musical.



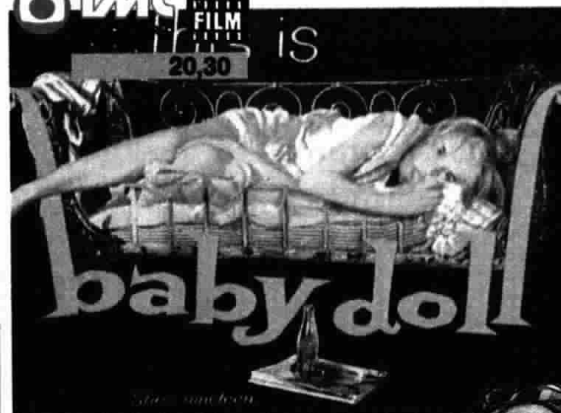
TELEFILM 22,25

I ROBINSON

Burrasche amorose in casa Robinson: Theo si innamora di Suzanne, una ragazza più grande di lui, compagna di classe della sorella Denise (Lisa Bonet, nella foto con Bill Cosby-Cliff). In tutti i modi il ragazzo cerca di avere un appuntamento e Suzanne, per fargli passare la cotta, è costretta a presentargli il fidanzato.



20,30



Alla fine degli anni '50 l'America scopre il sesso: qui è rappresentato dalla provocante Baby Doll, Carroll Baker (foto). È lei, moglie-bambina di un produttore di cotone (Karl Malden), protagonista di una torbida storia tratta da Tennessee Williams diretta da Elia Kazan.



24

CHANDLER

Chandler, ex poliziotto, ha la sfortuna di innamorarsi di una bella donna inseguita da due uomini: il primo è l'ex amante che la vuole indietro, l'altro è un killer che vuole uccidere il suo amante. Inseguimenti e sparatorie con Warren Oates e Leslie Caron (foto), amanti braccati.

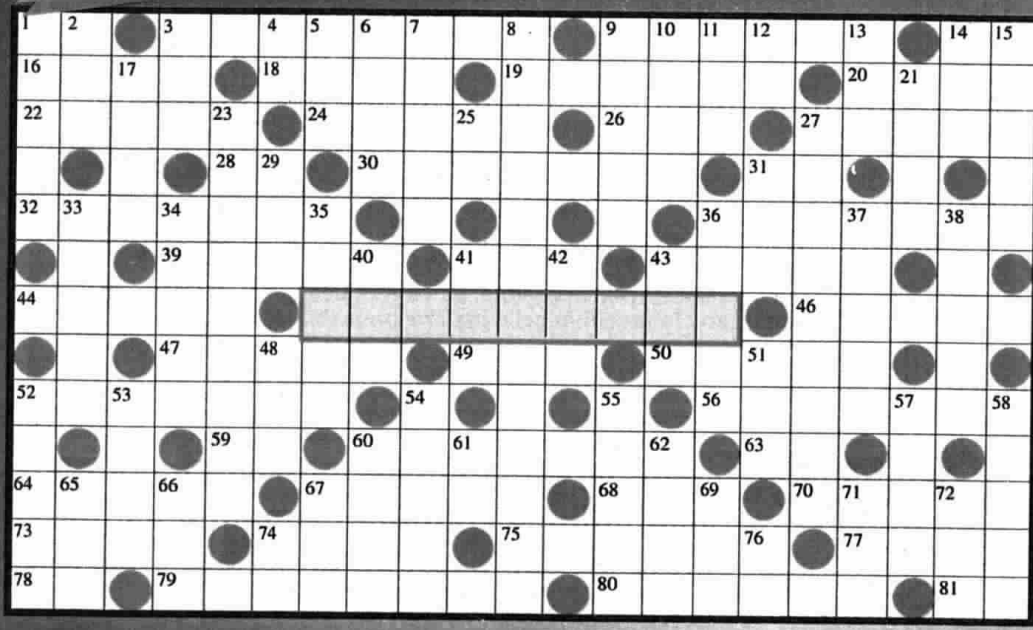


1 C 2 R 3 U 4 C 5 I 6 V 7 E 8 R 9 B 10 A

ESTATE

AUT. MINISTRIALE RICHIESTA

CI QUADRO - ROMA



- 1 RODITORI CON TESTA TONDEGGIANTE
2 SEME DELLE CARTE DA GIOCO
3 FIUME DELLA RUSSIA
4 RAVENNA
5 ANTENATO
6 IL RE D'INGHILTERRA
7 IL FIUME DELLA FRANCIA
8 IMPENETRABILE, INCOMPRESIBILE
9 CITTADINA DEL NORD DELL'IRAK
10 FRUTTO DEL ROVO
11 ISTITUTO NAZIONALE DELLE ASSICURAZIONI
12 CONGIUNZIONE
13 ATTREZZO PER LA PESCA
14 AUTO ITALIANA
15 GROSSI PESCI
17 IRSUTE, ISPIDE
21 PREPOSIZIONE ARTICOLATA
23 CHE AVVILISCE
25 INIZIALI DEL REGISTA DI "MASH"
27 L'UOMO DELLA CAMERA
29 AUTOMOBILE CLUB D'ITALIA
31 ESCLAMAZIONE PER DUBBIO
33 DA UN GIORNO ALL'ALTRO
34 MOTE, FANGHIGLIE
35 DELLE OSSA
36 LAVORO IN PROFONDITA'
37 STRUMENTO MUSICALE
38 STATI GOVERNATI DA RE E REGINE
40 LE VOCALI DELLA MAESTRA
41 CONFEDERATION GENERALE DU TRAVAI
42 PRONOME PERSONALE
43 AREE DI TERRENO CONTIGUE AI FABBRICATI RURALI
48 MALVAGIO
51 SIGLA DEL FONDO MONETARIO INTERNAZIONALE
52 ATTRIBUZIONE CHE PONE AL DI SOPRA DEGLI ALTRI
53 REGISTA TEDESCO
54 COMPONENTO POETICO
55 PARTE DELLA NAVE
57 PICCOLE DONNE
58 CITTA' E PORTO DELL'ALGERIA
60 INDUSTRI AUTOMOBILISTICA ITALIANA
61 INIZIALI DI UN CELEBRIMO BALLERINO SOVIETICO
62 FIUME DELLA MONGOLIA
65 ADESSO
66 PARTE DELLA TOMBOLA
67 IL PARTITO DI SPADOLINI
69 ALTARE
71 IL NUMERO UNO INGLESE
72 PADRE DI SEM
74 TINA LATTANZI
76 INGRID THULIN

ORIZZONTALE

- 1 COMO
3 IL SUICIDIO DEL NOBILE GIAPPONESE
9 AMICIZIA, INTESA
14 CONGIUNZIONE LATINA
16 COMPOSIZIONI STRUMENTALI
18 RIUNISCE I DONATORI DI SANGUE
19 IMPERATORE ROMANO
20 MARADONA LO USA ANCHE PER FARE GOAL
22 PREGIO, ABILITA'
24 PESO CARICO
26 CITTADINA DEL PIEMONTE
27 UNA PARTE DELL'INTESTINO
28 CONGIUNZIONE
30 GRASSO, SUGNA
31 BARI
32 PALLIDO, CON POCO SANGUE
36 IL REGISTA DI "GRAZIE ZIA"
39 NOME DI DONNA
41 COMITATI COSTITUITI IN ITALIA NEL 1943
43 ABITANTI DELL'ACACIA
44 I GAMBII DEI FIORI
46 ABBRONZANO...IN BICI
47 MOVIMENTO PERIODICO DELLE ACQUE DEL MARE
49 TOURING CLUB ITALIANO
50 CITTADINA FRANCESE SUL LAGO DI GINEVRA
52 ELEMENTO CHIMICO
56 GRAPPO MONOVALENTE POSITIVO
59 TORINO
60 PULITO, NETTO
63 U NA NOTA
64 DA UNA PARTE
ALL'ALTRA DEL FIUME
67 RIEMPIITI, PREGNI
68 PARTE DI ROMINA
70 LA MAMMA DELLA MAMMA
73 DUNQUE, PERTANTO
74 VIAGGIA SUI BINARI
75 SONO ANCHE FORZATI
77 UN GAS PER FARE LUCE
78 RAFAEL ALBERTI
79 HA LE STELLETTE
80 UCCELLI PALMIPEDI
81 ERMANNO OLMI

UNA VOLTA RIEMPIITO IL
CRUCIVERBA, NELLA PARTE
CENTRALE ORIZZONTALE
IN GIALLO, APPARIRA'
UNA SOLUZIONE SEGRETA.
TRA TUTTI COLORO CHE LA
INVIERANNO VERRANNO
ESTRATTI...



tutto
il panorama
barca

CRUCIVERBA

LA SOLUZIONE DI QUESTA SETTIMANA E'

4

Nome _____
Cognome _____
Via _____
Citta _____ Cap. _____
Tel. _____

Spedire a TV Radiocorriere - Cruciverba Estate
Casella Postale 6093 - 00100 Roma

PREMIO SETTIMANALE: 1 MOTOSCAFO RIO 310!

PREMIO FINALE
UN MOTOSCAFO RIO 500 ONDA



tutto il panorama barca



02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri

14 **Telegiornale locale**

15 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi!**

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Sport regionale**

22 **Io Semiramide** (1962). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Yvonne Furneaux, Renzo Ricci



02/654661

7 **Corn flakes** — **On the air**

11 **I video della mattina** — **Super Hit**

14 **Pomeriggio in musica**

18 **The Cure Special**

18,30 **Hot Line Europa**

19,30 **Faith No More**

20 **Super Hit**

22 **On the air**

23,30 **Blue Night** — **On the air**

2 **Notte rock**



02/85411

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica

14,50 **Peyton Place.** Telenovela

15,20 **Lucy Show.** Telefilm. *Ciak, si gira*

15,50 Programmazione locale

17,40 **Super 7.** Cartoni animati

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

20,30 **Vivi o preferibilmente morti** (1969). Film western. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Gianni Ferrio

22,30 **Le altri notti.** *Analisi semiseria delle notti americane e non.* 16ª puntata

23 **La valle degli alberi rossi** (1960). Film poliziesco. Regia di William N. Witney. Con John Hudson, Lynn Bernay

0,10 **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

13,45 **Calcio: Monza-Milan.** Replica

15,30 **Tennis: Torneo Virginia Slims '89.** Navratilova-Sanchez. Semifinale

18,15 **Juke box.** Replica

18,45 **Telegiornale**

19 **Tennis: ATP Tour**

20 **Automobilismo: G. P. di Germania.** Speciale dopo corsa

20,30 **Golden Juke box.** Con Dan Peterson

22 **Telegiornale**

22,45 **Hockey su ghiaccio: Edmonton-Boston.** Gara 4. Telecronaca di U. Gandini

23,15 **Golf: Torneo Open USA 1990**

0,15 **Calcio: Velez-Boca Junior.** Campionato argentino. Replica



FILM

22

IO SEMIRAMIDE

Sotto il regno della bellissima regina Semiramide (Yvonne Furneaux, foto) l'Assiria conosce il suo massimo splendore. Ma l'amore della regina per il suo schiavo Kir, figlio di re e re egli stesso, è ostacolato. Kir le viene tolto con la forza e l'uomo, credendosi tradito, cospira contro la regina. Semiramide decide di darsi la morte...



MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

Alla scoperta del *Body Language*, il linguaggio del corpo. Non sono rari i videoclip che puntano l'obiettivo sui dettagli del nostro corpo. Ha inizio oggi con gli occhi, in particolare quelli di Paul McCartney, Sinead O'Connor e Tom Petty. Domani sarà la volta delle labbra con Laurie Anderson, The Cure e i Beatles.



I Beatles in una foto del 1966 e, accanto, Paul McCartney (48 anni) nel suo ultimo tour



SPORT

15,30

TENNIS

Si replica l'incontro della semifinale del Torneo Virginia Slims '89 fra Martina Navratilova e la giovane Arantxa Sanchez (foto). Il match è stato vinto dall'americana, allora come ora, numero due del mondo.



FILM

20,30



VIVI O PREFERIBILMENTE MORTI

Giuliano Gemma e Nino Benvenuti, due cugini diversi per carattere e abitudini, sono costretti a vivere insieme per sei mesi per poter riscuotere un'eredità. Nell'attesa, a corto di soldi, rapiscono la figlia di un banchiere, ma il padre non sembra interessato a riaverla...

RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7** **GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9** **Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa **Cristiana Paoletti Del Melle.** Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** **Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velitti. 7.^a
11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** **Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **Meteo**
- 15** **Aahmi Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
- 16** **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Panorama della letteratura ebraica del XX secolo di Ariel Lewin — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Le nevrosi di Ciaikovski di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Laura Clemente
- 17** **Meteo**
- 17,30** **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzeotti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Il Parlamento italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consulenza di P. A. Capotosti. Regia di M. Serafini
- 18,30** **Musica sera.** Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multimedico di P. Fava. «Concerto per piano regolatore generale» di Valerio Mirolgio con musiche di Maurizio Conte
- 20** **Cartacarbone.** Veronica Suriano incontra Maurizio Gnerre. Progr. di L. Lambertini
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** **Radiouno Sera. Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di Stefano Maggolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano, Valentina Montanari
- 21** **Meteo**
- 21,30** **Radio anch'io '90** presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
- 22** **Momenti.** Il meglio delle belle notizie dal mondo. Di Giorgio Torselli. Con Claudio De Angelis e Rosa Genovese
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Gaio Fratini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 14,27 16,27
17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 16,24

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,21** **Bolmare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8** **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45** **Dossier Gloegessy.** Originale radiofonico di Gianni Bongioanni e Carlotta Wittig. 1.^a puntata. Con Biagio Pelligrà, Mario Valgò, Santo Versace, Renzo Lori, Cinzia Bruno, Danilo De Girolamo, Omero Gargano, Vladimiro Grana, Nicola Grillo, Eligio Irato, Loris Loddì, Enrico Longo Doria, Ottavio Marcelli, Bruno Scipioni. Regia di Gianni Bongioanni
- Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Italian Magazine S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10** **GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,30** **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 12,46** **13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- **Il Compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Melloni (Replica)
- 15,30** **Media valute - Bolmare**
- 15,37** **Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 13.^a puntata (Replica)
- 17,40** **Tobia Mindernickel.** Di Thomas Mann. Interpretato da Nando Gazzolo. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18** **Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,35** **Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Pia D'Alessandria. Regia di Pietro Masserano Taricco. 2.^a puntata (Replica)
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 3 10 31
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23** **Bolmare**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20** **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e

commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Anna Menichetti. Franz Schubert: Fantasia in fa minore per orchestra op. 103 (Orchestra Filarmonia Palatina Renana diretta da Kurt Redel) ♦ Alessandro Stradella: Ombre, voi che celate, cantata per soprano e continuo (Luciana Ticinelli Fattori, soprano; Alfredo Riccardi, violoncello; Francesco Degradà, cembalo) ♦ Johannes Brahms: Variazioni in la minore su un tema di Paganini per pianoforte op. 35 (Solista Claudio Arrau) ♦ Charles Ives: Decoration Day, per orchestra (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Lukas Foss)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **Intervista sull'Europa,** a cura di Gino Bianco
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 21.^a puntata
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore per due violini, archi e continuo BWV 1043 (Solisti Henryk Szeryng e Maurice Haddon - Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ♦ Francesco Saverio Mercadante: Quartetto in la minore per flauto e archi (Roberto Romanini, flauto; Alfonso Mosesti, violino; Carlo Pozzi, viola; Giuseppe Pettrini, violoncello) ♦ George Gershwin: Un americano a Parigi, per orchestra (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera negli anni 1830-1840. Un ciclo di Giorgio Corapi — Attualità musicali
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Compact club.** Dedicato al Quartetto Italiano
- 15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1971-1990. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 11.^a trasmissione in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma
- 15,45** **Riccardo Giagni e Rossella Panarese** presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
- 17,30** **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Ugo Cavaterra
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica di circostanza. Selezione di Mario Berlinguer
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45** **Scatola sonora (II parte).** Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- Dalla Sala del Museo Pignatelli in Napoli. **Settimana Musicale Internazionale di Napoli 1990.** Musica d'insieme. Ludwig van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto, violino e viola op. 25 (Giorgio Zagnoni, flauto; Pamela Frank, violino; Cynthia Phelps, viola) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 (Stefania Redaelli, pianoforte; Diego Dini Ciacci, oboe; Lee I Nin, clarinetto; Guelfo Nalli, corno; Claudio Gonella, fagotto) ♦ Charles Gounod: Petite Symphonie in si bemolle maggiore per strumenti a fiato (Giorgio Zagnoni, flauto; Augusto Loppi, Diego Dini Ciacci, oboe; Italo Capicchioli, Theresa Tunnicliff, clarinetto; Rino Vernizzi, Claudio Gonella, fagotti; Guelfo Nalli, Stefano Pignatelli, corni) (Registrazione effettuata il 27 giugno 1990) (Nell'intervallo ore 21,50 circa): Pagine da **La prima moglie** di Daphne Du Maurier. Lettura di Ginevra Bertacchi. Regia di Ida Bassignano
- 22,30** **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 11.^a puntata (Replica)
- 23** **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
- 23,35** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 Ondaverdedue**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Stereodueclassico.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas
- 21,15 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Righi, Alessandro Manozzi, Alberto Castelli, Enrico Sisti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Renato Zero - Fabrizio De André - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodriguez - Maria Bethania - Toquinho - Glenn Miller - Pat Metheny - Count Basie - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Pee Wee Russell
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart.** Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503. **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54
- 7,05/GIULIO E FRANCESCA CACCINI ALLA CORTE DEI MEDICI: G. Caccini.** Se in questo scolorito. **F. Caccini:** Ecco ch'io verso il sangue. **G. Caccini:** Amor ch'attendi — O che felice giorno - Aura amorosa — Amarilli mia bella
- 7,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart.** Kyrie in re minore per coro a quattro voci, organo e orchestra - Sol. J. Constable - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **F. Liszt:** Due Leggende per pianoforte - Sol. F. R. Duchable. **J. A. Hasse:** Sonata in sol minore - Org. A. Sacchetti. **L. van Beethoven:** Trio n. 6 in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 2 - Trio Haydn di Vienna. **O. Respighi:** Pini di Roma, poema sinfonico - Orch. Sinf. di San Francisco dir. E. De Waart
- 9/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. K. J. Neruda:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. M. André - Ensemble Orchestral de Paris dir. J.-P. Walliez. **A. M. Giuliani:** Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **A. Honegger:** Concerto da camera per flauto, corno inglese e orchestra d'archi - G. Firazzi, fl.; G. Agnelli, c. inglese - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Soudant. **A. Kaciaturian:** Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Portuguese - London Symphony Orch. dir. L. Tjeknavorian
- 10,30/ALINA, REGINA DI GOLCONDA.** Opera semiseria in due atti di F. Romani. Musica di **Gastano Donizetti.** Allina: D. Dessi; Fiorina: A. Tabladon; Seide: R. Blake; Volmar: P. Cioni; Belfiore: A. Martin; Assan: S. Bertocchi - Orch. Giovanile dell'Emilia Romagna Arturo Toscanini e Gruppo Giovanile Cooperativa Artisti del Coro del Teatro Regio di Parma dir. A. Allemandi
- 12,55/JUN COMPOSITORE DANESE: C. Nielsen:** Sinfonia n. 4 op. 29 «L'inestinguibile» - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. Pekka-Salonen

- 13,30/IL QUARTETTO FILARMONICO DI VIENNA: A. Dvorak:** Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81. **C. Franck:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. C. Curzon
- 14,40/IL PIANTO DI ARIANNA: P. A. Locatelli:** Concerto a quattro in mi bemolle maggiore per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio
- 15/CONCERTO OPERISTICO: Ch. W. Gluck:** Iphigenie in Aulide, ouverture - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. W. Furtwängler. **G. Donizetti:** L'Elisir d'amore: «Una furtiva lacrima» - Ten. J. Aragall - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Rivoli. **C. M. von Weber:** Il Franco cacciatore: «Schweig damit dich niemand warnt» - Bs. K. Moll - Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. K. Eichhorn. **Ch. W. Gluck:** Orfeo ed Euridice: «Vieni appaga il tuo consorte» - O. Hofmann, ten.; J. Conwell, sopr. - Orch. Filarm. di Colonia dir. H. Panzer. **G. Verdi:** Il Trovatore: «Ah si ben mio col'essere io tuo» - F. Bonissoli, ten.; R. Kabaivanska, sopr.; J. Bier, ten. - Orch. Staatskapelle di Berlino dir. B. Bartoletti. **R. Wagner:** Lohengrin: Trüchli seufert - National Philharmonic Orch. e Coro Ambrosian dir. L. Slatkin - M° del Coro J. McCarthy. **E. Leoncavallo:** I Pagliacci: «Qual fiamma aveva nel guardo» - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. **G. Verdi:** Macbeth: «Trionfal securi alfine» - Msopr. F. Cossotto - New Philharmonia Orch. dir. R. Muti. **G. Puccini:** Madama Butterfly: «Io so che alle sue pene» - N. Gedda, ten.; M. Borriello, bar.; L. Danielli, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan. **G. Rossini:** Il barbiere di Siviglia, sinfonia - Philharmonia Orch. dir. R. Muti
- 16,15/J. S. BACH - E. LALO: J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - Orch. Baroque Amsterdam dir. R. Muti. **E. Lalo:** Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. Yo Yo Ma - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel
- 17/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek:** Dalla suite per archi «Idylla». **B. Smetana:** Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15. **A. Dvorak:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 33
- 18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: SHLOMO MINTZ: A. Dvorak:** Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. J. Levine. **S. Prokofiev:** Concerto n. 1 in re magg. op. 19, per violino e orch. - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado
- 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL TENORE JAMES KING E DEL PIANISTA MAURIZIO POLLINI: P. I. Ciaikovski:** La Tempesta, fantasia op. 18, per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago. **J. Brahms:** Rinaldo, cantata op. 50, per tenore, coro maschile e orchestra - New Philharmonia Orch. e Ambrosian Chorus - M° del Coro J. McCarthy. **B. Bartók:** Concerto n. 2, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago. **C. Debussy:** Tre Notturni per orchestra - Boston Symphony Orch. e New England Conservatory Chorus
- 21,30/FILOMUSICA: M.-A. Charpentier:** Concerto (suite) a quattro parti, per viole. **H. Purcell:** My Heart is Inditing, anthem a otto voci soliste, coro e strumenti. **F. J. Naderman:** Notturno per flauto e arpa. **E. Lalo:** Concerto in re minore per violoncello e orchestra. **J. Sibelius:** Karelia, suite per orchestra op. 11 in tre movimenti
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. van Beethoven** - **W. A. Mozart** - **F. Mendelssohn-Bartholdy** - **G. Fauré** - **Z. Kodaly** - **J. Sibelius**

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,55 - 8,55 - 11,55 - 12,55 - 15,55 - 19,55 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 A Liad, a Musik und a bissl a Gspött (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Südtiroler Musikantengröße überbracht von Hans Tauber. 10,05 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). «Erinnerungen an Tobl Reiser». 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Leonhard Lechner. 16,15 Sag es mit Musik! Moderator: Joachim Hendl. 17,05 5 nach 5 Jugendwelke. Peter's Music-Box. 18 Klassik-Pop-et cetera... 19,30 Abend aktuell. 20 «Das Ferienhaus». Kriminalhörspiel von Rainer Lewandowski. 21 Begegnung mit der Oper. V. Bellini: Beatrice di Tenda. Querschnitt. Ausf. M. Nicolesco. P. Cappuccilli. S. Toczyka. V. La Scala. I Zennaro. Philharmonischer Chor Prag. Orchester Montecarlo. Dir. Alberto Zedda. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. 8,10 Na počitnice (ponovitev). (8,40) Slovenska laika glasba. 9,10 Igre o našem pesništvu. Mirko Mahnič: «Levitikova samota». Radijska igra. Produktorja: Radijski oder, režija: avtor. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 «Morje» - včeraj, danes, jutri. 12,20 Orkestralna glasba. 12,40 Srečanje oktetov Primorske v Ricmanjih: ženska skupina. Svočednica dekleta; umetniški vodja: S. Pelicon. 13,20 Prijubljene melodije. 13,40 Za smeh in dobro voljo. 14,10 Poletni mozaike. 16 Svet Boga, Bog sveta. 16,50 Orkestralna glasba. 17,10 Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. 18 Aledinova svetilka. (18,30) Znani ansambli. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 14,15 **FILM**

MARIA WALEWSKA

Maria Walewska (Greta Garbo) incontra Napoleone (Charles Boyer, insieme nella foto) per chiedergli l'indipendenza per il proprio Paese. Tra i due nasce un grande amore che tuttavia non è sufficiente ad evitare all'imperatore dei francesi il tragico destino che lo attende.



RAIUNO
 20,40 **NATURA**



QUARK SPECIALE

Perché certi animali ci fanno paura? Quali meccanismi fisici e psichici scattano dentro di noi alla vista di un topo, di un ragno, di un leone o di un serpente? (Foto). Il nostro cervello e il nostro corpo sono stati programmati per vivere allo stato selvaggio in un mondo «naturale»; che cosa è rimasto di quegli antichi istinti?

RAIUNO
 21,40 **FILM**



TOTÒ, PEPPINO E I FUORILEGGE

Totò ha sposato una donna ricca che non gli dà un soldo. D'accordo con Peppino decide di fingersi rapito per estorcerle cinque milioni. Il colpo riesce, ma la moglie scopre l'inganno. Con i due comici Titina De Filippo e Franco Interlenghi.

RAITRE
 20,30 **TELEFILM**

I PROFESSIONALS

Un esponente politico americano, in missione segreta a Londra, viene ucciso da un commando di uomini mascherati. Bodie e Doyle (Lewis Collins e Martin Shaw, foto) si precipitano alla ricerca dei testimoni.



RAIUNO 06/36864890

- 9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim. 17ª puntata: Sonata n. 21 op. 53 in do maggiore «Waldstein»
- 9,30 Santa Barbara. 252° episodio. Telefilm
- 10,15 Primo applauso (1957). Film commedia musicale. Regia di Pino Mercanti. Con Claudio Villa, Carlo Dapporto, Billi e Riva
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Casa, dolce casa. Telefilm. Serata a inviti
- 12,30 Zuppa e noccioline. Regia di Aurelio Castelfranchi. Auto e sport
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò
- 14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Maria Walewska (1937). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Greta Garbo, Charles Boyer, Reginald Owen. Prod.: MGM
- 16,05 Big! Estate. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo
- 17,05 Anna Karenina. 6ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Pino Colizzi, Valeria Ciangottini
- 18 Oggi al Parlamento
- 18,05 Seattle: Goodwill Games
- 18,45 Santa Barbara. 253° episodio. Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. 4ª. La paura e gli animali. Di Michael Bright. Prod.: BBC
- 21,40 Tototredici. A cura di Renato F. Casali. Totò, Peppino e i fuorilegge (1956). Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Peppino De Filippo, Titina De Filippo. Prod.: D.D.L. 1° tempo
- 22,40 Telegiornale
- 22,50 Totò, Peppino e i fuorilegge. Film. 2° tempo
- 23,30 Inconcerto. Notte rock made in Italy. Battisti, Dalla, Morandi, Venditti, Conte, Mina, De Gregori, Iannacci, Daniele, Zucchero, De André, Vasco, Baglioni, Guccini. Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad
- 0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,30 Mezzanotte e dintorni estate

RAITRE 06/36864890

- 11,25 Madonna di Campiglio: Free climbing
- 11,40 Livorno. Vela: Campionato del mondo. Classe Europa
- 12,05 Romanzo popolare. Malavita e avventure. L'albergo degli assenti (1938). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Paola Barbara, Camillo Pilotto
- 13,20 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Musica di R. Strauss
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 La vita sulla terra. Di David Attenborough. I dominatori delle terre asciutte
- 15,05 Marsala. Tuffi: Coppa del mondo. Grandi altezze
- 15,45 Viaggio in Italia. Là dove bocca, sguardo e cuore si incontrano. Regia G. Gaudino
- 16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XIV). Perdonami, se mi ami (1952). Film drammatico. Regia di Joseph Pevney. Con Loretta Young, Jeff Chandler

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Il cane da guerra*
- 9,25** L'avventura delle piante. Documentario. *Protezione della madre e del figlio*
- 9,50** Il granchio. Documentario
- 10** Barbapapà. Cartoni. *Viaggio nel Far West*
- 10,05** Occhio sul mondo. A cura di Mario Finamore e Mariella Galdi Lucchi. Presenta Bruno Modugno. Regia di Antonio Clotti. *La sfida degli oceani. 1ª puntata: La conquista dei grandi fondali*
- 11,05** Monopoli. 7° episodio. *La nuova banca*. Sceneggiato. Con Jesper Langberg
- 11,55** Capitol. 343ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 55ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *Origini*
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,10** Mr. Belvedere. Telefilm. *Separazione*
- 16,35** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXX). *Le avventure di Oliver Twist* (1947). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Robert Newton, Alec Guinness, Kay Walsh, John Howard Davies, Henry Stephenson. Prod.: Cineguild
- 18,25** Dal Parlamento
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Disperazione*. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** I ragazzi venuti dal Brasile (1978). Film drammatico. Regia di Franklin J. Schaffner. Con Gregory Peck, Laurence Olivier, James Mason, Lilli Palmer, Uta Hagen, Denholm Elliot, Bruno Ganz. Prod.: ITC
- 22,40** TG 2 - Stasera
- 22,50** TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci
- 23,50** TG2-Notte — Meteo2 — TG2-Oroscopo
- 0,05** Seattle: Goodwill Games

- 18,20** Carosello Carosello
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Splendore selvaggio. *Lo sguardo della scimmia*. Di Frédéric Rossif
- 20,30** I professionals. Telefilm. *Caccia ai testimoni*. Con Gordon Jackson, Martin Shaw
- 21,25** TG 3 - Sera
- 21,30** Rio Conchos (1964). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Richard Boone, Stuart Whitman, Tony Franciosa
- 23,10** Il nero e il giallo. *Racconti del crimine per appassionati*. Regia di Egon Gunter
- 0,15** TG 3 - Notte
- 0,45** Italia in guerra. A cura di F. De Vita. *Battaglie 1940-1942. VI. Tragedia sul Don*

RAIDUE 16,35 **FILM**

LE AVVENTURE DI OLIVER TWIST

È il film più attendibile dal libro di Dickens. Oliver Twist (Anthony Newley, foto) è un trovatello che vive fra i malviventi londinesi. Viene vessato in ogni modo finché scopre le sue nobili origini. Un grande Alec Guinness.

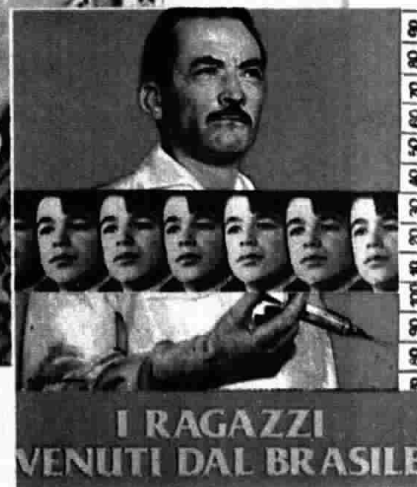


RAIDUE 20,30 **FILM**

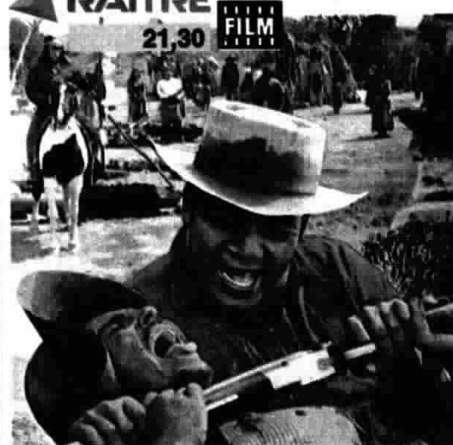


Al principio della stagione Gregory Peck (74 anni) è tornato sugli schermi con Old Gringo

Il cacciatore di criminali nazisti Ezra Lieberman (Laurence Olivier) insegue il dottor Mengele (Gregory Peck), che ha clonato cellule prelevate al corpo di Hitler, producendo 94 duplicati genetici del Führer. I neonazisti del Paraguay preparano un diabolico piano... Ibrido film di fantascienza tratto dal best-seller di Ira Levin.



RAITRE 21,30 **FILM**



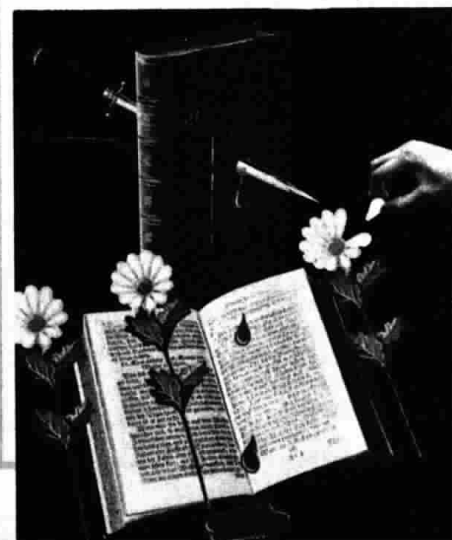
RIO CONCHOS

Un gruppo di disperati, composto da un ufficiale dell'esercito con un pessimo stato di servizio, un pistolero, un cavalleggero nero e un pittoresco bandito messicano, viene incaricato dalle autorità militari di trovare chi rifornisce di armi modernissime gli indiani apaches. Buon western diretto da Gordon Douglas.

RAITRE 23,10 **TELEFILM**

IL NERO E IL GIALLO

Tre episodi. Nel primo, *Il salvataggio*, un impiegato che non riesce ad avere aumenti di stipendio organizza un falso incidente in cui coinvolge il suo padrone. Quest'ultimo «salvato» dall'impiegato, dovrà dimostrare gratitudine... Gli altri episodi sono *Il ritorno a casa* e *I conti non tornano*.

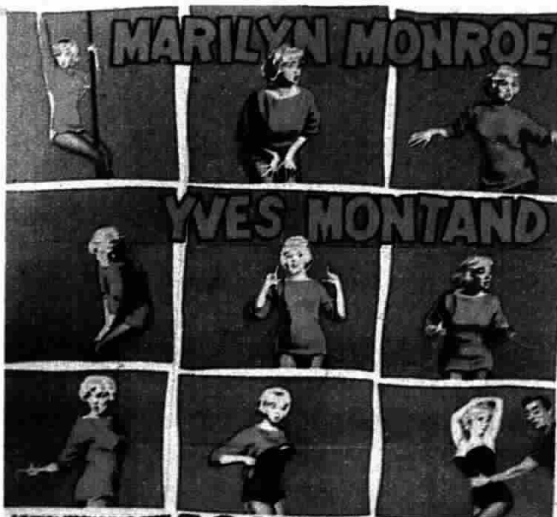




13,45

FACCIAMO L'AMORE

Si prepara uno show off-Broadway che mette alla berlina un miliardario. L'uomo, Jean-Marc Clément (**Yves Montand**), va ad assistere alle prove e, per un equivoco, si ritrova sulla scena ad interpretare la parte di se stesso. Finirà per innamorarsi della ballerina Amanda (**Marilyn Monroe**). Penultimo film per una Monroe ormai al canto del cigno.



20,30

APPUNTAMENTO SOTTO IL LETTO

Commedia americana degli equivoci, anni Sessanta: due vedovi, Frank e Helen (**Lucille Ball** e **Henry Fonda** foto), si vogliono sposare. C'è un grosso ostacolo al loro progetto: entrambi «si nascondono» la numerosa prole. I dieci figli di Frank e gli otto di Helen creano una serie di situazioni e di problemi prima e dopo il matrimonio. Regia di **Melville Shavelson**.



13,40

SENTIERI

Cameron è sulle spine: ha saputo che suo padre dev'essere interrogato dalla polizia ed ha paura che scoprano che è un cocainomane. Intanto Josh, aiutando Will a disfare i bagagli, ritrova una vecchiaia foto che risale ai tempi del Venezuela: ne rimane profondamente turbato, tuttavia non ne parla a Will. Ed propone a Rick di tornare a lavorare all'Ospedale I Cedri, come caposervizio degli impiegati interni.



20,30



CONFESSIONE DI UN COMMISSARIO...

Giacomo Bonavia (**Franco Nero**), commissario, e Traini, sostituto procuratore, combattono la mafia in Sicilia. Mentre Bonavia, esasperato da anni di insuccessi, è convinto che la legge non riuscirà a distruggere la delinquenza mafiosa, Traini, giovane e idealista, vede nella legge l'unica arma contro la criminalità organizzata.



02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première** — **Marcus Welby - Un dottore per tutti.** Telefilm
- 10,30 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 11,15 **Doppio slalom.** Quiz — **Première**
- 11,45 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 12,45 **Superclassifica Show Story**
- 13,45 **Facciamo l'amore** (1960). Film brillante. Regia di George Cukor. Con Yves Montand, Marilyn Monroe — **Première**
- 15,40 **Mannix.** Telefilm. Con Mike Connors
- 16,40 **Diamonds.** Telefilm. *Scommesse clandestine* — **Première**
- 17,40 **Mal dire sì.** Telefilm. *Scappa con me. 2ª*
- 18,40 **Top Secret.** *Un nostro uomo a Tegernsee*
- 19,35 **Dire, fare, baciarlo, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
- 19,50 **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
- 20,30 **Appuntamento sotto il letto** (1968). Film brillante. Regia di Melville Shavelson. Con Lucille Ball, Henry Fonda, Van Johnson
- 22,30 **Charlie's Angels.** *Trappola per angeli*
- 23,15 **M. Costanzo Show estate** — **Première**
- 1,10 **Il lupo della steppa** (1973). Film d'avventura. Regia di Fred Maines. Con Max von Sydow, Dominique Sanda — **Première**



02/21621

- 8 **Bonanza.** Telefilm — **Première**
- 9 **Mio figlio professore** (1946). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Aldo Fabrizi, Sorelle Nava
- 11 **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 12 **Lou Grant.** Telefilm. *Il reduce*
- 12,45 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,40 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Falcon Crest.** Telefilm. *L'ultima follia*
- 15,30 **Amandoti.** Telenovela
- 17 **Andrea Celeste.** Telenovela
- 18,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 19 **General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 20,30 **Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica** (1971). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Franco Nero, Martin Balsam, Marilù Tolo, Claudio Gora
- 22,30 **La fredda alba del commissario Joss** (1967). Film poliziesco. Regia di Georges Lautner. Con Jean Gabin — **Première**
- 0,15 **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*
- 14,30 **Heldi.** Telefilm
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17 **Speranze di vetro.** Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day



02/21621

8,30 Superman - Ralph Supermaxleroe. Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 Benson. Telefilm

13 Tre cuori in affitto. Telefilm

13,30 Appartamento in tre. Telefilm

14 Starsky & Hutch. Telefilm

15 Giorni d'estate. Regia di Giorgio Caldana

15,15 DeeJay Beach in Ibiza — Première

16 Bim Bum Bam. Teneramente Licia. Telefilm — **Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia.** Cartoni animati

18 Batman. Telefilm — **Première**

18,30 Supercopier. Eroe per una volta

19,30 Casa Keaton. Telefilm

20 Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni

20,30 Festivalbar. Presentano Susanna Messaggio e Gerry Scotti. 4ª puntata

22,30 I Robinson. Telefilm. *Halloween*

23 Cin Cin. Telefilm — **Première**

23,35 Ai confini dello sport. 13ª puntata

0,05 Catch — Boxe d'estate. 10ª puntata

1,35 Benson. Telefilm. *La vacanza* — **Première**



06/3304271

12 Snack. Mighty man e Yurk. Cartoni animati

12,30 Il calabrone verde. Telefilm. *Autostrada per la morte*

13 Sport News - Sport Estate - Oggi

13,45 Diadorim. 7ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos

15 Testamento che uccide (1952). Film commedia. Regia di Pat Jackson. Con Kenneth Connor, Sidney James, Shirley Eaton

16,40 Snack. La gang dei segugi - Top cat - Scooby Doo - L'amabile strega. Cartoni

18 Provacì ancora Lenny. Telefilm. *Lo so perché... ma perché?*

18,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

19 Petrocelli. Telefilm. *Giuramento mortale*

20 TMC News

20,30 Il pistolero di Dio (1969). Film western. Regia di Lee H. Katzin. Con Glenn Ford, David Carradine, Carolyn Jones

22,20 Chrono - Tempo di motori. Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner

22,50 Stasera News

23,05 Stasera sport

24 I tre inseparabili (1978). Film d'avventura. Regia di Fred Williamson. Con Fred Williamson, Richard Roundtree, Jim Browne

18-19 Lottery. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

19,30 I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

20 Benny Hill Show

20,30 Anno 2670 ultimo atto. Film

22,30 L'ultima trincea. Film

24-1 Night Heat. Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands



TELEFILM

18,30

SUPERCOPTR

Hawke (Jan Michael Vincent, foto) ricerca il fratello Saint John disperso in Vietnam. Archangel gli fornisce una foto scattata in un campo di prigionia del Laos dove sembra che Saint John sia prigioniero.



SHOW

20,30

FESTIVALBAR

Dopo le tre puntate iniziali di Chioggia, i protagonisti della rassegna canora si trasferiscono ad Asiago dove nel 1964 venne disputata la prima finale, vinta da Bobby Solo. Scendono in gara, tra gli altri: Mietta, Tullio De Piscopo, Kim Wilde, Bob Geldof, Lisa Stansfield, I Pasadenas, Ron.



Gerry Scotti
(33 anni)
e Susanna
Messaggio
(27)



FILM

20,30

IL PISTOLERO DI DIO

Western evangelico. Glenn Ford (foto) è Jim Killian, maturo cow-boy che dopo aver messo da parte il revolver, predica pace e fratellanza. Rivela una stalla adibendola a chiesa e nei suoi sermoni invita i paesani a dimenticare i mille conflitti d'interesse che li dividono.



FILM

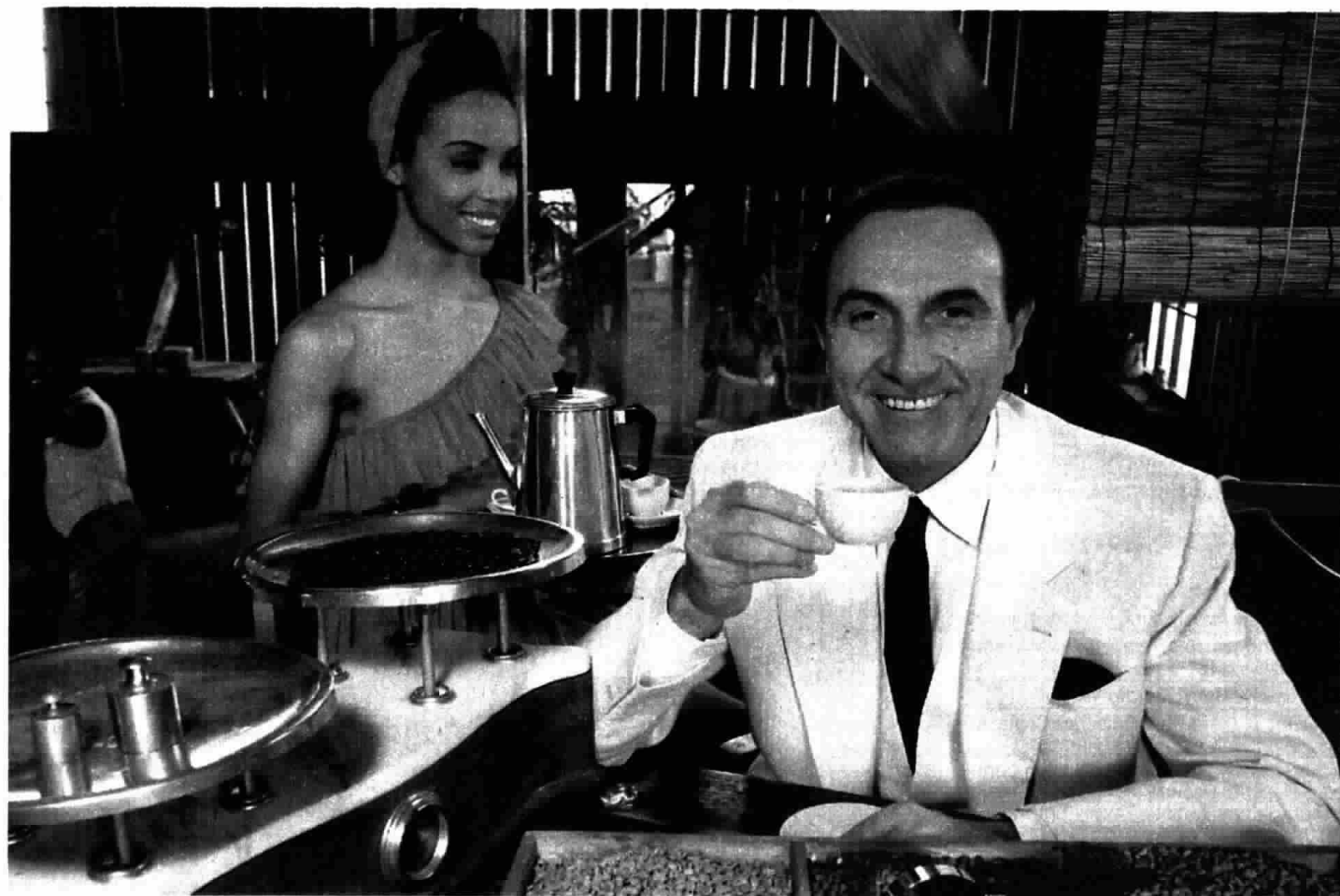
24

I TRE INSEPARABILI

Chuck Wells organizza incontri di karate. Durante un incontro si accorge che i match sono truccati. Wells intende smascherare la banda ma viene ferito. L'uomo contatta due suoi amici per avere un aiuto. Nella foto, Richard Roundtree, Fred Williamson e Jim Browne.



SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



RONCAGLIA & MILKANDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 14** Telegiornale locale
- 15** Pomeriggio Insieme
— Clao ragazzi
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Parola d'onore. Film. Regia di Mel Damski.
Con Karl Malden, Ron Silver, R. McLanahan
- 22** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes — On the air
- 11** I video della mattina — Super Hit
- 14** Pomeriggio in musica
- 18** The Gang Special
- 18,30** Hot Line Europa
- 19,30** Eurochart — Super Hit
- 22** On the air
- 22,30** Bruce Dickinson in concerto
- 23,30** Blue Night — On the air
- 2** Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Peyton Place. Telenovela — Lucy Show. Telefilm
- 15,50** Programmazione locale
- 17,40** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovela
- 20,30** L'assistente sociale tutto pepe (1981). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Nadia Cassini, Renzo Montagnani
- 22,15** Le altri notti. Presentano G. Pasquero, S. Versace e M. Zucca. 17ª puntata
- 22,45** Speedy. 31ª puntata
- 23,15** Arizona si scatenò... e il fece fuori tutti (1970). Film western. Regia di Sergio Martino. Con Emilio Delle Piane, Rosalba Neri
- 1** La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine. Telefilm



02/85411

- 13,45** Calcio: Bayern Monaco-Kaiserslautern. Campionato tedesco. Replica
- 15,30** Tennis: Torneo Virginia Slims '89. Graf-Navratilova. Replica
- 18,45** Telegiornale
- 19** Speciale Campo base. A cura di A. Fogar
- 20,30** Tokio. Pallavolo: Italia-Sud Corea. Coppa del mondo per Nazioni. Replica
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Cadillac. Programma dedicato ai motori
- 23** Golf: Torneo Open USA 1990
- 24** Calcio: Barcellona-Real Sociedad. Campionato spagnolo. Replica

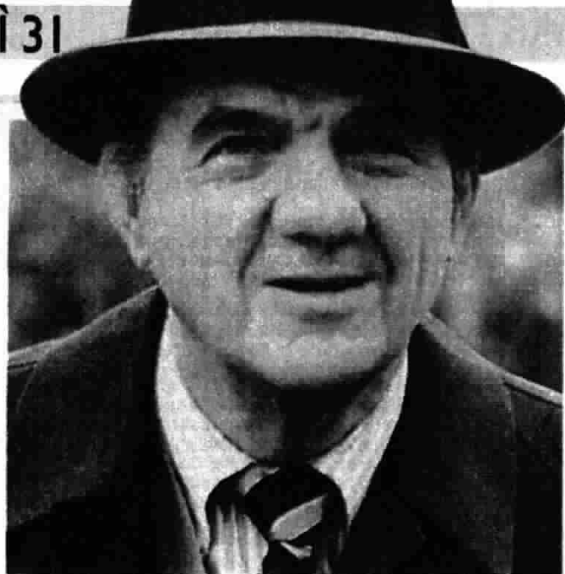


FILM

20,30

PAROLA D'ONORE

È la storia di un giornalista (Karl Malden, nella foto) che indaga su un omicidio aiutato da una ragazza di cui non intende rivelare l'identità alla polizia. Pur di non venire meno alla sua etica professionale, l'uomo perde il lavoro e viene imprigionato per vilipendio alla corte. Una vicenda ricca di suspense diretta da Mel Damski.



MUSICA

22,30



BRUCE DICKINSON IN CONCERTO

Bruce Dickinson (foto), il cantante dalla voce di metallo degli Iron Maiden, si è preso una vacanza dal gruppo. Il suo album, singolo e relativo video intitolati *Tattooed millionaire*, sono stati accolti con calore dai fans della band negli ultimi tempi delusi dalle prove più recenti.



FILM

20,30

L'ASSISTENTE SOCIALE TUTTO PEPE

Nadia (Nadia Cassini, foto), assistente sociale, lavora in una borgata nella quale furti e raggiri sono all'ordine del giorno. «Monsignore» veste l'abito talare ma è un



SPORT

15,30



TENNIS

Con la finale del Torneo Virginia Slims dello scorso anno tornano le due grandi protagoniste del tennis femminile: Steffi Graf e Martina Navratilova (a destra). Mentre con la vittoria a Wimbledon Martina ha realizzato un record difficilmente uguagliabile, Steffi sembra alle prese con un momento di forma precario.

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,20 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Mello. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 11 Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velitti. 8ª p.
- 11,20 I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Aslago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 Il balen del suo sorriso** di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
- 16 Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi ascolterete: Panorama della letteratura ebraica del XX secolo di Ariel Lewin — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Le nevrosi di Ciaikovski di Gianfranco Zaccaro (Replica) — I figli di Saturno di Sergio Magaldi (Replica)
- 17 Meteo**
- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeletti. «Bill Evans» di F. Fayenz
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 La loquacità del silenzio.** Di V. Riviello e M. Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
- 18,30 Lirica oggi.** Un programma a cura di Wilma Vernocchi
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Le teste scambiate» di Lamberto Lambertini
- 20 Pangloss.** I racconti del mese. Valeria Morretti: «Bambine». Regia di Armando Adoligiso. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardì. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia (Replica)
- 21 Meteo**
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Gaio Fratini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Bolmare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 Tishà Be-av.** Anniversario della distruzione dei Templi di Gerusalemme. Conversazione di Rav Enzo Di Castro, rabbino della Comunità ebraica di Roma
- 8,10 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,15 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Dossier Gioengessy.** Originale radiofonico di Gianni Bongioanni e Carlotta Wittig. 2ª puntata. Con Biagio Pelligrà, Aurora Cancian, Raffaele Giangrande, Ivana Erbetta, Giovanna Vivaldi, Cinzia Bruno, Danilo De Girolamo, Omero Gargano, Vladimiro Grana, Nicola Grillo, Claudio Guarino, Loris Lodi, Ottavio Marcelli, Flavio Micheli, Bruno Scipioni. Regia di Gianni Bongioanni
- 9,30 Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,30 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 12,46 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- 15,30 Il Compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Mello (Replica)
- 15,30 Media valute - Bolmare**
- 15,37 Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40 Ricordo di Alberto Talegalli.** Chi ricorda è Marcello Cioccolini con la regia di Sergio Velitti. 9ª puntata (Replica)
- 17,40 A primavera.** Di Guy de Maupassant. Interpretato da Vittorio Caprioli. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Pia D'Alessandria. Regia di Pietro Masserano Taricco. 3ª puntata (Replica)
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Bolmare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Anna Menichetti. Arcangelo Corelli: Sonata in re minore per violino e continuo op. 5 n. 19 (La follia) (Arthur Grumiaux, violino; Riccardo Castagnone, cembalo) ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1: Allegro con spirito - Adagio sostenuto - Minuetto (Presto) - Finale (Allegro ma non troppo) (Quartetto Amadeus: Norbert Brainin e Siegmund Nessel, violini; Peter Schidlof, viola; Martin Lovett, violoncello) ♦ Paul Dukas: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico, per orchestra (Orchestra Nazionale dell'ORTF diretta da Jean Martinon) ♦ Béla Bartók: Il mandarino meraviglioso, suite del balletto (I Berliner Philharmoniker diretti da Zubin Mehta)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 22ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Franz Schubert: Improvviso in si bemolle maggiore per pianoforte op. 142 n. 3 (Impromptu) (Solista Wilhelm Kempff) ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68: Un poco sostenuto - Allegro - Andante sostenuto - Un poco allegretto e grazioso - Adagio. Allegro non troppo ma con brio (I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini, Massimo Mila critico alla Scala. Un ciclo di Sandro Cappelletto — Attualità musicali con Cristina Wysocki.
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Dedicato a Bruno Walter
- 15 Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giulliani. 1971-1980. Antologia raglata di Paolo Petazzi. 12ª trasmissione
- 15,45 In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma** Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
- 17,30 Cinema all'ascolto (2ª serie).** Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (31)
- 17,50 Scatola sonora.** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Kindermusik. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (II parte).** La cantata profana. Selezione di Sandro Rancitelli
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- Jean-Philippe Rameau:** Les Surprises de l'amour, opéra-ballet su libretto di Gentil Bernard (realizzazione di Sylvie Bouissou). 1ª parte: Suite en concert - 2ª parte: Recital Baroque - aries (Agnes Mellon, soprano; Philippe Hattenlocher, basso - Les Musiciens du Louvre diretti da Marc Minkowski)
- 22,30 Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 12ª puntata (Replica)
- 23 Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
- 23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15** **Stereoblg.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15** **Studiobdue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondaverdedue**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Maruccci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas
- 21,15 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 33.** Dischi caldi / **22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Ultimo notizie - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Alberto Castelli, Enrico Sisti, Enrico Rigbi

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: **0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloido. **2,36** Applausi a... **3,06** Italiani graffiati. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul globo. **5,36** Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14** Nutizie. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Kingston Trio - Premiata Fornaria Marconi - Joe Cocker - Frank Sinatra - Leon Russell - Gilbert Bécaud - Barbra Streisand
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Preludio e fuga in re minore per organo op. 37 n. 3. **A. Castillon (de Saint Victor):** Quartetto in sol minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 7
- 7,05/JEAN-BAPTISTE LULLI:** Trois Pièces de Symphonie dalla tragedia lirica «Amadis» — Quatre Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Atys» — Quatre Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Thésée»
- 7,30/FILOSOFIA: W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365. **J.-Ph. Rameau:** L'Impatience, cantata per una voce e continuo. **E. Elgar:** Quartetto n. 2 in mi minore, per archi op. 83. **E. Satie:** Quatre ogives per pianoforte. **A. Vivaldi:** Concerto n. 10 in do minore, per violino, archi e continuo «La stravaganza»
- 9/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO JANET BAKER: J. S. Bach:** Vergnügte ruh', beliebte Seelenlust, aria della cantata 170. **R. Strauss:** Das Rosenband op. 36. **M. Ravel:** Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé. **R. Wagner:** Wendenk Lied
- 9,50/MUSICA OGGI: G. Grisey:** Solo, pour deux, per clarinetto, trombone e amplificazione — D'eau et de pierre, per diciotto strumenti
- 10,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI FILADELFIA: S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta, suite n. 1 op. 64b, dal balletto - Dir. R. Muti. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido - Dir. E. Ormandy. **R. Strauss:** Sinfonia delle Alpi, op. 64 - Dir. A. Previn
- 12/GIOVANNI PAISIELLO:** La Passione di Gesù Cristo, azione sacra in due parti, per quattro voci soliste, coro a otto voci, orchestra e organo - H. Gorzyńska, sopr.; M. Kacprzak, contr.; J. Knechtig, ten.; J. Mahler, bs. - Orch. Sinfonietta di Varsavia e Coro da Camera dell'Opera di Vienna dir. W. Czeplak - M° del Coro R. Zimak
- 14/SERENATE: L. van Beethoven:** Serenata in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 8. **D. Cimarosa:** Serenata per flauto e chitarra. **S. Rachmaninov:** Serenata in si bemolle maggiore op. 3, per pianoforte. **D. Wren:** Serenata per orchestra d'archi, op. 11

► 15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'Assedio di Corinto, sinfonia - Philharmonia Orch. dir. R. Muti. **R. Strauss:** Salomé: «Ah du wolltest mich nicht deinen Mund küssen lassen Jochanaan» - Sopr. E. Marton - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. **J. Massenet:** Manon: «Ah fuyez douce image» - Ten. J. Aragall - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **W. A. Mozart:** Il flauto magico: «Ein Mädchen oder Weibchen» - Bar. H. Prey - Orch. Filarm. di Bratislava dir. K. Woss. **G. Verdi:** La Forza del destino: «Infelice delusa reietta» - M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. - Royal Philharmonic Orch. dir. L. Gardelli. **G. Puccini:** Madama Butterfly: «Un bel di vedremo» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. di Londra dir. Ch. Mackerras. **G. Verdi:** Simon Boccanegra: «Il lacerato spirito» - Bs. P. Burchuladze - English Concert Orch. e Coro London Opera dir. E. Downes. **P. Mascagni:** Cavalleria Rusticana: «Tu qui Santuzza?» - M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten.; A. M. Canali, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. **C. M. von Weber:** Il Franco cacciatore, ouverture - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. H. von Karajan

► 16,55/PER CHITARRA: J. S. Bach: Fuga in sol minore BWV 1000 - Sol. G. Söllscher. **J. Rodrigo:** Concerto madrigale per due chitarre e orchestra - Sol. P. A. Romero - Academy St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► 17/MUSICHE CORALI DI ANTON BRUCKNER: Cinque Mottetti per coro a cappella - Coro Polifonico Italiano dir. G. Bertola — Libera me Domine, in fa minore, per coro a cinque voci, tre tromboni e continuo - English Chamber Orch. - Corydon Singers e Wind Ensemble dir. M. Best — Os justi — Christus factus est - Gachinger Kantorei e Figuralchor di Stoccarda dir. H. Rilling — Helgoland, in sol minore, per coro maschile e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. D. Barrenboim - M° del Coro M. Hillis

► 17,50/UN NEOROMANTICO AMERICANO: SAMUEL BARBER: Capricorn Concerto op. 21, per orchestra — Essay n. 1, per orchestra - The Pacific Symphony Orch. dir. K. Clark — Music for a scene from Shelley op. 7, per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Feist

► 18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: JASCHA HEIFETZ: E. Chausson: Poème in mi bemolle maggiore op. 25, per violino e orchestra - RCA Victor Symphony Orch. dir. I. Solomon. **A. Glazunov:** Concerto in la minore op. 82, per violino e orchestra - RCA Symphony Orch. dir. W. Hendl. **S. Prokofiev:** Concerto n. 3 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Boston Symphony Orch. dir. Ch. Münch

► 19,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Gerd Albrecht. Soprano Johanna Borowska. **A. Dvorak:** Carnival, ouverture op. 92 — Othello, ouverture op. 93 — «Vergine santa ascoltami», da «La fidanzata dello spettro», per soprano e orchestra — Canzone alla luna dalla Rusalca, per soprano e orchestra — Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 30-4-1988)

► 20,45/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Onslow: Quartetto per archi op. 8 n. 1 - Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato op. 81 n. 3

► 21,30/FILOSOFIA: Musica di J. S. Bach - A. Sailer - F. Schubert - N. von Kruff - P. Vachon - R. Strauss

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Glinka - C. Saint-Saëns - L. Cherubini - C. M. von Weber - J. Turina - C. Ph. E. Bach

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17** Nachrichten.
- 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
- 6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Tiroler Blasmusikkapellen. **8,30** Saludos amigos! **9** Stars live! **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** 's Land, die Leut und a Musig dazua. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. G. Gabrieli, J. Françaix, F. J. Haydn, C. M. von Weber. **16,30** Kinderfunk. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Biotope in Südtirol. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. Eugenio Montale: «Die Fledermaus». **21,15** Kammermusik. J. Brahms, J. Strauss. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

- 7 - 13 - 19** Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE,** vmes: Koledarček. **8,10** Režija '89. **(8,40)** Country-club. **8,10** Mladinska nadaljevanja: «Beia in Sebastijan». Napisala C. Aubry, dramatizacija in režija: M. Prepeluh. 1. del. **9,45** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Usodni karakter. **(12,20)** Veliki uspehi Beatlesov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta. **(16,50)** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18** Najdaljša pot. **(18,20)** Evergreeni. **19,20** Spore di za naslednji dan.

RAIUNO
 14,15 **FILM**

TARZAN L'UOMO SCIMMIA

Parker, ricco commerciante inglese, prepara insieme al suo vecchio socio Harry Holt una spedizione in Africa alla scoperta del «cimitero degli elefanti». Con lui è la figlia Jane (Maureen O'Sullivan, nella foto con Johnny Weissmüller-Tarzan). Un giorno, mentre procedono nella foresta, compare Tarzan... Il primo Tarzan non si scorda mai!



RAIUNO
 16,55 **SCENEGGIATO**



LA FRECCIA NERA (1ª)

Ritorna lo sceneggiato d'epoca che ha segnato, nel 1968, il lancio in tv di Loretta Goggi (foto), nei panni di Jolanda Sedley, protagonista di una contrastata storia d'amore. Tratto dal romanzo di Stevenson, lo sceneggiato racconta le lotte fra le fazioni di York e di Lancaster, ai tempi della Guerra delle Due Rose (1455-1485).

RAIUNO
 20,40 **TVMOVIE**



POKER ALICE

Una accanita giocatrice di poker di New Orleans, «Poker» Alice Moffat (Elizabeth Taylor, foto), accompagnata da un suo avventuroso cugino, si reca nel West e qui vince al gioco una casa di piacere.

RAITRE
 20,30 **TELEFILM**

I PROFESSIONALS

In questo episodio un gruppo di criminali organizza una rapina con grande professionismo e senza risparmio di tecniche sofisticate. Krivas, il capo della gang, non è interessato

tanto ai soldi quanto... Nella foto, Gordon Jackson.



RAIUNO 06/36864890

9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim. 18ª puntata: Sonata n. 22 op. 54 in fa maggiore — Sonata n. 20 op. 49 n. 2 in sol maggiore

9,30 Santa Barbara. 253ª episodio. Telefilm

10,15 Notte di tempesta (1945). Film drammatico. Regia di Gianni Franciolini. Con Maureen Melrose, Fosco Giachetti, Marina Berti. Prod.: PAN

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa. Telefilm. Scommettiamo? Con Elliott Gould, Dee Wallace Stone

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia A. Castelfranchi. Aerei e depressione

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Tarzan, l'uomo scimmia (1932). Film d'avventura. Regia di Woodbridge Strong Van Dyke. Con Johnny Weissmüller, Maureen O'Sullivan, Neil Hamilton. Prod.: MGM

15,55 Big! Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo

16,55 La freccia nera. 1ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Regia di Anton Giulio Majano. Con Arnoldo Foà, Loretta Goggi, Aldo Reggiani, Glauco Onorato

18 Oggi al Parlamento

18,05 Seattle: Goodwill Games

18,45 Santa Barbara. 254ª episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Storie del West. Poker Alice. Tv movie. Regia di Arthur Allan Seidelman. Con Elizabeth Taylor, George Hamilton

22,20 Telegiornale

22,30 Mercoledì sport — Cesenatico: Atletica leggera

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni estate

0,35 STEREO Notte rock special. Prince e David Bowie: due anime e un rock. Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad

RAITRE 06/36864890

12,05 Romanzo popolare. Malavita e avventure. Nonna Felicità (1938). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Dina Galli, Armando Falconi, Nino Taranto. Prod.: Icar

13,20 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. A cura di Rosaria Bronzetti. Musiche di F. Schubert, R. Strauss, M. Ravel

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 La vita sulla Terra. Di David Attenborough. I signori dell'aria

15,05 Viareggio. Off shore: Campionato europeo

15,50 Viaggio in Italia. Roma, cantiere della memoria. Sceneggiatura di Mario Proserpio. Regia di Pucci de Stefano

16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XV). I marciapiedi di New York (1949). Film drammatico. Regia di Mervyn LeRoy. Con Barbara Stanwyck, Ava Gardner, James Mason, Van Heflin

18,30 Carosello Carosello

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Gara di solidarietà*
- 9,25** L'avventura delle piante. Documentario. *Gravidanze floreali*
- 9,50** Barbapapà. Cartoni. *La pappa di Alice*
- 9,55** Dopo la caccia. Documentario
- 10,10** Occhio sul mondo. *La sfida degli oceani*. 2ª puntata: *La vita in saturazione*
- 11,05** Monopoli. 8° episodio. *Il compleanno*. Sceneggiato. Con Malene Schwartz
- 11,55** Capitol. 344ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 56ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *Problemi di famiglia*
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,15** Mr. Belvedere. Telefilm. *Il solito triangolo*
- 16,40** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXXI). *Le donne degli altri* (1957). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Gérard Philippe, Denys Carrel, Danielle Darrieux, Jacques Duby, Anouk Aimée, Jane Marken, Henri Vilbert. Prod.: Panitalia Film - Robert e Raymond Hakim
- 18,25** Dal Parlamento
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *La scimmia è tornata*. Con Karl Malden
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Pietro il Grande. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate tratto dal libro di Robert K. Massie. Sceneggiatura di Edward Anhalt. Con Maximilian Schell, Vanessa Redgrave, Omar Sharif, Jan Niklas, Helmut Griem, Jeremy Kemp, Lilli Palmer. Prodotto e diretto da Marvin J. Chomsky per la NBC
- 22,05** In diretta da Noale *Il nuovo Cantagirol. Gara tra cantanti*. Direttore di gara Andy Luotto. Conducono Ramona Dell'Abate e Flavia Fortunato. Testi di Ezio Radaelli e Federico Cerqua. Produttori Rai Wolfgang Vaccaro e Nicoletta Bonucci. Regia di Francesco Manente. 1ª parte
- 23** TG 2 - Stasera
- 23,10** Il nuovo Cantagirol. 2ª parte
- 0,15** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,30** Seattle: Goodwill Games
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Splendore selvaggio. *India selvaggia*. Di Frédéric Rossif
- 20,30** I professionals. Telefilm. *Al di là della giungla*. Con Gordon Jackson, Martin Shaw
- 21,25** TG 3 - Sera
- 21,30** Ballando con uno sconosciuto (1985). Film drammatico. Regia di Mike Newell. Con Miranda Richardson, Rupert Everett, Ian Holm. Prod.: Roger Randall-Cutler
- 23,10** Il nero e il giallo. Regia di George Moore
- 0,10** TG 3 - Notte
- 0,40** Italia in guerra. A cura di Francesca De Vita. *La lunga campagna d'Italia*. Un programma di Alberto Caldana. I. *Invasione*

RAIDUE 15,15 **SHOW**



GIBLI

Nell'oasi ristoratrice di Maria Giovanna Elmi trovano posto oggi Daniela Poggi e Paola Lucidi in un dibattito serrato per discutere sul piacere di «vivere di giorno o di notte». La musica è affidata a Thywill Amenya. Il numero per giocare con Ghibli è 0769/7397.

RAIUNO 20,30 **FILM TV**



Da sinistra, Vanessa Redgrave (Sofija, sorellastra dello zar) e Lilli Palmer, la madre. Sotto, Pietro da giovane (Jan Niklas)

PIETRO IL GRANDE (1ª)

Anno 1782: Pietro da bambino ha già una spiccata personalità. Sua madre, Natalia, regna come reggente al posto del fratellastro Ivan, ritardato mentale. Il potere è in mano alla Chiesa e alla rissosa nobiltà Boiara, ma sono gli Strelzi (la milizia creata da Ivan il Terribile) a dominare. Sobillati dalla sorellastra di Pietro, Sofija, compiono una strage che inciderà sull'animo del ragazzo.

RAIDUE 22,05 **MUSICA**

IL NUOVO CANTAGIRO

Alberto Fortis (foto) è nel cast dei big del programma itinerante di Ezio Radaelli. Insieme a lui Mia Martini, Formula 3, Lena Biolcati, Eugenio Bennato, Paola Turci, Amedeo Minghi (attuale «maglia rosa») e tanti altri che si scontrano nelle piazze d'Italia in una simpatica gara canora in stile anni '60.



RAITRE 21,25 **FILM**



BALLANDO CON UNO SCONOSCIUTO

La vera storia di Ruth Ellis (Miranda Richardson, nella foto con Rupert Everett e Ian Holm) che venne giustiziata il 13 luglio del 1955. Fu l'ultima esecuzione capitale avvenuta in territorio britannico: una giuria, in soli 23 minuti, decise la donna colpevole di aver ucciso l'amante, un uomo violento.



SOCIETÀ

19,35

DIRE, FARE BACIARE, LETTERA O TESTAMENTO

Marco Balestri (foto), in giro per le colonie in varie cittadine italiane, raccoglie interviste e pareri dei piccoli ospiti. «Questo programma mi ha assorbito anche da un punto di vista umano, ma ogni giorno mi regala soddisfazioni»...



FILM

20,30



Francesco Nuti (35 anni), attore e regista del film, e Giuliana De Sio (33)

CASABLANCA CASABLANCA

Al Rick's Bar di Casablanca, tanti anni dopo Humphrey Bogart e Ingrid Bergman, si ritrovano casualmente Francesco e Paola: lui per i campionati mondiali di biliardo, lei per una tournée canora. In questa atmosfera intima e romantica, tra i due, già buoni conoscenti, nasce l'amore. Remake semiserio con tanto di «play it again, Sam»



SERIAL

13,40



Il giovane poliziotto Rusty intende prendere una decisione circa il suo rapporto con Mindy, ma è ancora confuso. In quanto a Mindy, non fa che sognare una serata romantica con Rusty. Philip, dimesso dall'ospedale, viene assistito da Chelsea, che segue fedelmente le ricette del medico. Purtroppo la ragazza non sa che le pillole che dovrebbero curarlo sono state manomesse dal «sicario».



FILM

20,30



IL CONTE MAX

Alberto (Alberto Sordi, foto), umile edicolante di Via Veneto, è attratto dal bel mondo che vede passare ogni giorno, e decide di darvi la scalata. In questo arduo compito lo aiuta il conte Max (Vittorio De Sica), un nobiluomo squattrinato, il quale lo spedisce subito a Cortina per imparare l'abc del playboy. Tornerà deluso e indebitato fino al collo: il «jet set» non fa per lui.



02/21621

- 8 **Simon Templar**, Telefilm — **Première** — Marcus Welby - **Un dottore per tutti**. Telefilm
- 10,30 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa
- 11,15 **Doppio slalom**. Quiz — **Première**
- 11,45 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 12,45 **Superclassifica Show Story**
- 13,45 **I giovani cannibali** (1960). Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con Natalie Wood, Robert Wagner — **Première**
- 15,40 **Mannix**. Telefilm. Con Mike Connors
- 16,40 **Diamonds**. Telefilm — **Première**
- 17,40 **Mai dire sì**. Telefilm. *Gli incerti del mestiere*
- 18,40 **Top Secret**. Telefilm. Con Kate Jackson
- 19,35 **Dire, fare, baciare, lettera o testamento**. Con Marco Balestri

- 19,50 **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
- 20,30 **Casablanca Casablanca** (1985). Film commedia. Regia di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Giuliana De Sio
- 22,30 **Charlie's Angels**. *Angeli maratoneti*
- 23,15 **M. Costanzo Show estate** — **Première**
- 1,10 **Jerry Land cacciatore di spie** (1966). Film di spionaggio. Regia di Juan De Orduña. Con Wayne Preston, Elga Sommerfeld — **Première**



02/21621

- 8,10 **Bonanza**. Telefilm — **Première**
- 9,10 **Prima di sera** (1953). Film brillante. Regia di Piero Tellini. Con Paolo Stoppa, Lyla Rocco, Giovanna Ralli
- 11 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 11,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo — **Première**
- 12 **Lou Grant**. *Un omicidio non fa notizia*
- 12,45 **Ciao ciao**. *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto*. Cartoni animati
- 13,40 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **Falcon Crest**. Telefilm. *Il viaggio*
- 15,30 **Amandoti**. Telenovela
- 17 **Andrea Celeste**. Telenovela
- 18,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 19 **General Hospital**. Teleromanzo
- 19,30 **Febbre d'amore**. Teleromanzo

- 20,30 **Il conte Max** (1957). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Vittorio De Sica, Alberto Sordi, Tina Pica
- 22,30 **Sei gendarmi in fuga** (1970). Film brillante. Regia di Jean Girault. Con Luis De Funès, Jean Lefèvre — **Première**
- 0,30 **Cannon - Barnaby Jones**. Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13 **Cartoni animati**. *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*
- 14,30 **Heldi**. Telefilm

15-18 Batticuore

- 15 **Rosa selvaggia**. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16 **Colorina**. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17 **Body Business - Stregate dal potere**. Miniserie. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Menelaus, Carmen Duncan



02/21621

- 8,30** Superman - Ralph Supermaxleroe. Telefilm — **Première** — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams. Telefilm — **Première**
- 12,30** Benson. Telefilm
- 13** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 13,30** Appartamento in tre. Telefilm
- 14** Starsky & Hutch. Telefilm
- 15** Giorni d'estate. Regia di Giorgio Caldana
- 15,15** Deejay Beach in Ibiza — **Première**
- 16** Blm Bum Bam. Teneramente Licia. Telefilm — Lotti - Clementine. Cartoni animati
- 18** Batman. Telefilm — **Première**
- 18,30** Supercopier. Telefilm
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm
- 20** Alvin rock and roll. Cartoni animati
- 20,30** La leggenda del rubino malese (1985). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Christopher Connelly, Lee Van Cleef, Marina Costa, Alan Collins
- 22,30** I Robinson. Telefilm. La patente
- 23** Cin Cin. Telefilm — **Première**
- 23,35** Ai confini dello sport. 14ª puntata
- 0,05** Catch — Boxe d'estate. 11ª puntata
- 1,35** Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 12** Snack. Richety Rocket. Cartoni animati
- 12,30** Il calabrone verde. Telefilm. Eroi di guerra
- 13** Sport News - Sport estate - Oggi
- 13,45** Diadorim. 8ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos
- 15** Travis Logan procuratore distrettuale (1970). Film drammatico. Regia di Paul Hendkos. Con Vic Morrow, Brenda Vaccaro, Hal Holbrook
- 16,50** Snack. Attenti a Luni - King Kong - Capitan Cavey. Cartoni animati
- 18** Provacì ancora Lenny. Telefilm. Qual cavaliere dall'armatura un po'
- 18,30** Segni particolari: Genio. Telefilm
- 19** Petrocelli. Telefilm. Giocatori d'azzardo
- 20** TMC News
- 20,30** Eroi che canaglie (1969). Film di guerra. Regia di George McCowan. Con Stephen Boyd, Robert Hooks, Susan Oliver
- 22** Chet Atkins: Certified Guitar Player Sessiomani
- 23** Stasera News
- 23,15** Stasera sport
Marsala. Tuffi da grande altezza. Coppa del mondo
- 24** Rapimento (1965). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Melvin Douglas

18-19 Lottery. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

19,30 I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

20 Benny Hill Show

20,30 L'incendio di Roma. Film

22 Il sentiero della gloria. Film

24 Chic. Magazine. Replica

0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm



FILM

20,30



Un ex capitano sbarca il lunario in Malesia animando la monotona esistenza di alcuni ricconi che non trovano di meglio che partecipare alle sue gite avventurose. Capita però che una «finta» avventura si trasformi in realtà: la direttrice di un museo e il suo assistente chiedono il suo aiuto per cercare un rubino dagli straordinari poteri. Con Lee Van Cleef e Christopher Connelly.



20,30

EROICHE CANAGLIE

Il capitano Carter (Stephen Boyd, foto) viene chiamato dal comando per effettuare una missione pericolosa. Esiste una diga sul lago Ausdorf che i tedeschi vogliono far saltare per bloccare l'avanzata americana. Il grosso delle forze armate si trova a più di 50 miglia, perciò bisogna intervenire subito.



TELEFILM

23

CIN CIN

Sotto l'occhio vigile di Sam (Ted Danson, foto) gli amici del bar devono darsi da fare per aiutare Carla. La ragazza deve convincere l'ex marito ad accompagnarla alla festa a cui sono invitati i partecipanti a una vecchia trasmissione tv imperniata su gare di ballo. E Carla ne era la reginetta.



MUSICA

22

CHET ATKINS

Chet Atkins (foto), il grande chitarrista americano padre fondatore del «Nashville Sound», è il protagonista di questo grande concerto che vede con lui sul palco alcuni dei suoi più validi «discepoli», dagli Everly Brothers, a Wylon Jennings, Willy Nelson, Mark Knopfler. Conclude lo show un omaggio corale a Lennon.



Le vere farfalle all'ortolana richiedono verdure scelte scottate alla piastra, a cui va aggiunto pomodoro in abbondanza e solo un filo di buon olio d'oliva. Così...

LEO BURNETT



NUOVO

FORMATO

DA 250 G.



Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e verdure, un sugo straordinariamente gustoso, preparato con pomodoro fresco maturo al punto giusto e verdure fresche scottate alla piastra. Il tutto unito da appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.



NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità, informazione, incontri

12,30 Sport mare. Settimanale di nautica

14 Telegiornale locale

15 Pomeriggio Insieme
Ciao ragazzi

19,30 Telegiornale locale

20,30 CantaPiemonte. Varietà, musica, giochi presentati da Nino Bonino, Stefania Giuliani, Cristina Rapelli

23 Hagen. Telefilm



02/654661

7 Corn flakes

9 On the air

11 I video della mattina

13 Super Hit

14 Pomeriggio in musica

18 Tom Petty Special

18,30 Hot Line Europa

19,30 Lita Ford Special

20 Super Hit — On the air

23,30 Blue Night — On the air

2 Notte rock



02/85411

14 Il segreto di Jolanda — Peyton Place. Telenovela — **Lucy Show.** Telefilm

15,50 Programmazione locale

17,40 Super 7. She-Ra - Capitan Harlock - La regina dei mille anni - Rambo. Cartoni

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 I familiari delle vittime non saranno avvertiti (1972). Film drammatico. Regia di Alberto De Martino. Con Telly Savalas, Paola Tedesco

22,25 Le altre notti. 18ª puntata

22,55 Fish Eye. Obiettivo pesca

23,25 La frusta e il corpo (1963). Film dell'orrore. Regia di Mario Bava. Con Christopher Lee, Dahlia Lavi, Tony Kendall

1,05 La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine. Telefilm



02/85411

13,45 Calcio: Liverpool-Chelsea. Campionato inglese. Replica

15,30 Tennis: Torneo Open di Montecarlo '90. Korda-Noah. Replica

17,45 Automobiliismo: G. P. di Francia

18,45 Telegiornale

19 College superstars

20,30 Basket: Portland Trail Blazers-Detroit Pistons. Gara 5. Replica

22,30 Telegiornale

22,45 Beach Volley: Torneo di Modena

23,45 Golf: Torneo Open USA 1990

0,45 Juke box



VARIETÀ

20,30

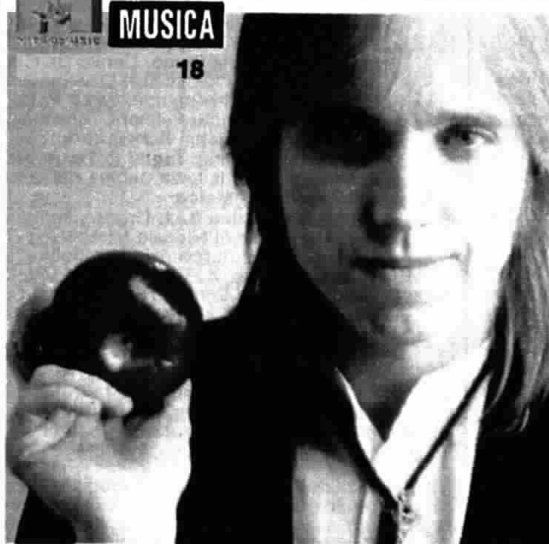
CANTAPIEMONTE

Grandi glorie del passato canoro come Nilla Pizzi e Gino Latilla, gruppi folcloristici regionali, una grande orchestra e 40 canzoni in gara abbinate ad altrettanti comuni piemontesi: questi gli ingredienti della V edizione del *Cantapiemonte*, rassegna presentata da Nino Bonino.



MUSICA

18



TOM PETTY SPECIAL

La sua ultima avventura musicale si chiama *Traveling Wilburys* vissuta con amici come George Harrison, Jeff Lynn, Bob Dylan e il compianto Roy Orbison. Ma **Tom Petty** (foto), leader degli Heartbreakers, ha una storia che affonda le radici sin dal folk/rock dei Byrds.



MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

Prosegue lo special «Body Language», un viaggio attraverso le possibilità espressive di alcune parti del corpo umano. Oggi è la volta del... seno. Obbligatoria la presenza di **Sabrina Salerno** (foto).



FILM

20,30

I FAMILIARI DELLE VITTIME NON SARANNO AVVERTITI

Antonio Mancuso (**Antonio Sabàto**), per vendicare la morte del padre Vito, agisce in modo da colpire il mandante, don Vincenzo, capo di una cosca mafiosa. A questo scopo convince il fratello a unirsi a lui. Durante il funerale alcuni gli fanno capire che sono pronti alla resa dei conti.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
- 7,20 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Mello. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 11 Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velitti. 9ª ed ultima puntata
- 11,20 I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carniglia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli. Scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
- 16 Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Panorama della letteratura ebraica del XX secolo di Ariel Lewin — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — I sette peccati musicali di Adriano Tirelli (Replica) — La gioia di raccontare di Luigi Amendola (Replica)
- 17 Meteo**
- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzeletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
- 18,30 Musica sera. Musica del nostro tempo.** Ildebrando Pizzetti: Tre preludi sinfonici per l'Edipo re (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Gianpaolo Sanzogni) ♦ Carlo Prosperi: Stellas inerrantes per tre chitarre (Solisti Alfonso Borghese, Vincenzo Saldarelli, Roberto Frosali)
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Audiolox.** Spazio multicode di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiolox». Conduce Canio Lo Guerco. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Radiouno Serata: La storia del Borgia.** Sceneggiato di Giuseppe di Leva (Replica)
- 21 Meteo**
- 21,01 La radio è mobile.** Varietà di Donatella Morretti
- 21,30 Radio anch'io '90** presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
- 22 La redazione è momentaneamente assente.** Varietà di Emilia Costantini. Con Luisella Mattei, Claudio De Angelis, Giorgio Giuliano e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele
- 22,49 Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegiore
12,24 14,24 14,54

Ondaverdonotte Notturmo Ital.-Raistereo notte
0,20 8,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach** **La telefonata.** Di Gaio Fratini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino** Bolmare
- 7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 7,30 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Dossier Gioengessy.** Originale radiofonico di Gianni Bongioanni e Carlotta Wittig. 3ª puntata. Con Biagio Pelligra, Mario Valgoi, Walter Maestosi, Raffaele Giangrande, Carlotta Wittig, Cinzia Bruno, Danilo De Girolamo, Paolo Domenico, Ivana Erbetta, Omero Gargano, Claudio Guarini, Eligio Irato, Vera Larsimont, Bruno Scipioni, Giovanna Vivaldi. Regia di Gianni Bongioanni
- 9,30 Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,33 GR 2 Notizie - Meteo**
- Italiano Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala. F di Roma Pronto Estate. Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegiore**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- Programmi regionali**
- Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Larterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- Il Compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Melloni (Replica)
- 14,15 Media valute - Bolmare**
- 15 Memorie d'estate (II parte)**
- 16,40 Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 14ª puntata (Replica)
- 17,40 Andata e ritorno.** Di Tommaso Landolfi. Interpretato da Ileana Ghione. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Pia D'Alessandria. Regia di Pietro Masserano Taricco. 4ª puntata (Replica)
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultima notizia - Meteo**
- 22,36 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Bolmare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale**
- 7,20 Giornale Radio tre. Attualità del mattino**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Anna Menichetti. Alessandro Scarlatti: Sinfonia di concerto grosso n. 7 in sol minore (I Solisti di Milano diretti da Angelo Ephrikian) ♦ Sigismund Thalberg: Grande fantasia su «La Sonnambula» di Bellini per pianoforte (Solista Francesco Nicolosi) ♦ Amilcare Ponchielli: La Gioconda, danza delle ore (Philharmonia Orchestra diretta da Herbert von Karajan) ♦ Antonin Dvorak: Quartetto n. 7 in la minore per archi op. 16 (Quartetto di Praga: Bretislav Novotny e Karel Pribyl, violini; Lubomir Maly, viola; Jan Sirc, violoncello)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 23ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Franz Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 (Wanderer) (Solista Alfred Brendel) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in mi minore per violoncello, archi e continuo op. 11 n. 2 (Il favorito) (Solista Roberto Michelucci - I Musici) ♦ Robert Schumann: Phantasiesstücke, tre pezzi fantastici per clarinetto e pianoforte op. 73 (Guy Dangoryn, clarinetto; Jean Koerner, pianoforte)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera francese dal Grand-Opéra al Novecento. Un ciclo di Andrea Zaccaria — Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Dedicato a Jascha Heifetz
- 15 Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 13ª trasmissione
- 15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
- 17,30 C'era una volta.** Fiabe irlandesi di Williams Butler Yeats. Adattamento radiofonico di Piergiorgio Anichini. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. «La Sirena» (Riedizione)
- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca Della Libera
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (II parte).** Mezzo secolo di musica per balletto in Francia con Simonetta Alder
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **Milano '90** in collaborazione con il Comune di Milano. Direttore Vladimir Delman. Violinista Ilija Kaler. Piotr Iljich Ciaikovski: Francesca da Rimini, fantasia per orchestra op. 32 — Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35: Allegro moderato — Canzonetta (Andante) — Finale (Allegro vivacissimo) — Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno»: Allegro tranquillo — Adagio cantabile ma non troppo — Scherzo (Allegro scherzando giocoso) — Finale (Andante lugubre — Allegro. Maestoso. Allegro vivo). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,45 Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 13ª puntata (Replica)
- 23,15 Blue note.** Presenta Renzo Nissim
- 23,35 Il racconto di mezzanotte.** A cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereo notte**

STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biaglione, L. Biondi e con A. Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdeuno**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Clarita Busti e Gerardo Panno
- 22,27 Ondaverdeuno**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Sisti, Marco Boccitto, Alessandro Mannozi, Stefano Mannucci
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Medioevo e Rinascimento. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONE DE RUINEDA LADINA. 13,40-14** Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 19,30** Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** I Pooh - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - I Camaleonti - The Electric Light Orchestra
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Concerto n. 4 in re maggiore, per violino e orchestra K. 218 - Sol. P. Zukerman - Saint Paul Chamber Orchestra. **C. Debussy:** Tre Notturmi - Orch. Sinf. e Coro femminile di Roma della Rai dir. R. Frühbeck de Burgos - M° del Coro G. Lazzari. **F. J. Haydn:** Concerto in re maggiore per corno e orchestra - Sol. J. Brazda - I Musici di Praga dir. L. Sagrestano
- 7,05/UN TRIO CON PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto op. 37 - A. Kontarsky, pf.; K. Zoller, fl.; K. Thunemann, fag.
- 7,30/FILOMUSICA: G. de Machaut:** Ma fin est mon commencement, rondeau - Compl. vocale e strumentale Guillaume de Machaut. **F. Schubert:** Sonata in do maggiore per pianoforte n. 15 - Sol. G. Weichert. **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. J. Bolet - Cincinnati Symphony Orch. dir. T. Johnson. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 2 in re minore, per archi op. 76 «Le quinte» - Quartetto Takacs. **D. Sciostakovich:** Cinque Frammenti per orchestra op. 42 - Royal Philharmonic Orchestra dir. V. Ashkenazy
- 9/HECTOR BERLIOZ: MUSIQUE PER CORO:** Adieu des bergers à la Sainte Famille, da «L'enfance du Christ» - London Symphony Orch. e John Aldis Choir dir. C. Davis - M° del Coro J. Aldis - Tuba mirum, dal Requiem op. 5 - London Symphony Orch. e Wandsworth School Boys Choir dir. C. Davis - M° del Coro A. Oldham - Tristia op. 18, per coro e orchestra - London Symphony Orch. e John Aldis Choir dir. C. Davis - M° del Coro J. Aldis
- 9,35/PAGINE SINFONICHE DI BOHUSLAV MARTINU:** Tre Parabole - Estampes - Rapsodia - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Belohlavek
- 10,30/DEDICATO A THOMAS AUGUSTINE ARNE:** Ouverture n. 8 in sol minore - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood - Sonata n. 3 in sol maggiore - Clav. Ch. Hogwood - Comus - epiloquio dal Masque (serenata a nove) - P. Kwella, sopr.; M. Cable, msopr.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood
- 11,05/FRANZ SCHUBERT: PAGINE PIANISTICHE:** Improvisi op. 90 - Sol. R. Lupa - Sonata in la minore op. 164 - Sol. A. Brendel
- 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLONCELLISTA SUSAN MOSES: N. Porpora:** Concerto in sol maggiore, per violoncello e orchestra d'archi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **ORGANISTI SIMON PRESTON E TREVOR PINNOCK: S. Wesley:** Duetto in do maggiore per due organi. TRIO ISTOMIN -

STERN-ROSE: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 97, per pianoforte, violino e violoncello «L'Arciduca» - DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN. **M. De Falla:** Il cappello a tre punte, prima suite - Orch. Filarm. di New York

13,30/CLASSICI DEL '900: L. Dallapiccola: Marsia, frammenti sinfonici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis. **A. Honegger:** Une cantate de Noël, per baritono, coro misto, coro di fanciulli, orchestra e organo - Bar. V. Zitek - Orch. Filarm. Ceca - Coro Filarm. Ceca e Coro di voci bianche Kuhn dir. L. Pesek - M.I. del Cori L. Matle e J. Chvala. **M. Eisler:** Sonata op. 1 - Pf. Ch. Keller. **A. Copland:** Music for a great city - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

15/CARMEN. Opera in tre atti di Henry Meilhac e Ludovic Halevy, da una novella di Prosper Mérimée (esecuz. basata sulla partitura originale). Musica di **Georges Bizet.** Carmen: T. Berganza; Don José: P. Domingo; Escamillo: Sh. Milnes; Micaela: I. Cotrubas; Frasquita: Y. Kenny; Mercedes: A. Nafé; Zuniga: R. Lloyd; Morales: S. Harling; Dancairo: G. Sandison - London Symphony Orch. - Ambrosian Singers e Coro di ragazzi George Watson's College dir. C. Abbado - M.I. del Cori J. McCarthy e P. Criswell

17,40/JOHANNES BRAHMS: Sonata n. 3, per pianoforte op. 5 - Sol. R. Lupa

18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: ISAAC STERN: M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy. **P. Maxwell Davies:** Concerto per violino e orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Previn

19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ALFRED BRENDEL, DEL TENORE ROBERT TEAR E DEL CHITARRISTA PEPPE ROMERO: G. P. Telemann: Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo - «Hamburger Ebb und Fluth Wassermusik». **W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore K. 271, per pianoforte e orchestra «Jeune Homme Konzert». **G. Mahler:** Lieder eines Fahrenden Gesellen. **J. Rodrigo:** Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra

21,10/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Dieci Variazioni in sol minore e maggiore op. 121a, per pianoforte, violino e violoncello sul Lied: «Ich bin der Schneider Kakadu»

21,30/FILOMUSICA: J.-M. Leclair: Concerto n. 6 in la maggiore op. 7, per violino e orchestra - Sol. A. Jodry - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J.-J. Werner. **G. Le Roux:** Suite n. 5 in fa maggiore - Clav. K. Gilbert. **A. Scarlatti:** Sette della mia morte - F. von Stade, sopr.; M. Katz, pf. **G. F. Haendel:** Father of Heaven, dall'oratorio «Judas Macabeus» - Contr. K. Ferrier - London Philharmonic Orch. dir. A. Boulton. **J.-B. Gausbacher:** Quartetto in fa maggiore, per clarinetto, viola, violoncello e chitarra - Consortium Classicum. **D. Milhaud:** La Création du monde - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Neuhold

23-24/A NOTTE ALTA: G. B. Pergolesi: L'Olimpiade: Ouverture - New Philharmonia Orch. dir. R. Leppard. **A. Soler:** Concerto in la minore n. 2, per due organi - Org. I. M.-C. Alain e L. F. Tagliavini. **C. De Rore:** Hor che l'aria, madrigale - Capella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland. **F. Schubert:** Andante, dalla Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta. **M. Clementi:** Sonata n. 1 in la maggiore op. 10 - Sol. M. Tipo. **C. Debussy:** Rapsodia per clarinetto e orchestra - Sol. G. De Peyer - New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17** Nachrichten.
- 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
- 6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guter Stunde a Liad. **8,30** Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). **9,30** Hauptsächlich Nebensächlich. **10,05** Aus Volkemusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlagerparade der 70er Jahre. **12,30-13,40** Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. H. Grassl, W. A. Mozart. **16,15** Country Roads. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelte. Rockhistory. **18** Sonne, Hitz' und Heiterkeit. **18,45** Eine Liebe in Wien. «Lina Loos und Heinz Lang». **19,30** Abend aktuell. **20** Abenstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 - Radjčki dnevnik.**
- 8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE,** vmes: Koledarček. **8,10 V** Evropi in nazaj, manjšinski potopis. **(8,40)** Revival. **9,10** Mladinska nadaljevanke: «Bele in Sebastijan». Napisala C. Aubry, dramatizacija in režija: M. Prepeluh. **2. del. 9,50** Instrumentalni solisti. **10,10 S** koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Judoameriška folklor. **12** intervju. **(12,20)** Orkestralna glasba. **12,40** Naši zbori. Moški zbor Fran Venturini od Domja vodi I. Tavcar. **13,20** Priključene melodije. **13,40** Oblaki so rudeči. **14,10** Poletni mozaike. **16** Svet Boga, Bog sveta. **(16,50)** Potpuri. **17,10** Klasični album: den Ludwiga van Beethovna. **18** Med zemljo in sanjami. **(18,25)** Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,30 **CINEMA**

ZUPPA E NOCCIOLINE

Gloria Swanson, Mae West, Greta Garbo (foto), Frank Sinatra e Jerry Lewis con Dean Martin: si parla di divi. A commento gags con Charlie Chaplin, Groucho Marx, Buster Keaton e Stanlio e Ollio che chiudono il numero con un balletto entusiasmante.



RAIUNO
17,15 **SPORT**



NUOTO: CAMPIONATI ITALIANI ASSOLUTI

Tre giorni di grande nuoto con il meglio del panorama nazionale impegnato nella conquista dei titoli italiani. Riflettori puntati sul bresciano **Giorgio Lamberti**, rivelazione dello scorso anno, e sul romano **Stefano Battistelli** (foto).

RAIUNO
20,40 **FILM**



CONDANNATO A MORTE PER MANCANZA DI INDIZI

Steven Hardin (**Michael Douglas**), giovane giudice, è costretto a liberare due assassini per mancanza di prove.

In crisi con la sua coscienza, accetta di far parte di un giuri segreto diretto dal vecchio professore. Con altri «integerrimi»

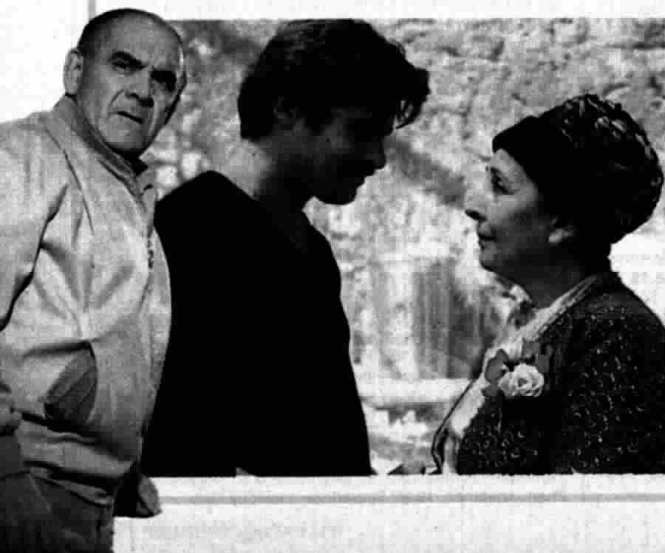
magistrati, rispolvera processi ed emette sentenze senza possibilità d'appello. Ma anche la loro giustizia non è perfetta...



RAIUNO
22,40 **FILM TV**

LA STANGATA NAPOLETANA

Seconda ed ultima parte del film tv di **Vittorio Caprioli** (foto a sinistra). Fanny (**Margaret Lee**) si ritrova invischiata in affari poco chiari: Giuggiù (**Treat Williams**, nella foto con **Regina Bianchi**) cerca di mettersi in affari con un boss e truffare la matrigna: ma Fanny, figlia di un mafioso nordamericano è più furba e più forte di lui.



RAIUNO 06/36864890

9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da **Daniel Barenboim**. 19ª puntata: *Sonata n. 23 op. 57 in fa minore «Appassionata»*

9,30 **Santa Barbara**. 254° episodio. Telefilm

10,15 Il giro del mondo degli innamorati di **Peynet** (1974). Film d'animazione. Regia di Cesare Perfetto. Prod.: Paolinelli

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa. Telefilm. Una proposta di matrimonio. Prod.: MCA

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi. Divi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione **Annalisa Buttò**

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Vicolo cieco** (1939). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di **Charles Vidor**. Con **Chester Morris**, **Ralph Bellamy**, **Ann Dvorak**. Prod.: Columbia

15,25 **Bigl Estate**. Di **Oretta Lopane**, **Riccardo Milana**, **Gianfranco Scancarello**

16,05 La freccia nera. 2ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Con **Loretta Goggi**, **Aldo Reggiani**, **Arnoldo Foà**, **Gianni Musy**

17,10 Oggi al Parlamento

17,15 Milano. Nuoto: Campionati Italiani assoluti

18,05 Seattle: Goodwill Games

18,45 **Santa Barbara**. 255° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Condannato a morte per mancanza di indizi (1983). Film drammatico. Regia di **Peter Hyams**. Con **Michael Douglas**, **Hal Holbrook**, **Yaphet Kotto**, **Sharon Gless**, **Don Calfa**. Prod.: Yablans Inc.

22,30 Telegiornale

22,40 La Rai presenta **La stangata napoletana** (La Trastola). Un film in due parti di **Vittorio Caprioli**. Con **Treat Williams**, **Margareth Lee**, **Regina Bianchi**, **Cristina Donadio**, **Geoffrey Copleston**, **Vittorio Caprioli**. Soggetto e sceneggiatura di **Augusto Caminito**. **Vittorio Caprioli**, **Elvio Porta**. Coprod.: **RAI - R.T.A. Registri Tecnici Associati**. 2ª ed ultima parte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni estate

RAITRE 06/36864890

11,50 Romanzo popolare. Malavita e avventure. **La peccatrice** (1940). Film drammatico. Regia di **Amleto Palermi**. Con **Vittorio De Sica**, **Paola Barbara**. Prod.: **Manenti Film**

13,20 Un mito del nostro secolo: **Glenn Gould**. A cura di **Rosaria Bronzetti**. Musiche di **J. S. Bach**, **C. Debussy**, **R. Strauss**

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 La vita sulla Terra. Di **David Attenborough**. I mammiferi

15,05 Schegge

15,50 Viaggio in Italia. Odore di sangue... profumo di rose. Alla scoperta della Genova di **Colombo**. Con **Arnaldo Bagnasco**. Sceneggiatura e regia di **Vito Molinari**

16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XVI). **Amarti è la mia dannazione** (1948). Film drammatico. Regia di **Lewis Allen**. Con **Ann Todd**, **Ray Milland**

18,30 Carosello Carosello

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. Il veterinario
- 9,25** L'avventura delle piante. Documentario. La divisione del lavoro
- 9,50** Barbapapà. Cartoni. Il professor Panda
- 9,55** Così nuotano i pesci. Documentario
- 10,05** Occhio sul mondo. La sfida degli oceani. 3ª puntata: I lavoratori del mare
- 11,05** Monopoli. 9º episodio. Il pittore. Sceneggiato. Regia di Erik Balling
- 11,55** Capitol. 345ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 57ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. Concerto
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,35** Mr. Belvedere. Telefilm. George in tv
- 17** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXXII). La scala a chiocciola (1946). Film drammatico. Regia di Robert Siodmak. Con Dorothy McGuire, Ethel Barrymore, George Brent, Kent Smith, Rhonda Fleming, Gordon Oliver, Elsa Lanchester, Sara Allgood. Prod.: R.K.O. Radio Pictures
- 18,25** Dal Parlamento
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Michael Douglas — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Pietro il Grande. 2ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate dal libro di Robert K. Massie. Sceneggiatura di Edward Anhalt. Con Maximilian Schell, Vanessa Redgrave, Omar Sharif, Jan Niklas, Hanna Schygulla, Helmut Griem, Lilli Palmer. Prodotto e diretto da Marvin J. Chomsky per la NBC
- 22,10** TG 2 - Stasera
- 22,20** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer documenti. Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli, Sherin Salvetti. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti. 3ª puntata. Questa terra così fragile. Di Frédéric Rossif
- 23,20** Più sani, più belli estate. Di Rosanna Lambertucci. Regia di Leandro Lucchetti
- 0,15** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,30** Seattle: Goodwill Games

- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Splendore selvaggio. Storie di orsi. Di Frédéric Rossif
- 20,30** I professionals. Lotta senza quartiere. Telefilm. Con Gordon Jackson, Martin Shaw
- 21,25** TG 3 - Sera
- 21,30** L'ultima onda (1977). Film fantastico. Regia di Peter Weir. Con Richard Chamberlain, Olivia Hammet, David Gulpilil
- 23,15** Il nero e il giallo. Racconti del crimine per appassionati. Di Henry Slesar. Regia di Hartmut Griesmayr. Prod.: Bavaria Film
- 0,15** TG 3 - Notte
- 0,45** Italia in guerra. A cura di F. De Vita. La lunga campagna d'Italia. Un programma di Alberto Caldana. II. Il settembre del '43



RAIDUE 17 FILM

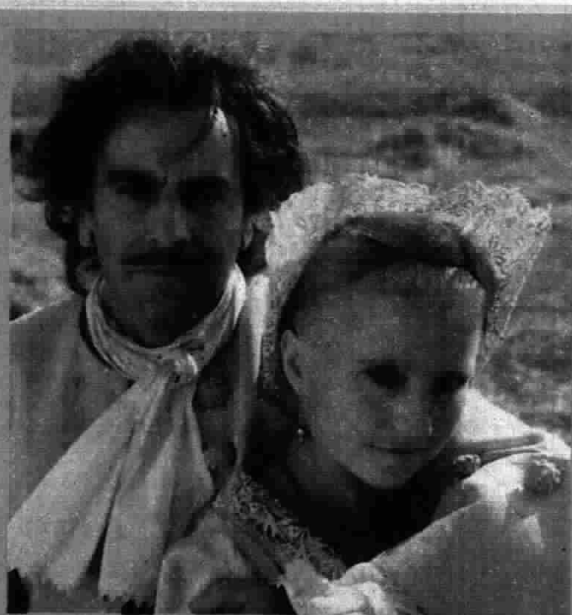
LA SCALA A CHIOCCIOLA

Capolavoro del cinema triller, il film di Robert Siodmak racconta l'incubo di una ragazza muta (Dorothy McGuire, foto) assediata da un maniaco omicida. Il clima opprimente e allucinato è reso soprattutto dall'espressionistica fotografia in bianco e nero.

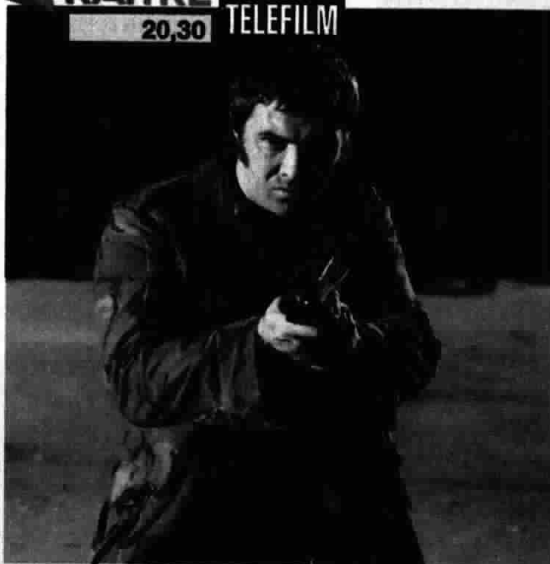
RAIDUE 20,30 FILM TV

PIETRO IL GRANDE (2ª)

La spedizione contro i turchi e i tartari voluta da Sofia, sorellastra di Pietro (Maximilian Schell), si rivela un disastro. Pietro denuncia ai Boiari la disfatta e costringe la sorellastra a ritirarsi in un convento. Nonostante la nascita di un figlio, il suo matrimonio con Evdokia falisce e Pietro si lega alla figlia di poveri contadini, Caterina (Hanna Schygulla, nella foto con Schell). Con la morte del fratellastro Ivan, Pietro diventa Zar.



RAITRE 20,30 TELEFILM



I PROFESSIONALS

Quattro terroristi tedeschi, ricercati dalla polizia di tutta Europa, sono localizzati per caso da Hodie (Lewis Collins, foto) che sta trascorrendo una piacevole vacanza con la fidanzata Julia. Con l'aiuto della ragazza riesce a catturare il capo e chiuderlo in una villa in aperta campagna. Ma sono inseguiti dai tre terroristi rimasti.

RAITRE 21,30 FILM

L'ULTIMA ONDA

Pietre dipinte, geroglifici e presagi di un'antica cultura aborigena conducono un avvocato (Richard Chamberlain) alle soglie di una terribile verità. Peter Weir racconta con suspense crescente uno strano intreccio fra antropologia, magia e scienza. L'ultima, catastrofica onda arriverà sulle note angoscianti di Charles Wain.



5 SHOW

20,30



BELLEZZE AL BAGNO 2

Sesta puntata del torneo presentato da **Marco Columbro** (foto). Stasera si affrontano Vieste, Hannover (Germania), Saint-Malo (Francia) e Teruel (Spagna). Dalla prossima settimana inizierà il girone di ritorno. Ospite di oggi **Papa Winnie**, il cantante giamaicano partner di Salvi all'ultimo Sanremo.



SERIAL

13,40

SENTIERI

Dopo lunga riflessione, Reva si rende conto che non è giusto nascondere a Kyle che è lui il vero padre della piccola Marah; ma quando si decide a telefonargli viene a sapere che Kyle è rimasto vittima di un disastro aereo ed è dato per disperso. Intanto Philip, di nuovo in cattive condizioni di salute, viene ricoverato ai Cedri, ma nessuno riesce a spiegarsi i motivi della ricaduta...



FILM

20,30

AGATHA CHRISTIE:
CACCIA AL DELITTO

Uno dei più recenti film tratti da un romanzo della scrittrice inglese, ancora con **Peter Ustinov** (foto) nel ruolo di Poirot. Questa volta il detective belga deve scoprire chi ha ucciso un concorrente del gioco «caccia al delitto», una sorta di caccia al tesoro per scoprire, attraverso vari indizi, il colpevole di un delitto simulato.



MINISERIE

22,20

LA TALPA (1ª)

Uno dei più celebri romanzi di Le Carré, *La talpa*, ritorna sul video in una miniserie di sei puntate, con **Alec Guinness** (foto) nel ruolo di George Smiley, agente del controspionaggio inglese in pensione, richiamato in servizio per scoprire chi, fra i suoi ex colleghi, sia in realtà una spia russa.



02/21621

- 8 Simon Templar.** Telefilm — **Première** — **Marcus Welby - Un dottore per tutti.** Telefilm
- 10,30 Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 11,15 Doppio slalom.** Quiz — **Première**
- 11,45 O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 12,45 Superclassifica Show Story**
- 13,45 Prendila, è mia** (1963). Film brillante. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Sandra Dee — **Première**
- 15,40 Mannix.** Telefilm. Con Mike Connors
- 16,40 Diamonds.** Telefilm — **Première**
- 17,40 Mal dire sì.** Telefilm. *Cinque di troppo*
- 18,40 Top Secret.** Telefilm. *Stazione Uno*
- 19,35 Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
- 19,50 Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
- 20,30 Bellezze al bagno 2.** Show con Marco Columbro, Sabina Sfilio e la partecipazione di Francesco Salvi. Regia di Mario Bianchi
- 22,30 Charlie's Angels.** Telefilm. *La seduta*
- 23,15 M. Costanzo Show - estate** — **Première**
- 1,10 Fiamme sulla grande foresta** (1957). Film drammatico. Regia di Joseph Kane. Con Rod Cameron, Vera Ralston — **Première**



02/21621

- 8,20 Bonanza.** Telefilm — **Première**
- 9,20 Papà per una notte** (1939). Film brillante. Regia di Mario Bonnard. Con Clelia Matania, Sergio Tofano, Carlo Romano
- 11 Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 12 Lou Grant.** Telefilm. *Conflitti d'interesse*
- 12,45 Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,40 Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 Falcon Crest.** *Il segreto di Falcon Crest*
- 15,30 Amandoti** — **Andrea Celeste.** Telenovela
- 18,30 La valle dei pini.** Teleromanzo
- 19 General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30 Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 20,30 Agatha Christie: Caccia al delitto** (1986). Film giallo. Regia di C. Donner. Con Peter Ustinov, Jean Stapleton, Tim Pigott Smith
- 22,20 La talpa.** 1ª puntata. Miniserie. Regia di John Irvin. Con Alec Guinness, Anthony Bates, Michael Aldridge, Ian Bannen
- 23,20 Fuoco incrociato** (1958). Film western. Regia di A. C. Gannaway. Con Audrey Totter, MacDonald Carey — **Première**
- 0,55 Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**



ODEON 06/3454121

- 13 Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*
- 14,30 Heidi.** Telefilm
- 15-18 Batticuore**
- 15 Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16 Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17 Body Business - Stregate dal potere.** Miniserie. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Menelaus, Gary Day, Carmen Duncan



02/21621

8,30 Superman - Ralph Supermaxieroe. Telefilm — **Première** — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams. Telefilm — **Première**

12,30 Benson. Telefilm

13 Tre cuori in affitto. Telefilm

13,30 Appartamento in tre. Telefilm

14 Starsky & Hutch. Telefilm

15 Giorni d'estate. Regia di Giorgio Caldana

15,15 DeeJay Beach in Ibiza — Première

16 Blm Bum Bam. Teneramente Licia. Telefilm — *Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia.* Cartoni animati

18 Batman. Telefilm — **Première**

18,30 Supercopier. Telefilm. *Una malattia letale*

19,30 Casa Keaton. Telefilm

20 Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni

20,30 Calcio: Fiorentina-Liverpool. Amichevole

22,30 I Robinson - Cin Cin. Telefilm — **Première**

23,35 Ai confini dello sport. 15ª puntata

0,05 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

1,15 Sulle strade della California - Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

12 Snack. *La furia di Hong Kong.* Cartoni

12,30 Il calabrone verde. Telefilm. *Caccia al pirromane*

13 Sport News - Sport Estate - Oggi

13,45 Diadorim. 9ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi

15 Zio Joe Shannon (1978). Film drammatico. Regia di Joseph C. Hanwright. Con Burt Young, Doug McKeon

17 Snack. *Blue Falcon - La gang dei segugi - Mumby.* Cartoni animati

18 Provacì ancora Lenny. Telefilm. *La declusione.* 1ª parte

18,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

19 Petrocilli. Telefilm. *L'ombra della paura*

20 TMC News

20,30 La polvere degli angeli (1981). Film poliziesco. Regia di Paul Aaron. Con Chuck Norris, Jennifer O'Neil, Amanda Russ

22,15 Pianeta mare: sport nautici

22,50 Stasera News

23,05 Stasera sport

24 Il lago (1980). Film drammatico. Regia di Rolf Haldrich. Con Paul O'Shea, Derek Hardwick

18-19 Lottery. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

19,30 I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

20 Benny Hill Show

20,30 Ragione di Stato. Film

22,30 Ninja's Force. Film

0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm



TELEFILM

18

BATMAN

In quest'episodio torna in scena il più famoso avversario di Batman e Robin, il Joker, impersonato da **Cesar Romero** (foto). Il fuorilegge ha rapito un ricco maharaja: Batman e Robin trovano il covo del Joker, ma nessuna traccia del rapito. La caccia ha inizio in un clima di tensione.



SPORT

20,30



CALCIO: AMICHEVOLE FIORENTINA-LIVERPOOL

Calcio d'estate con la sfida tra la nuova Fiorentina targata Cecchi-Gori e il Liverpool, squadra simbolo del calcio inglese. Nelle foto l'attaccante **Peter Deardsley**, con la maglia della nazionale, e il nuovo allenatore della squadra viola, **Sebastiao Barroso Lazaroni**, sulla panchina del Brasile fino a Italia '90.



FILM

20,30



LA POLVERE DEGLI ANGELI

Gli agenti di una squadra antidroga vengono uccisi uno dopo l'altro a colpi di karatè. La polizia si affida a **Matt Logan** (Chuck Norris, foto), campione di karatè, perché li aiuti a difendersi. Tra le vittime del feroce criminale c'è anche il figlio di Logan, che si mette da solo a caccia dell'omicida. Lo scoprirà e lo affronterà in un drammatico combattimento a colpi di karatè.



SPORT

22,15

PIANETA MARE

Un servizio su una delle più classiche gare di off-shores d'altura, la Viareggio-Bastia-Viareggio, apre questa puntata del settimanale «marino» di TMC. Vedremo inoltre un'intervista allo stilista **Trussardi** sul rapporto mare e moda. Per finire una rassegna di «clips» musicali, tutti strettamente legati al mare.





SCENEGGIATO

20,30

IL TERZO INVITATO (3ª)

Il cameriere testimone della strage nella villa Boscherò che ricatta i Reddel (Hertha Reddel è Adriana Vianello, foto), viene strangolato. La polizia viene a sapere che la sera del delitto era Reddel il terzo invitato...

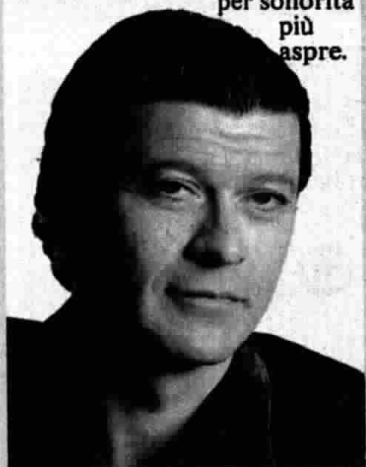


MUSICA

18

ROBBIE ROBERTSON SPECIAL

Quando due anni fa uscì il suo primo album solista, si stentava a credere che quella musica intensa e raffinata fosse proprio di Robbie Robertson (foto) musicista della Band di Bob Dylan, conosciuta per sonorità più aspre.



MUSICA

23,30



BLUE NIGHT

Continua il viaggio nel «linguaggio del corpo» attraverso i video, il filo conduttore pensato dai Dee Jay dell'emittente toscana. In questa puntata sono di scena le mani: mani che curano, come nel video di Elton John (foto); mani che creano, si tratta di Jean-Paul Gaultier, mani che si stringono come in Koreana di Moroder.



22,50

UCCIDI O MUORI

Western made in Italy con Robert Mark ed Elina De Witt. In un paese del west americano un vecchio rancore divide due famiglie, quella dei Griffith e dei Drumont. Un giorno arriva nel villaggio il «leggendario» Ringo, che si fa passare per un suonatore di violino. Riconosciuto solo dallo sceriffo, è attaccato dai Griffith, uccide il più giovane di loro e...



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
- 14 **Telegiornale locale**
- 15 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 19,30 **Telegiornale locale**
- 20,30 **Il terzo invitato.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Vittorio Barino. Con Franco Moraldi, Giorgio Modena
- 21,45 **Italia Cinquestelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo
- 22,15 **Speciale con noi**



02/654661

- 7 **Corn flakes — On the air**
- 11 **I video della mattina**
- 13 **Super Hit**
- 14 **Pomeriggio in musica**
- 18 **Robbie Robertson Special**
- 18,30 **Hot Line Europa**
- 19,30 **Bruce Dickinson in concerto**
- 20,30 **Super Hit**
- 22 **On the air**
- 23,30 **Blue Night — On the air**
- 2 **Notte rock**



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — **Lucy Show.** Telefilm
- 15,50 **Programmazione locale**
- 17,40 **Super 7. She-Ra - Capitan Harlock - La regina dei mille anni - Rambo.** Cartoni
- 19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30 **Il pugno micidiale di Bruce Lee.** Film. 1ª visione tv. Regia di Kam Bo. Con Bruce Ho Chun To, Tiger Yeung
- 22,20 **Le altre notti.** 19ª puntata
- 22,50 **Uccidi o muori (1967).** Film western. Regia di Tazio Boccia. Con Robert Mark, Elina De Witt, Fabrizio Moroni
- 0,40 **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

- 13,45 **Calcio: Kaiserslautern-Bayer Leverkusen.** Campionato tedesco. Replica
- 15,30 **Tennis: Open di Montecarlo '90.** Leconte-Mancini e Becker-Agenor. Replica
- **Telegiornale**
- 19,30 **Speciale Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
- 22 **Telegiornale**
- 22,15 **Tennis: ATP Tour.** Sintesi
- 23,15 **Boxe d'estate.** Salvador Sanchez-Azumah Nelson. Mondiali piuma WBC
- 23,45 **Golf: Torneo Open USA 1990**
- 0,45 **Hockey su ghiaccio: Edmonton-Boston.** Gara 4. Replica

Simac e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso

Si
perchè anche Simac
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da

FAEMA-PHILIPS-SIMAC

***RADIO* UNO**

- | | |
|-------|--|
| 6-9 | Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia |
| 6,32 | Pack. Settimanale della terza età |
| 6,40 | ★ Cinque minuti insieme. «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino |
| 6,45 | Ieri al Parlamento |
| 7 | GR 1 |
| 7,20 | Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci |
| 8 | GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo |
| 9 | Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano Radio anch'io Agosto. Un programma in diretta di Gianni Bislach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini |
| 11 | 10 GR 1 flash - Meteo |
| 11,25 | Bella idea. Di Chicchi Canoval. 1ª puntata (Replica) |
| 12 | I grandi della Rivista. Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi |
| 12,04 | GR 1 flash - Meteo |
| 13 | Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asalago Tenda Estate. Programma di Fabio Brasile |
| 13 | GR 1 - Meteo |
| 13,20 | Musica ieri e oggi. Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia |
| 13,45 | La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua |
| 14 | 14 Meteo |
| 15 | Aahm! Un milione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica) |
| 16 | Il Paginone Estate. A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Panorama della letteratura ebraica del XX secolo di Ariel Lewin — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — I sette peccati musicali di Adriana Tirelli (Replica) — La gioia di raccontare di Luigi Amendola (Replica) |
| 17 | 17 Meteo |
| 17,30 | Radiouno Jazz '90. A cura di Adriano Mazzeotti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Krzysztof Wiernicki |
| 17,58 | Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti |
| 18,08 | Musica del '900. Goffredo Petrassi: Invenzione concertata per archi, ottoni e percussioni |
| 18,25 | Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 4ª puntata (Replica) |
| 19 | GR 1 Sera - Meteo |
| 19,15 | Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa |
| 19,20 | Audiobox. Fonosfera. Spazio multimedico di P. Fava. «Parita» di Arturo Annecchino |
| 20 | Brio a' Brac. Curiosità a ruota libera di Antonino Angellini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini |
| 20,20 | Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi |
| 20,30 | La Rai presenta Radiouno Sera. Un programma di Ennio Caccarini. Giovedì: Jazz. Conduce in studio Adriano Mazzeotti |
| 21 | 21 Meteo |
| 22,49 | Oggi al Parlamento |
| 23 | GR 1 - ultima edizione - Meteo |

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC, AUTO-STRADA - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaveroaduno Radiouno
6,05 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaveroadue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 16,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaveroatre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaveroquattro
12,24 14,24 16,54

Ondaveroquinotto Notturno Ital.-Raistenoctte
8,20 8,43

Ondaveroeuropea Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 18,56

- 23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bis-
23,28 lach **La telefonata**. Di Gaio Fratini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

***RADIO* DUE**

- | | |
|--------|---|
| 6-7,21 | Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori |
| 7,21 | 6,30 GR 2 Primomattino |
| 7,30 | Boimare |
| 8 | QR 2 Radiomattino - Meteo |
| 8,05 | Un poeta, un attore. Poesia dell'amore sacro e profano. A cura di Silvana Castell. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati |
| 8,30 | Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny |
| 8,45 | QR 2 Radiomattino - Meteo |
| 9,30 | Dossier Gioengessy. Originale radiofonico di Gianni Bongioanni e Carlotta Wittig. 4ª puntata. Con Biagio Pelligra, Carlotta Wittig, Walter Maestosi, Aurora Cancian, Danilo De Girolamo, Eligio Irato, Bruno Scipioni. Regia di Gianni Bongioanni |
| 9,33 | Al termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali |
| 10,30 | QR 2 Notizie - Meteo |
| 10,33 | Italian Magazine S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia |
| 11,30 | QR 2 Estate. A cura di Grazia Valci |
| 12,10 | Dalla Sala F di Roma Pronto Estate. Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis |
| 12,10 | 11,30 QR 2 Notizie |
| 12,30 | QR regione - Ondaverdere regione |
| 12,45 | QR 2 Radiogiorno - Meteo |
| 14,15 | Alta definizione. Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi |
| 15 | 13,30 QR 2 Radiogiorno |
| 15,30 | Programmi regionali |
| 15,37 | Memorie d'estate (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetro. Scelte musicali di Federico Lanza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi |
| | — Il Compagno. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Mello- ni (Replica) |
| | Media valute - Boimare |
| | Memorie d'estate (II parte) |
| | 16,30 QR 2 Notizie - Meteo |
| | 16,40 Ricordo di Alberto Talegalli. Chi ricorda è Marcello Giocciolini con la regia di Sergio Velitti. 10ª puntata (Replica) |
| | 17,40 Miss Brili. Di Katherine Mansfield. Interpretato da Valeria Moriconi. Racconto scelto e realizzato da L. Corda (Replica) |
| | 18 Sound-track. Presenta Francesco Valrano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica) |
| | 18,30 QR 2 Notizie |
| | 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Pia D'Alessandria. Regia di Pietro Masserano Taricco. 5ª puntata (Replica) |
| 19,30 | QR 2 Radiocera - Meteo |
| 19,50 | Radlocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni |
| 20,10 | Colloqui, anno III. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031 |
| 22,19 | Panorama parlamentare |
| 22,30 | QR 2 Ultima notizia - Meteo |
| 22,36 | Felice incontro. Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti |
| 23,23 | Boimare |
| 23,28 | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano |

***RADIO* TRE**

- | | |
|-------|--|
| 6 | Preludio |
| 7 | Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti |
| 7,20 | Giornale Radio Tre. Attualità del mattino |
| 7,30 | Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 361 22 41 |
| 8,30 | Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. Giovanni Battista Pergolesi: L'Olimpiade, ouverture (New Philharmonia Orchestra diretta da Raymond Leppard) ♦ Anton Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 88 n. 2: Lento - Allegro moderato - Scherzo (Allegro) - Andante grazioso - Finale (Allegro molto) (Quintetto Taffanel: Jean François Blondeau, flauto; Jean Claude Jobocelay, oboe; Richard Velle, clarinetto; Jacques Adnet, corno; François Cary, fagotto) ♦ Giuseppe Martucci: Momento musicale e Minuetto per archi (Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Franco Caracciolo) ♦ Piotr Iljich Ciaikowski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23: Allegro non troppo e maestoso - Andantino semplice - Allegro con fuoco (Sollista Arthur Rubinstein - Boston Symphony Orchestra diretta da Erich Leinsdorf) |
| 9,45 | Giornale Radio Tre |
| 10 | Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 24ª puntata |
| 10,45 | Concerto del mattino (II parte). Kari Goldmark: Sakuntala, ouverture per orchestra op. 13 (Orchestra Filarmonica di Budapest diretta da Andras Korodi) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in re maggiore per due pianoforti K. 448: Allegro con spirito - Andante - Molto allegro (Solisti Radu Lupu e Murray Perahia) ♦ Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado) |
| 11,45 | Giornale Radio Tre |
| 11,50 | Antologia operistica. Programma presentato da Luca Pellegrini. Paisiello. Un ciclo di Francesco Paolo Russo — Attualità musicali |
| 13,45 | Giornale Radio Tre - Meteo |
| 14 | Compact club. Dedicato a Nikolaus Harnoncourt |
| 15 | Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 14ª trasmissione |
| 15,45 | In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737 |
| 17,30 | Informagiovani. Settimanale di orientamento su Istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini (Replica) |
| 17,50 | Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Il gruppo del Sel. Selezione di Diana Lauria |
| 18,45 | Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo |
| 19 | Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran |
| 19,45 | Scatola sonora (II parte). Note confinanti. Un programma di Maurizio Bignardelli |
| 20,45 | Giornale Radio Tre |
| 21 | Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo
Lakmé. Opera in tre atti di Edmond Gondinet e Philippe Gille da «Le mariage de Loti» di Pierre Loti. Musica di Leo Delibes. Lakmé: Joan Sutherland; Nilakantha: Gabriel Bacquier; Malika: Jane Berbié; Hadji: Emile Belcourt; Gerald: Alain Vanzo; Ellen: Gwyneth Annear; Frederick: Claude Calès; Rose: Josephine Clement; Miss Bentson: Monica Sinclair. Direttore Richard Bonynge. Orchestra e Coro dell'Opera di Montecarlo |
| 22,20 | Robinson Crusoe di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 14ª puntata (Replica) |
| 23,55 | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Raisteronotte |

STEREO UNO

- 15 Stereo big.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade**
- 19,26 Ondaverdeuno**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Stereodue classic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Sclata, Mario Tagliarini e Fantomas
- 21,15 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 33.** I primi dieci / 22,27 Ondaverdeuno
- 22,30 GR 2 Ultima notizia - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Boccitto, Alessandro Mannozi, Stefano Mannucci, Enrico Sisti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove ti si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Fonografo Italiano, 3,36 Allegremente, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Lou Raws - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA:** F. Schubert: Sonata n. 8 in si maggiore, per pianoforte op. 147. F. Sor: Divertimento in sol maggiore per due chitarre op. 38. I. Stravinsky: Suite italiana per violino e pianoforte. F. J. Haydn: London Trio n. 3 in sol maggiore. J. Offenbach: Duo in do maggiore per due violoncelli op. 52
- 7,05/ALBERT ROUSSEL:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53
- 7,30/FILOMUSICA:** G. Fauré: Quintetto in re minore per pianoforte e quartetto d'archi op. 89. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, per soprano, tenore e orchestra. J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8. F. Schubert: Quattro Lieder
- 9/MUSICHE DI SCENA:** E. Grieg: Peer Gynt, suites op. 46 e op. 55 dalle musiche di scena, op. 23 per il dramma di Ibsen - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. G. Rossini: Musiche di scena per «Edipo a Colono» di Sofocle, per basso, coro maschile e orchestra (traduz. di G. B. Giusti) - Bs. P. Clabassi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Gallino - M° del Coro R. Maghini. J. Jones: Archaica, musiche di scena dall'op. «Orynthia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti
- 10,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI:** S. Prokofiev: Suite scita op. 20 «Ala e Lolli» - Dir. S. Baudo. A. Dvorak: Serenata in re minore op. 44, per due oboi, due clarinetti, due fagotti, controfagotto, tre corni, violoncello e contrabbasso. F. Mendelssohn-Bartholdy: La prima notte di Walpurgis, ballata op. 60, per soli, coro e orchestra - A. Burmeister, msopr.; Ch. Vogel, ten.; C. Desderi, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. O. Caetani - M° del Coro O. Contardo
- 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO KODALY:** Z. Kodaly: Quartetto n. 1 op. 2, per archi. ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: J. S. Bach: Cantata «Schweigst stille, plaudert nicht» - E. Kirkby, sopr.; R. Cump-Covey, ten.; D. Thomas, bs. - Dir. Ch. Hogwood. DIRETTORE ISTVAN KERTESZ: A. Dvorak: Variazioni sinfoniche op. 78 - London Symphony Orch.
- 13,30/UN TRIO:** E. Chausson: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 3 - R. Pasquier, vl.; R. Pidoux, vc.; J. C. Pennetier, pf.
- 14,05/RARITÀ MUSICALI:** H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte - E. Ferraris, cb.; E. Lini, pf. N. Paganini: Quattordici

Variazioni sulla carnagola, per violino e chitarra - F. Mezzana, vl.; A. Sebastiani, chit.

14,25/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Don Giovanni, ouverture - Orch. della Tonhalle di Zurigo dir. J. Krips. V. Bellini: La Sonnambula: «Come per me sereno» - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. F. Molinari-Pradelli. G. Donizetti: La Favorita: «Fia dunque vero» - Msopr. G. Simonato - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede

15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CHANDOS CHAN. 8833: R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 4 in fa minore. COMPACT MUSICA MUNDI CD. 316.317.FI: A. Salieri: Concerto in do maggiore per organo e orchestra - Sol. F. Haseibock - Capella Academica di Vienna dir. E. Hinreiner. COMPACT FORLANE UCD. 16573: G. Fauré: Sonata n. 1 in re minore op. 109 - A. Lamasse, vc.; D. Hovora, pf. COMPACT CHANDOS CHAN. 8603: A. Bax: Sonata per due pianoforti - Sol. J. Brown e S. Tanyel. COMPACT ASV-CD-COE-809: R. Strauss (da Couperin): Tanzsuite - Chamber Orchestra of Europe dir. E. Leinsdorf

17/FILOMUSICA: J. Bodin de Boismortier: Sonata in mi minore - Die Barock Solisten dir. J. Ulsamer. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per organo BWV 594, da Vivaldi - Org. D. Chorzenpa. H. Schutz: Ich Beschwor Euch - Purcell Chorus of Voices e Philip Jones Brass Ensemble dir. R. Leppard. J. Lupton: Ergone Conticuit, motto a quattro voci, su testo di E. da Rotterdam - Coro Cappella Nova dir. R. Taruskin. F. Benda: Concerto in sol maggiore per flauto traverso e orchestra - Sol. M. Klement - Musici Pragenses. M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: GIDON KREMER: J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 100 - Pf. V. Afanassiev. J. Sibelius: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Philharmonia Orchestra di Londra dir. R. Muti

19,30/LE SINFONIE DI JOHANNES BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWÄNGLER: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - I Wiener Philharmoniker

20,15/JOHANNES OCKEGHEM: Missa Ecce Ancilla Domini, a quattro voci

20,50/SONATE PER VIOLONCELLO: C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte - Y. Turovsky, vc.; E. Luba, pf. L. van Beethoven: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 69 - L. Rose, vc.; E. Istomin, pf.

21,30/MUSICHE CORALI DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Due Salmi a otto voci op. 78, per coro a cappella - Chapelle Royale di Parigi e Collegium Vocale di Gand dir. Ph. Herreweghe - Tre Mottetti op. 39, per coro femminile e organo - Sol. J. Boyer - Ensemble Vocale Michel Piquemal dir. M. Piquemal - Abschied vom Walde, op. 59 n. 3 - Bergeborfer Kammerchor dir. H. Wormsbacher - Mitten wir im Leben sind, op. 23 n. 3, per coro a cappella a otto voci - Sei Sprüche, per coro a cappella a otto voci - Chapelle Royale di Parigi dir. Ph. Herreweghe

22,30/SU UN TEMI DI TELEMANN: M. Reger: Variazioni e Fuga op. 134, su un tema di G. Ph. Telemann - Pf. J. Bolet

23-24/A NOTTE ALTA: B. Bartók: Rapsodia n. 2, per violino e orchestra. W. Byrd: Lullaby. S. Rachmaninov: Momento musicale n. 1 in si bemolle maggiore op. 16. M.-A. Charpentier: Medea, suite dalla tragedia lirica. N. Paganini: Cantabile in re maggiore op. 17. R. Vaughan-Williams: Romanza

- VALLE D'AOSTA:** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE:** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA:** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA:** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA:** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA:** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA:** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Operettenmelodien. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Ausschnitt eines Sänger- und Musikantentreffens, aufgezeichnet am 8. April 1983 im Kultur- und Vereinshaus von Dorf Tirol. 9,30 Schellack-Souvenir. 10,05 Jodeln, singen, spielen! 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges...» 15,15 Lesung aus dem Roman «Maria Himmelfahrt» von Hans von Hofensthal. 5. Folge. 16,30 Der Notenschlüssel. Roland Diehl: «Instrumentenbauer». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Stars live! 18 Dixie, Blues & Swing. 18,45 Lebensbilder aus dem Alpenraum. «Helene Kottanerin, die erste deutsche Memoirenschreiberin». 19,30 Abend aktuell. 20 Sprechbänderpost.

Anschließend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. 8,10 Ekologija: danes za boljši jutri. (8,25) Evergreeni. 9,10 Mladinska nadaljevanja: «Bela in Sebastijan». Napisača C. Aubry, dramatizacija in režija: M. Prepeluh. 3. del. 9,50 Instrumentalni solisti. 10,10 S koncertne in oporne repertoarja. 11,30 Rock zvezde. 12 Dobrodošlo, poletje! (12,30) Orkestralna glasba. 12,40 Iz naših festivalov. 13,30 Glasba po željah. 14,10 Poletni mozaik. 15 Svet Boga, Bog sveta. (15,50) Potpuri. 17,10 Klasični album: leden Ludwiga van Beethovna. 18 Jugoslavija 1941-1945. (18,30) Soft music. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,15 **FILM**

SU DI UN'ISOLA CON TE

Le isole Hawaii sono lo sfondo del film interpretato dalla sirenetta di Hollywood, **Esther Williams**. Su un set cinematografico un attore e un'attrice sono prossimi alle nozze. Ma viene scritturato, come consulente militare, un giovane ufficiale che in passato si è innamorato della diva.



RAIUNO
20,40 **SCENEGGIATO**



SANDOKAN (2ª)

Alla festa per il 18° compleanno di Marianna, Sandokan (**Kabir Bedi**) viene riconosciuto dal colonnello Fitzgerald. La Tigre riesce a fuggire, aiutato dal cacciatore bengalese Tremal Naik e da un servo malese. Con Marianna, Sandokan cerca di raggiungere un'imbarcazione al largo.

RAIUNO
22,15 **FILM**



L'UOMO CHE NON SEPPE TACERE

Haliakof (**Lino Ventura**, foto), con una delegazione sovietica, è in visita ad un impianto termoelettrico di Londra. Rapito dal controspionaggio inglese, Haliakof ha un passato nello spionaggio inglese. Ora si trova costretto a parlare...

RAITRE
16,45 **FILM**

NON PUOI IMPEDIRMI D'AMARE

Un giovane ricco (**Cary Grant**), deluso dalla moglie che l'ha sposato solo per interesse, s'innamora d'una ragazza (**Carole Lombard**). La moglie si dice favorevole al divorzio, ma solo per denunciare il marito per adulterio.



RAIUNO 06/36864890

9 Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim. 20ª puntata: Sonata n. 24 op. 78 in fa diesis maggiore — Sonata n. 26 op. 81a in mi bemolle maggiore «Les adieux»

9,30 Santa Barbara. 255° episodio. Telefilm

10,15 Un alibi (troppo) perfetto (1960). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con Peter Sellers, Wilfrid Myde-White

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa. Telefilm. Accadde una notte. Con Elliott Gould

12,30 Zuppa e noccioline. Regia di Aurelio Castelfranchi. Paura

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Su di un'isola con te (1948). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Esther Williams, Peter Lawford, Jimmy Durante. Prod.: MGM

16 Bigli Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17 Oggi al Parlamento

17,05 Milano. Nuoto: Campionati italiani assoluti

18 Seattle: Goodwill Games

18,45 Santa Barbara. 256° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La Rai presenta Sandokan. 2ª parte. Dal romanzo del ciclo malese di Emilio Salgari. Un film in 4 parti di Sergio Sollima. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Andrea Giordana. Un programma realizzato dalla Titanus. Prodotto da Elio Scardamaglia

22,05 Telegiornale

22,15 L'uomo che non seppe tacere (1973). Film di spionaggio. Regia di Claude Pinoteau. Con Lino Ventura, Leo Genn, Lea Massari, Suzanne Flon. Prod.: S.N.E./Tran-anon

0,05 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Primo amore (1978). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Mario Del Monaco, Caterina Boratto, Riccardo Billi. Prod.: Dean Film

RAITRE 06/36864890

12,15 Romanzo popolare. Malavita e avventure. Spie tra le eliche (1942). Film di spionaggio. Regia di Ignazio Ferronetti. Con Eugenia Zafesa, Enzo Fiermonte, Enzo Bilotti, Guido Notari. Prod.: Nazionalecine

13,20 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Il genio del pianoforte. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, P. Hindemith e A. Webern

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Copanello: Tuffi grandi altezze

14,30 Sanremo. Tennis: Torneo ATP

16,45 Un mondo di donne: donne innamorate (XVII). Non puoi impedirmi d'amare (1939). Film commedia. Regia di John Cromwell. Con Carole Lombard, Cary Grant. Prod.: RKO

18,20 Rubrica ciclismo: Bici & Bike

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Il disinfectante*
- 9,25** L'avventura delle piante. Documentario. *La legge più debole*
- 9,50** Barbapapà. Cartoni. *I vasi di Barbapapà*
- 9,55** I topi. Documentario
- 10,10** Occhio sul mondo. *La sfida degli oceani*. 4ª puntata: *Relitti*
- 11,05** Monopoli. 10° episodio. *Alla deriva*. Sceneggiato. Con Holger Juul Hansen
- 11,55** Capitol. 346ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 58ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *Buon compleanno, Israele!*
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,10** Mr. Belvedere. Telefilm. *L'iniziazione*
- 16,35** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXXIII). *Racconti d'estate* (1958). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Alberto Sordi, Michèle Morgan, Marcello Mastroianni, Sylva Koscina, Dorian Gray, Gabriele Ferzetti, Lorella De Luca, Franco Fabrizi. Prod.: Cel-Incom, Maxima Film, Gallia Film
- 18,25** Dal Parlamento
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Vivo o morto*. Con Karl Malden — *Meteo 2* - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini *Stasera mi butto*. *Campionato Nazionale degli Imitatori*. Un programma di Alfredo Ceruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfranco Pingitore. Presenta Gigi Sabani. Regia di Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri
- 23** TG 2 - Stasera
- 23,15** Venerdì ring. Pugilato: Clinton-Fauni. Campionato europeo pesi mosca
- 0,15** TG 2 - Notte — *Meteo 2* — TG 2 - Oroscopo
- 0,30** Seattle: Goodwill Games

- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Splendore selvaggio. *Amazzonia*. Di Frédéric Rossif
- 20,30** I professionali. Telefilm. *Il giorno dell'incoronazione*. Regia F. Megahy. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins
- 21,25** TG 3 - Sera
- 21,30** Camera con vista (1985). Film commedia. Regia di James Ivory. Con Maggie Smith, Helena Bonham Carter, Denholm Elliott, Julian Sands, Daniel Day Lewis
- 23,30** Il nero e il giallo. *Racconti del crimine per appassionati*. Di Henry Slesar. Regia di Hartmut Griesmayr. Prod.: Bavaria Film
- 0,15** TG 3 - Notte
- 0,45** Italia in guerra. A cura di F. De Vita. *La lunga campagna d'Italia*. Un programma di Alberto Caldana. III. *La linea d'inverno*

RAIDUE 16,35 **FILM**

RACCONTI D'ESTATE

Girotondo amoroso estivo. Clara si innamora di Walter; Doriana, a caccia di un marito ricco, si infatua di un bagnino; Aristarco, press-agent di una brutta cantante lirica, cerca «distrazioni». Nella foto, Michèle Morgan, Marcello Mastroianni, Gabriele Ferzetti e Sylva Koscina.



RAIDUE 20,30 **SHOW**



Gigi Sabani (foto), presenta il campionato nazionale degli imitatori, sette per sera, selezionati da una giuria di personalità del Comune di Riccione. Gioele Dix e Stefano Palatresi, gli ospiti. La discoteca Genux di Desenzano rievoca il mito dei Blues Brothers.



RAITRE 21,30 **FILM**



Lucy Honeychurch (Helena Bonham Carter, nella foto con Julian Sands) è una giovane ragazza inglese di buona famiglia in vacanza a Firenze con la zia Charlotte (una straordinaria Maggie Smith). Il viaggio e l'incontro con George (Julian Sands) turbano profondamente la ragazza che una volta rientrata nel Sussex rimette in discussione il perbenismo del suo ambiente e il fidanzamento con il noioso Cecyl. Un acquerello ricco di sfumature tratteggiate con ironia da James Ivory.



RAITRE 23,30 **TELEFILM**

IL NERO E IL GIALLO

Il solito vecchio trucco: un commerciante è in difficoltà; *La seduta ipnotica*: una donna ha la fobia per i cani; *Questa è una rapina*: George sogna di rapinare la banca in cui lavora; *Funerale di prima classe* (Klaus Schwarzkopf e Günther Ungeheuer, foto): il proprietario di un'agenzia di pompe funebri scopre un omicidio.





13,45

LA MANO SINISTRA DI DIO

Un pilota americano cade prigioniero di uno spietato generale cinese. Dopo qualche anno di vessazioni, il pilota fugge. Il film si salva solo per la presenza di Humphrey Bogart.



20,30



Accanto, Alice ed Ellen Kessler (64 anni); sotto, Massimo Boldi (44) e Mara Venier (37)

UNA ROTONDA SUL MARE 2

Red Ronnie, Mara Venier, Teo Teocoli e Massimo Boldi presentano la competizione musicale giunta alla settima serata. Protagonisti della gara di oggi: Iva Zanicchi, i Corvi, Alice ed Ellen Kessler, Nicola Di Bari, Umberto Bindi, i New Dada, i Collage, Franco Simone, Gian Pieretti, Bobby Solo, Marisa Sannia, i Delirium. Per i cantanti «mitici» Teo Teocoli è Gino Paoli.



SERIAL 13,40



Rick rinuncia alla direzione dell'Ospedale di Chicago, per rimanere a Springfield e curare Philip, le cui condizioni di salute presentano sintomi allarmanti. Sembra che si tratti di una sorta di avvelenamento, del quale non si riesce a decifrare la provenienza. Intanto la polizia ha avvertito la famiglia Lewis che Kyle e sua moglie sono deceduti in una sciagura aerea.



MINISERIE

20,30

RICORDI DI GUERRA (2ª)

Leslie Slope, ex fidanzato di Natalie (Jane Seymour, nella foto con John Gielgud), in Svizzera, dove ha trovato riparo, riesce a sapere dell'obiettivo perseguito dai nazisti di sterminare milioni di persone. La notizia viene ufficializzata dalla visita dell'ufficiale tedesco Heinrich Himmler ad Auschwitz.



02/21621

- 8** **Simon Templar.** Telefilm — **Première** — **Marcus Welby - Un dottore per tutti.** Telefilm
- 10,30** **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 11,15** **Doppio slalom.** Quiz — **Première**
- 11,45** **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 12,45** **Superclassifica Show Story**
- 13,45** **La mano sinistra di Dio** (1955). Film d'avventura. Regia di Edward Dmytryk. Con Humphrey Bogart, Gene Tierney
- 15,35** **Première**
- 15,40** **Mannix.** Telefilm. Con Mike Connors
- 16,40** **Diamonds.** Telefilm — **Première**
- 17,40** **Mal dire sì.** Telefilm. *L'incidente*
- 18,40** **Top Secret.** Telefilm. *Operazione Possum*
- 19,35** **Dire, fare, baciarlo, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
- 19,50** **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
- 20,30** **Una rotonda sul mare 2.** Show con Massimo Boldi, Red Ronnie, Teo Teocoli, Mara Venier. Regia di Davide Rampello
- 22,30** **Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli a rotelle*
- 23,15** **M. Costanzo Show - estate** — **Première**
- 1,10** **Il segreto dello scorpione** (1967). Film di spionaggio. Regia di Richard Thorpe. Con Alex Cord, Shirley Eaton — **Première**



02/21621

- 8,10** **Bonanza.** Telefilm. *Il disertore* — **Première**
- 9,10** **Casta Diva** (1954). Film biografico. Regia di Carmine Gallone. Con Antonella Lualdi, Nadia Grey, Maurice Ronet
- 11** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 11,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo — **Première**
- 12** **Lou Grant.** Telefilm. *Il prigioniero*
- 12,45** **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
- 13,40** **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30** **Falcon Crest.** Telefilm. *Il giorno del padre*
- 15,30** **Amandotti.** Telenovela
- 17** **Andrea Celeste.** Telenovela
- 18,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 19** **General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 20,30** **Ricordi di guerra.** 2ª puntata. Miniserie. Regia di Dan Curtis. Con Jane Seymour, David Dukes, Dieter Wagner, Bill Wallis
- 22,20** **L'affare Goshenko** (1966). Film di spionaggio. Regia di Raoul Levy. Con Montgomery Clift, Macha Meril — **Première**
- 0,20** **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13** **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitano Gorilla*
- 14,30** **Heldi.** Telefilm
- 15-18** **Batticuore**
- 15** **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16** **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 17** **Body Business - Stregate dal potere.** Miniserie. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Menelaus, Carmen Duncan, Gary Day, Gary Sweet
- 18-19** **Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

8,30 Superman - Ralph Supermaxleroe. Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 Benson. Telefilm. *Caccia al tesoro*

13 Tre cuori in affitto. Telefilm

13,30 Appartamento in tre. Telefilm

14 Starsky & Hutch. Telefilm

15 Giorni d'estate. Regia di Giorgio Caldana

15,15 DeeJay Beach in Ibiza — Première

16 Blim Bum Bam. Teneramente Licia. Telefilm — *Lotti - Clementine.* Cartoni animati

18 Batman. Telefilm — **Première**

18,30 Supercopier. *Il signore della guerra*

19,30 Casa Keaton. Telefilm.

20 Alvin rock and roll. Cartoni animati

20,30-1,20 Venerdì con Zio Tibia
20,35 Chi è sepolto in quella casa? (1986). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Stephen C. Miner. Con William Katt, George Wendt

Venerdì 13. Telefilm. *Tè mortale*

22,30 Venerdì 13 - Il terrore continua (1985). Film horror. Regia di Danny Steinmann. Con John Sheppard, Melanie Kinnaman

1,20 Ai confini della realtà. Telefilm — **Première**



06/3304271

12 Snack. Ghoober. Cartoni animati

12,30 Il calabrone verde. *L'asso nella manica*

13 Sport News - Sport Estate - Oggi

13,45 Diadorim. 10ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos

15 Forza aliena (1980). Film di fantascienza. Regia di Harvey Hart. Con Max Gail, Tom Mason, Melinda Fee

16,50 Snack. *L'orso e il cagnolino - Attenti a Luni - Top cat.* Cartoni animati

18 Provaci ancora Lenny. Telefilm. *La decisione.* 2ª parte

18,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

19 Petrocelli. Telefilm. *La stella cadente*

20 TMC News

20,30 Il meglio di «Banane». La tv da ridere. Con Davide Riondino, Paolo Hendel, Syusy Blady, Fabio Fazio, Gemelli Ruggeri, Malandrino & Veronica, Gioele Dix. Regia di Ranuccio Sodi

21,30 Chicago story. Telefilm. *Gli ostaggi*

23 Stasera News

23,15 Stasera sport

24 Intimità (1965). Film drammatico. Regia di Victor Steloff. Con Barry Sullivan, Jack Ging, Nancy Malone

19,30 I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

20 Benny Hill Show

20,30 Un dollaro di fifa. Film

22,30 Blu news. Settimanale dedicato agli sport d'acqua

23 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

24 Top Motori

0,30-1 Odeon sport



SHOW

20,30 VENERDÌ CON ZIO TIBIA

In collegamento con lo studio-crypta Zio Tibia (foto) e il suo assistente Golem commentano e presentano perversi giochi per il loro fedele pubblico di appassionati zombi.



20,35 FILM

Uno scrittore di racconti horror è in crisi per il matrimonio e gli angosciosi ricordi del Vietnam. Mentre si aggira nella casa vittoriana dove la zia si è impiccata qualche giorno prima, il figlio di sei anni sparisce e l'uomo è ossessionato da demoniache presenze. Soprattutto quella di un suo ex compagno d'armi orrendamente ucciso dai nemici.

PRIMA VISIONE

23,30



VENERDÌ 13- IL TERRORE CONTINUA

Tommy Jarvis, dodici anni, ha la meglio su Jason che muore. Ma gli omicidi all'interno dell'istituto continuano. Chi sarà il folle omicida? Tommy ha ora diciotto anni, vive nell'Istituto Unger ed è angosciato da orrendi incubi. Il terrore continua e non finisce qui...



SHOW

20,30



IL MEGLIO DI «BANANE»

Una raccolta di schegge sul quotidiano televisivo rivisitato da alcuni comici italiani. Da Syusy Blady (foto) a Gioele Dix, da Malandrino & Veronica ad Angelo Orlando, a Maria Amelia Monti nel triplice ruolo di amica di Sandra Milo, ragazza di Colpo grosso e moglie di Funari.



TELEFILM

21,30

CHICAGO STORY

Medici e infermieri del Cook Count's Trauma sono costretti da un killer armato di pistola a curare suo fratello e un poliziotto, gravemente feriti. Frank Majorsky e O.Z. tentano di passare attraverso un ripostiglio per sorprendere l'assassino di spalle.





SCENEGGIATO

20,30

IL TERZO INVITATO

Quarta e ultima puntata. L'assassino mascherato colpisce ancora. Scappa ma questa volta viene catturato. La polizia (Gianni Mantesi e Roberto Colombo, foto) prosegue le indagini. Confronto chiave fra la signora Reddel e il medico di famiglia, dottor Venier. Una serie di colpi di scena per il finale a sorpresa.



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità

14 Telegiornale locale

15 Pomeriggio Insieme

— Ciao ragazzi

20,30 Il terzo invitato. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Vittorio Barino. Con Franco Moraldi, Giorgio Modena

22,30 Notte sport



02/654661

7 Corn flakes — On the air

11 I video della mattina

13 Super Hit

14 Pomeriggio in musica

18 Nick Kamen Special

18,30 Hot Line Europa

19,30 Lita Ford Special

20 Super Hit

22 On the air

23 Faith No More Special

23,30 Blue Night — On the air

2 Notte rock



02/85411

14 Il segreto di Jolanda — Peyton Place. Telenovela

15,20 Lucy Show. Telefilm. Cercasi casa

15,50 Programmazione locale

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 La discoteca (1984). Film sentimentale. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri

22,10 Speciale Nino D'Angelo: Amo l'estate

22,40 Le altre notti. 20ª puntata

23,10 Hey Babe. Film commedia. Regia di R. Zelig. Con Buddy Hackett, Yasmine Bleeth

1,05 La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine. Telefilm



02/85411

13,45 Tennis: ATP Tour. Replica

14,45 Tennis: Torneo Open di Montecarlo '90. Emilio Sanchez-Becker e Leconte-Skoff. Replica

— Telegiornale

20,30 Pallavolo: Italia-Giappone. Coppa del mondo per Nazioni

22,45 Telegiornale

23 Boxe d'estate. A cura di Rino Tommasi

23,30 Golf: Torneo Open USA 1990

0,30 Calcio: Fiorentina-Liverpool. Amichevole



SPORT

23



BOXE D'ESTATE

Continua la rassegna, presentata da Rino Tommasi, dei match di pugilato disputati nel corso dell'ultimo decennio. Un'occasione questa che ci consente di apprezzare la tecnica e lo stile di grandi campioni della «nobile arte». Questa sera vedremo l'incontro tra Marvin Hagler e John Mughabl (foto) per il titolo dei medi.



MUSICA

19,30

LITA FORD SPECIAL

L'ex cantante delle Runaways è stata una delle prime donne ad intraprendere la difficile strada dell'heavy metal. Ma Lita Ford (foto), aggressiva più che mai, ce l'ha fatta. Il suo ultimo album *Stiletto* è un successo mondiale. Ad aiutarla l'ex cantante dei Black Sabbath, Ozzy Osbourne.



FILM



LA DISCOTECA

Nino D'Angelo (foto) «pizzettaro» a Positano ama Maria. Poi lascia lavoro e fidanzata per un albergo del Nord dove si imbatte in un direttore dall'aria burbera che si commuove alle sue canzoni napoletane. Di Maria si innamora Carlo... A seguire, per i fans di D'Angelo, uno speciale con le canzoni del suo album *Amo l'estate*.

DA ANNI DIAMO IL BUON GIORNO AGLI ITALIANI



È ARRIVATO
IL MOMENTO
DI DAR
LORO
UN PREMIO!

OGNI MATTINA PER TUTTO L'ANNO

VINCI 1.000.000 AL GIORNO



— GRANDE CONCORSO —
**BUONGIORNO
MILIONARIO**

Ogni mattina con appuntamenti fissi su **Rai Radio 1** dalle 7 alle 8 (Colazione in musica) e **Rai Radio 2** alle 9,30 (Mattinata 2) verrà comunicato il numero vincente del giorno.

Se il numero corrisponde a quello stampato all'interno dell'astuccio Chlorodont da Voi acquistato avete vinto un milione.

I primi due giorni di ogni mese, sul **Corriere della Sera**, saranno riepilogati i numeri vincenti del mese precedente. Buona fortuna con... Buongiorno milionario.

Chlorodont FLUOR-FORTE **LA SANA ABITUDINE**

RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32** **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9** Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** **Bella idea.** Di Chicchi Canova. 2ª puntata (Replica)
- 11,25** **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Aslago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **Meteo**
- 15** **Il balen del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
- 16** **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Panorama della letteratura ebraica del XX secolo di Ariel Lewin — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — I sette peccati musicali di Adriano Tirelli (Replica) — La gioia di raccontare di Luigi Amendola (Replica)
- 17** **Meteo**
- 17,30** **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gatto
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30** **Prima di sognare te.** Un programma di Alfredo Maria Tucci
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Audio box.** Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli (Replica)
- 21** **Meteo**
- 21,01** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno 1990.** G. Rossini: Sonata a quattro in do maggiore n. 3 ♦ G. Bottesini: Gran quintetto in do minore n. 1 per due violini, viola, violoncello e contrabbasso ♦ S. Mercadante: Decimino per quartetto d'archi, contrabbasso, flauto, oboe, fagotto, corno e tromba (Cb. F. Petracchi - Quartetto Accademica - A. Persichilli, fl.; A. Loppi, oboe; R. Vernizzi, fag.; L. Giuliani, cr.; V. Camaglia, tr.)
- 22,10** **Raffaele Sergio Venticinque**
- 22,40** **Fogli d'album**
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverde Radiouno
6.05 6.36 7.56 9.56 11.57 13.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Ondaverde Radiodue
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 13.27
14.27 15.27 16.27 17.26 18.27

Ondaverde Radiotre
7.18 9.43 11.43

Ondaverde Rete
12.24 14.24 14.54

Ondaverde Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 0.43

Ondaverde Europa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13.56

- 23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,21** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8** **Un posto, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45** **Dossier Gioengessy.** Originale radiofonico di Gianni Bongioanni e Carlotta Wittig. 5ª puntata. Con Biagio Pelligrà, Carlotta Wittig, Giovanna Vivaldi, Walter Maestosi, Cinzia Bruno, Alberto Cracco, Danilo De Girolamo, Bruno Scipioni. Regia di Gianni Bongioanni
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Italian Magazine S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30** **GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46** **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Larterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- 15,30** **Il Compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)
- 15,37** **Media valute - Bolmare**
- 16,30** **Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 15ª puntata (Replica)
- 17,40** **Le uova strapazzate.** Di William Somerset Maugham. Interpretato da Gianrico Tedeschi. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18** **Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,35** **Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Pia D'Alessandria. Regia di Pietro Masserano Taricco. 6ª p. (Replica)
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 22,33** **Bolmare**
- 22,38** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Antonio Vivaldi: Concerto in mi maggiore per violino, archi e continuo op. 8 n. 1 (La primavera): Allegro - Largo - Allegro (Solista e direttore Nigel Kennedy - English Chamber Orchestra) ♦ Muzio Clementi: Sonata in do maggiore per pianoforte op. 25 n. 1: Allegro di molto - Adagio - Rondò (Solista Pietro Spada) ♦ Gioacchino Rossini: Quartetto n. 6 in fa maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto: Andante - Tema con variazioni (Solisti del Quintetto di fiati Tafanel: Jean-François Blondeau, flauto; Richard Vieille, clarinetto; Jacques Adnet, corno; François Cary, fagotto) ♦ Antonin Dvorak: Serenata in mi maggiore per archi op. 22: Moderato - Tempo di valse - Scherzo - Larghetto - Finale (Academy of St-Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 25ª puntata
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem in re minore per soli, coro, orchestra e organo K. 626 (Patrizia Pace, soprano; Waltraud Meler, mezzosoprano; Frank Lopardo, tenore; James Morris, basso - I Berliner Philharmoniker e Coro della Radio Svedese diretti da Riccardo Muti - M° del Coro Gustav Sjökvist)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mioli (Replica) — Attualità musicali
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Compact club.** Dedicato a Arthur Rubinstein
- 15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 15ª trasmissione in diretta dagli studi di Via Aslago in Roma
- 15,45** **Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737
- 17,30** **I nuovi protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma curato e ideato da F. Lipparoni. Regia di L. Luconi (Replica)
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Ritratti musicali. Selezione di Diana Lauria
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45** **Scatola sonora (II parte).** Musica collettiva. Selezione di Marco Persichetti
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- Il suono di San Marco.** Dimensione e ambientazione storica delle musiche marciarie per grandi organici. Andrea Gabrieli: Intonazioni primo tono (da intonazioni d'organo...) ♦ Claudio Monteverdi: Laudate Dominum, a otto voci ♦ Andrea Gabrieli: Magnificat, per dodici voci a tre cori — Sancta Maria, a sei voci — Congratulami mihi omnes, a otto voci — Benedicam Dominum, per dodici voci a tre cori — Ricerche per sonar, a otto voci — Deus, Deus Meus, a dieci voci — Jubilate Deo, a otto voci — Ricerche del secondo tono, a quattro voci ♦ Baldassarre Donato: Virgo Decus, per otto voci a due cori con eco ♦ Giovanni Gabrieli: Canzon noni toni (da Sacrae Symphoniae) — Quem vidistis pastores, per quattordici voci a due cori — Boccinate, per diciannove voci a quattro cori (Pro Cantione Antiqua - Edward Tarr Ensemble - Ensemble Bruce Dickey)
- 22,05** **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 15ª puntata (Replica)
- 22,35** **Blue note.** Presenta Roberto Nissim
- 23,35** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mico
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiobue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi con Antonello Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade**
- 18,26 Ondaverdeuno**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas
- 21,15 Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 45 / 22,27 Ondaverdeuno**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 23 D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Enrico Righi, Marco Bocchitto
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: **0,36** intorno al giradischi, **1,06** Val col liscio, **1,36** Italiani graffiti, **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento, **3,06** Le nuove leve, **3,36** Fonografo italiano, **4,06** Lirica e sinfonica, **4,36** Finestra sul golfo, **5,06** Solisti celebri, **5,36** Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONE DI RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di R. Schumann - G. B. Viotti
- 7/OUVERTURES WAGNERIANE:** R. Wagner: Tristan e Isotta: Preludio e morte di Isotta - Sopr. M. Caballé - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta - Lohengrin, preludio - NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini
- 7,30/FILOMUSICA:** J. Brahms: Quartetto in si bemolle maggiore op. 67, per archi - Quartetto Borodin. G. Bottesini: Gran duo per violino, contrabbasso e archi - L. Vicari, vl.; L. Buccarella, cb. - I Musici. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. L. Cho-Liang - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas
- 9/TRASCRIZIONI PER OTTO CORNI:** R. Wagner: Lohengrin: Suite sinfonica - L'Oro del Reno: Suite sinfonica - Sigfrido: Suite sinfonica (trascriz. ed elaboraz. per 8 corni di M. Klier) - Corni dell'Orch. del Teatro di Bayreuth
- 9,50/IL BALLETO ROMANTICO:** L. Delibes: Sylvia, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy - La Source, suite dal balletto - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. P. Maag
- 10,30/PREMIO ITALIA:** V. Rieti: Viaggio d'Europa, opera radiofonica in un prologo, quattro quadri e un epilogo, dalla novella di Massimo Bontempelli (opera presentata al Premio Italia 1955 dalla Rai) - Europa: L. Pagliughi e L. Visconti; Giove: A. Pirlo e R. Izzo; Clori: R. Corsi e M. G. Marescalchi; Gran Sacerdote: F. Calabrese e N. Bonanni; Bovaretto: A. Mercuriali e U. Brancolini; Prima fanciulla: G. Coretti; Seconda fanciulla: M. Pozzi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Th. Bloomfield - M° del Coro N. Antonelli (registraz. monofonica)
- 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI: J. S. Bach: Passacaglia e Tema fugato in do minore (trascriz. per orchestra dall'orig. per organo BWV 582) - Orch. Philharmonia Cecoslovacca. QUARTETTO TAKACS: F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1. FAGOTTISTA FRANTISEK HERMAN: J.-A. Kozeluh: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek
- 13/PAGINE ORGANISTICHE:** C. Ph. E. Bach: Sonata in sol minore per organo - Sol. R. Scheldenger. J. Bajamonti: Sonata per organo - Sol. A. Klobucar. G. Ph. E. Telemann: Concerto in sol

maggiore per la chiesa - Sol. W. Baumgratz

► 13,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. Desprez: Miserere mei Deus, mottetto a cinque voci in tre parti - La Chapelle Royale dir. Ph. Herreweghe. F. Liszt: De profundis clamavi, salmo 129, per voce e organo (il versione) - B. Welkl, bar.; M. Haselböck, org. W. Byrd: In assumptione Beatae Mariae Virginis, da «Gradualia» - Compl. vocale Chanticleer dir. J. Jennings. J. D. Zelenka: Prega Dio il forte, mottetto per basso e orchestra - Bs. K. Prusa - Orch. Filarm. Ceka dir. L. Matl. H. Schutz: Magnificat anima mea Dominum - Compl. Clement Janneguin e Les Sapeboutiers de Toulouse. W. A. Mozart: Dixit et Magnificat in do maggiore a quattro voci per soli, coro, orchestra e organo K. 193 - M. Zedellus, sopr.; H. Helling, contr.; K. Schnelder, ten.; K. Mertens, bs.; Ch. Lehmann, org. - Collegium Classicum di Colonia e Coro da Camera di Colonia dir. G. Peters - M° del Coro P. Neumann. J. Blow: God spake sometime in visions, anthem a otto voci per soli, coro e strumenti - Westminster Abbey dir. S. Preston

► 15/LA MUETTE DE PORTICI: Opera in cinque atti (Grand-Opéra romantique française) di Eugène Scribe e Germain Delavigne. Musica di Daniel Auber. Alfonso, fratello del Viceré: J. Aler; Elvira, nobile spagnola, sua promessa sposa: J. Anderson; Masaniello: A. Kraus; Pietro: J.-Ph. Lafont; Lorenzo: A. Munier; Borella: F. Vassari; Selva: J.-Ph. Courtis; Dama di Corte: M. Mahé; Moreno: D. Ottevaere - Orch. Philharmonique di Montecarlo - Ensemble Coral Jean Lagorge dir. Th. Fulton - M° del Coro J. Lagorge

► 17,30/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Serenata in si bemolle maggiore per due oboli, due clarinetti, due corni di bassetto, quattro corni, due fagotti e un contrabbasso K. 361 «Gran Partita» - Strumentisti Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► 18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: ANNE SOPHIE MUTTER: J. Brahms: Sonata n. 3 in re minore op. 108, per violino e pianoforte - Pf. A. Weissenberg. E. Lalo: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orchestre National de France dir. S. Ozawa

► 19,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Jun'ichi Hirokawa. Chitarrista Emanuele Segrè. N. Castiglioni: Rondeletti. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra. J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registraz. eff. il 27-2-1989)

► 20,50/DUE SONATE DI PAUL HINDEMITH: Sonata per clarinetto e pianoforte - M. Visentini, clar.; S. Yenescu, pf. - Sonata n. 4 in fa maggiore, per viola e pianoforte op. 11 - Y. Bashmet, v.la; S. Richter, pf.

► 21,30/FILOMUSICA: C. Reinecke: Concerto per flauto e orchestra op. 283 - Sol. R. Fabbriciani - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Gusella. C. Ph. E. Bach: Sonata in do maggiore per viola da gamba e basso continuo - S. Pank, v.la; Ch. Jacquot, cembalo. C. Frank: «Domine non secundum», offertorio per coro a tre voci e organo - Org. H. Vershaegen - Chorale Accademia dir. F. Dubois. C. Nielsen: Due Cori per coro a quattro voci a cappella - Canzone Koret dir. F. Rasmussen. O. Respighi: Tre Preludi sopra melodie gregoriane per pianoforte - Sol. E. Borri. M. Glinka: Il principe Kholmski, ouverture e quattro intermezzi dalle musiche di scena per la tragedia di Nestor Kholmski - Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. De Falla - G. Enesco - Ch. Gounod - F. J. Haydn - G. F. Haendel - J.-Ph. Rameau

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,55 - 8,55 - 11,55 - 12,55 - 16,55 - 18,55 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs 8,30 Immer noch geliebt 9,30 Landschaften der Erde. «Die Reise nach Santiago. Landschaft, Kunst und Geschichte in einem anderen Spanien» - 1. Teil. 10,05 Oldies, but Goodies. 10,30 Kleine Worte - grosse Werte! 11 Aufgepielt und g'sungen. «Geh mas hin üba d'Alma». 12,30-13,40 Mit tagemagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Diversimenti und Serenaden. P. I. Tchaikowsky, C. Chaminade, A. Honegger. 16,15 Helmut Wlasak liest Wilhelm Busch. «Lumpenlieder». 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Radiosignale. 18 Rhythmus und canciones. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. F. Mendelssohn-Bartholdy, R. Schumann, R. Strauss. Ausr.: Mario Brunello, Violoncello und Massimo Somenzi, Klavier (Aufnahme Vom 20-3-1989 im

Bozner Konservatorium). 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenskimi

7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koladar, 8,10 Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (8,30) Veliki uspehi Beatesov. 9,10 Mladinska nadaljevanja: «Bela in Sebastian». Napisala C. Aubry, dramatisacija in režija: M. Prepeluh. 4. in zadnji del. 9,50 Instrumentalni solisti. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Revival. 12 Goriški FILM VIDEOMONITOR 1990. (12,20) Orkestrina glasba. 12,40 Slovenski zbori. 13,20 Prijetljive melodije. 13,40 Dramatizirana glosa. 14,10 Polotni mozaik. 16 Svet Boga, Bog sveta. (16,50) Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. 18 Kulturni dogodki. (18,30) Zvočne kulis. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 12,05 **DANZA**

MARATONA D'ESTATE

Un programma autobiografico presentato dalla stessa Dame **Margot Fonteyn** (foto). Grande ballerina classica, per quarant'anni ha regnato sul balletto inglese che si è identificato in lei, nella sua eleganza, nella sua classe di autentica lady.



RAIUNO
 18,25 **RAGAZZI**



**SPECIALE ESTATE
 IL SABATO DELLO ZECCHINO**

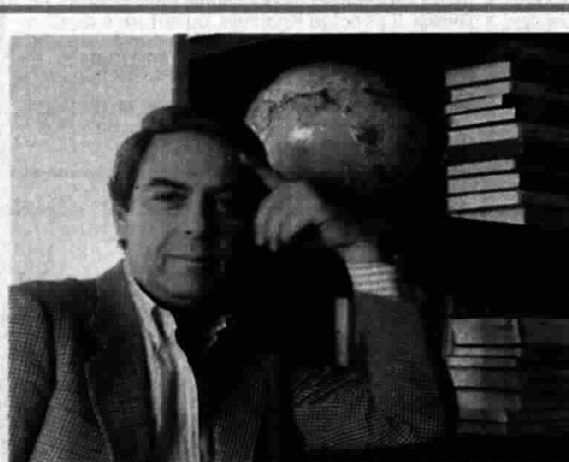
Oggi si parla di vacanze in campeggio. **Lisa Russo** presenta i cartoni animati *Les Tripples* e *Gummy*. I burattini *Arlecchino* e *Pulcinella* raccontano la fiaba dell'eco. **Gianfranco Agus** presenta due numeri di *Bimbocirco*. **Topo Gigio** fa il giro del mondo (foto). **Guido Cavalleri** presenta un gruppo folcloristico.

RAIUNO
 20,40 **SHOW**



GIOCHI SENZA FRONTIERE

Giochi in piscina e gare di equilibrio movimentano queste performances presentate da **Claudio Lippi** e **Feliciano Iaccio** (foto). In gara: **Toulouse 1°** (città ospite, Francia), **Bergamo** (Italia), **Skopje** (Jugoslavia), **Figuera Da Foz** (Portogallo), **Archidona 1°** (Spagna) e **Montegiardino** (Repubblica di San Marino).



RAIUNO
 23,20 **SHOW**

18° PREMIO DELLA CRITICA TELEVISIVA

Da Abano Terme serata di gala presentata da **Daniele Piombi** (nella foto) e **Carmen Lasorella** per la XVIII edizione del Premio della critica radiotelevisiva organizzato dalla Nuova AICRET in collaborazione con l'Ente dello Spettacolo.

RAIUNO 06/36864890

- 9** **Tao Tao.** Cartoni animati. *I tre porcellini*
- 9,30** **Bernstein/Beethoven.** *Le nove sinfonie di L. van Beethoven.* Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarm. di Vienna dir. Leonard Bernstein. *Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92*
- 10,30** **Erode il grande** (1958). Film drammatico. Regia di Arnaldo Ginino. Con Edmund Purdom, Sylvia Lopez, Sandra Milo. Prod.: Vic/Faro/Explorer
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. **The Margot Fonteyn Story.** Un programma autobiografico presentato da Dame Margot Fonteyn. Regia tv di Patricia Foy. Prod.: RM Associates/Channel Four/La Sept (Replica)
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **L'America si racconta.** Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **L'albero della vita** (1957). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Eva Marie Saint. 1° parte
- 15,30** **Sette giorni Parlamento**
- 16** **Sabato sport**
 — **Seattle: Goodwill Games**
 — **Milano. Nuoto: Campionati Italiani assoluti**
- 18,20** **Estrazioni del Lotto**
- 18,25** **Dall'Antoniano di Bologna.** Speciale estate «Il Sabato dello Zecchino». Condotta da Gianfranco Agus, Lisa Russo, Guido Cavalleri con Topo Gigio di Maria Perego
- 19,25** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **Da Tolosa in Francia.** Raiuno, Antenne 2, RTP, TVE, JRT in collaborazione con JVC e McDonald presentano giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di Toulouse 1° (Francia), Bergamo (Italia) - Skopje (Jugoslavia) - Figuera Da Foz (Portogallo) - Archidona 1° (Spagna) - Montegiardino (Rep. S. Marino). Ideazione giochi di Adolfo Perani e Philippe Kleber. Presentano George Beller e Marie Ange Nardi. Regia di Françoise Boulain. Commenta Claudio Lippi con la collaborazione di Feliciano Iaccio. Produttore Rai Graziella Reali. 4°
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,20** **Speciale TG 1.** A cura di Clemente J. Mimun
- 23,20** **Da Abano Terme.** La nuova AICRET e l'Ente dello Spettacolo presentano il 18° Premio della critica televisiva. Conducono Daniele Piombi e Carmen Lasorella. Regia di Gianni Valiano
- 0,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20** **Sabato club.** *Vivere per vivere* (1968). Film commedia. Regia C. Lelouch. Con Yves Montand, Annie Girardot, Candice Bergen

RAITRE 06/36864890

- 11** **Musica Musica: I Concerti di Raitre.** Inaugurazione VII Centenario Università di Macerata. Dal Teatro Lauro Rossi **Concerto diretto da Kasimir Morski. W. A. Mozart:** Requiem per soli, coro e orchestra. Soprano Francesca Gavarini. Mezzosoprano Flavia Caniglia. Tenore Gianni Puddu. Basso Antonio Pirozzi. Orchestra e Coro da Camera di Santa Cecilia. A cura di Lucia De Laurentiis
- 12** **Romanzo popolare.** *Malavita e avventure di Tombo.* *Paradiso nero* (1947). Film drammatico. Regia di Giorgio Ferroni. Con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Nada Fiorelli, John Kitzmiller. Prod.: Fincine
- 13,30** **20 anni prima**
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **Sanremo. Tennis: Torneo ATP**
- 18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19** **TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Il bracconiere*
- 9,25** L'avventura delle piante. Documentario. *Dalla morte nasce la vita*
- 9,50** Vietato mangiare i quadri. Cartoni animati. Distr.: Rai Corporation
- 10,45** Occhio sul mondo. A cura di Mario Finamore e Mariella Galdi Lucchi. Presenta Bruno Modugno. Regia di Antonio Ciotti. *La sfida degli oceani*. 5ª puntata: *La vita dell'oceano*
- 11,45** I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (VI). *La crisi del Dr. Kildare* (1940). Film drammatico. Regia di Harold S. Bucquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore, Laraine Day, Robert Young, Alma Kruger. Prod.: MGM
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Trentatré — Meteo 2
- 13,50** Beautiful. 59ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,35** Saranno famosi. Telefilm. *Amori*
- 15,20** Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,20** Mr. Belvedere. Telefilm. *Doppio lavoro*
- 16,45** Estrazioni del Lotto
- 16,50** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXXIV). *Blue Hawaii* (1961). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Joan Blackman, Nancy Walters. Prod.: Hal Wallis per la Paramount
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Paura*. Con Michael Douglas, Karl Malden — *Meteo 2* - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30-23,15** «Sabato film più» di Sergio De Santis, Daniela Ghezzi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. *Questa volta parliamo di cinema* di Claudio G. Fava
- 20,35** (IV) *Indiscreto* (1958). Film sentimentale. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Ingrid Bergman, Cecil Parker, Phyllis Calvert, David Kossoff. Prod.: Warner Bros
- 22,15** TG 2 - Stasera — Meteo 2
- 22,25** Questa volta parliamo di cinema: Il film sentimentale. Un profilo del «genere» con testimonianze e interventi di sospettabili e insospettabili
- 23,15** Rock pop jazz. *Miti e personaggi della storia della musica*. Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena
- 23,50** Notte sport
— Seattle: Goodwill Games
— Marina di Camerota. Tuffi: Campionato del mondo grandi altezze
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Collazione. *Ciclismo: Giro dell'Umbria*. Sintesi
- 20** Videobox. Un programma di Stefano Bassone e Bruno Voglino. A cura di Beatrice Serani
- 20,30-2** Film Arena
- 20,30** (I) *Passaggio di notte* (1957). Film western. Regia di James Nielson. Con James Stewart, Audie Murphy, Diana Foster. Prod.: Universal Int.
- 22** (II) *Essere o non essere* (1983). Film commedia. Regia di Alan Johnson. Con Mel Brooks, Anne Bancroft, Tim Matheson, Charles Durning. Prod.: Brookfilms
- 23,45** TG 3 - Notte
- 0,15** (III) *I Rolling Stones secondo Godard* (1968). Film in lingua inglese con sottotitoli in italiano. Regia di Jean-Luc Godard. Con Rolling Stones, Anne Wiazemski, Iain Quarrier. Prod.: Cupid Productions

RAIDUE FILM



SABATO FILM PIU'

Questa volta parliamo di cinema. Con Claudio G. Fava si discute del genere sentimentale. Intervengono Philippe Leroy, Marina Bertl, Giuseppe Marzulli e Luciano Lucignani. Nella rubrica gli *Insospettabili* intervengono Lucia Alberti e il prof. Fernando Aluti. Inoltre una intervista ad Attilio Bertolucci.

INDISCRETO

Una divertente commedia sentimentale diretta con gran gusto da Stanley Donen e ottimamente recitata da Cary Grant e Ingrid Bergman (foto). Una famosa attrice si innamora di un bravo economista che, nonostante ricambi il suo amore, per non sposarla si inventa una moglie. Ma le bugie hanno le gambe corte e quando la donna viene a conoscenza della verità si prende una fottile rivincita tutta femminile.

RAITRE FILM



PASSAGGIO DI NOTTE

James Stewart e Diana Foster (foto) in un western che racconta l'attività delle prime compagnie ferroviarie alle prese con il banditismo. Un onesto giudice di pace ha perso la fiducia dei concittadini per colpa del fratello entrato in una banda che assalta i treni. Proprio a lui il direttore della compagnia, per superare questa situazione, affiderà il compito di scortare il treno con le paghe degli operai...

RAITRE FILM

ESSERE O NON ESSERE

Mel Brooks e Anne Bancroft (foto) sono Anna e Frederick, marito e moglie, due attori polacchi del periodo della seconda guerra mondiale. Lui è convinto di essere un grande interprete shakespeariano. Lei non è indifferente alla corte di un aviatore. Ma con l'invasione tedesca tutta la compagnia si ritroverà coinvolta in un complotto contro la Gestapo.





13,45

SABRINA

Un famoso film di Billy Wilder che lanciò Audrey Hepburn. Sabrina, figlia del cuoco di una ricca famiglia, si trasferisce a Parigi. Tornata in America, trasformata in una sofisticata donna, sarà contesa dai due rampolli (Humphrey Bogart, William Holden) del casato.



20,30



Nessuno è perfetto

Il tema della transessualità affrontato in modo divertente grazie allo spirito di Renato Pozzetto e alla simpatia di Ornella Muti (insieme nella foto). Un vedovo si innamora di una attraente fotomodella con un passato insolito: ex paracadutista, ha subito una operazione per diventare una donna.

Felicitemente sposati non potranno fare a meno di entrare in una brutta crisi per le frecciate velenose degli amici venuti a conoscenza della verità...



SERIAL 13,40



Le condizioni di Philip continuano a peggiorare e Rick decide di sospendere ogni terapia per affidare ad uno specialista l'incarico di indagare sulla provenienza del veleno che gli è stato propinato. Ottiene anche che Philip sia protetto ininterrottamente dalla polizia. Intanto, il giorno del battesimo della piccola Marah, si diffonde la notizia che Kyle è deceduto in un disastro aereo.



20,30



LUCREZIA BORGIA

La star francese degli anni Cinquanta, Martine Carol (foto) nella parte della libertina Lucrezia Borgia. La nobildonna per calcoli politici del fratello Cesare deve sposare Alfonso D'Aragona. Ma la situazione precipita quando Alfonso viene a sapere la verità sul passato della moglie. Lucrezia, però, veramente innamorata del marito, tenta di salvare il suo matrimonio...



02/21621

- 8 Simon Templar. Telefilm — **Première**
 Marcus Welby - Un dottore per tutti. Telefilm
- 10,45 Arabesque - Helena. Telefilm — **Première**
- 11,45 O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 12,45 Superclassifica Show Story
- 13,45 Sabrina (1954). Film brillante. Regia di Billy Wilder. Con Humphrey Bogart, Audrey Hepburn — **Première**
- 15,40 Mannix. Telefilm. Con Mike Connors
- 16,40 Diamonds. Telefilm — **Première**
- 17,40 Mai dire sì. Telefilm. Falsi capolavori
- 18,40 Top Secret. Telefilm. Le tre facce di Emily
- 19,35 Dire, fare, baciare, lettera o testamento. Con Marco Balestri
- 19,50 Quel motivetto... Con Raimondo Vianello
- 20,30 Nessuno è perfetto (1981). Film comico. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti
- 22,20 Una rotonda sul mare 2 - Il giorno dopo. Con Red Ronnie
- 22,50 Stupenda - Bellezze d'Italia. Show
- 23,20 Due come noi. Telefilm — **Première**
- 0,25 Agguato sul Bosforo (1970). Film d'avventura. Regia di Paul Hamus. Con John Braun, Alfredo Rizzo — **Première**



02/21621

- 8,20 Bonanza. Telefilm — **Première**
- 9,20 Antonio di Padova (1949). Film biografico. Regia di Piero Francisci. Con Aldo Fiorelli, Silvana Pampanini, Aldo Fabrizi
- 11 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,30 Così gira il mondo. Teleromanzo — **Première**
- 12 Lou Grant. Telefilm. Casa d'appuntamento
- 12,45 Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori. Cartoni animati
- 13,40 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 California. Telefilm. La torta alla crema
- 15,30 Amandoti. Telenovela
- 17 Andrea Celeste. Telenovela
- 18,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 19 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 20,30 Lucrezia Borgia (1952). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Martine Carol, Pedro Armendariz, Massimo Serato
- 22,25 La mia gelosa (1961). Film brillante. Regia di Jack Cardiff. Con Shirley Mac Laine, Yves Montand — **Première**
- 0,45 Cannon - Barnaby Jones. Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13 T and T. Telefilm. Con Alex Arnini
- 13,30 Odeon sport
- 14 Top Motori. Replica
- 14,30 Blu news. Replica
- 15 Polvere di stelle. Replica
- 15,30 Diario di soldati. Replica
- 16-18 Batticuore
- 16 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 17 Body Business - Stregate dal potere. Miniserie. Regia di Collin Eggleson. Con Jane Menelaus, Carmen Duncan, Gary Day, Anthony Hawkins



02/21621

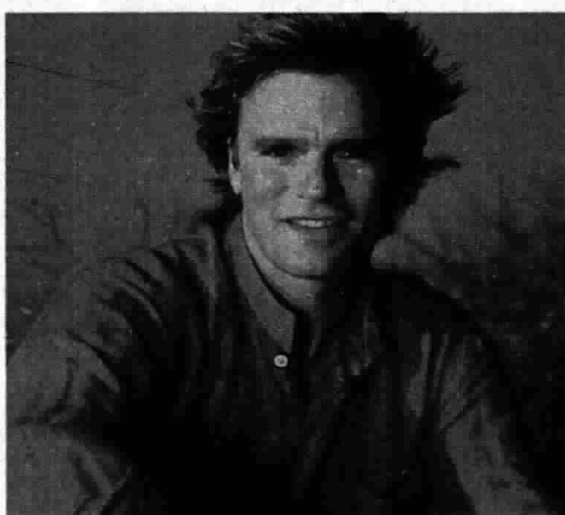


TELEFILM

20,30

MAC GYVER

Mac Gyver (**Richard Dean Anderson** foto) è sulle tracce di una banda di falsari. Ma nel traffico vengono coinvolti un vecchio attore (**Edward B. Milhare**) con la moglie (**Anne Rogers**) complicando ancora di più l'incarico di Mac Gyver. Una valigetta, piena di banconote viene, infatti, lasciata per sbaglio nella macchina dell'anziano attore.



TELEFILM

21,30

IL GIUSTIZIERE DELLA STRADA

Un alieno radioattivo è precipitato sulla terra e il giustiziere della strada (**Sam Jones** foto) deve portarlo in un ospedale. I medici pensano che sia morto mentre il giustiziere è convinto che sia ancora vivo. Le persone che incontrano l'alieno si comportano, poi, stranamente. In realtà l'extraterrestre tramite loro si mette in contatto con i suoi compagni decisi a invadere il nostro pianeta.



06/1104271

10 **Snack.** *Felix the cat - Birdman & Galaxy trio - L'impareggiabile Lady Gomma - Mumby.* Cartoni animati

11,30 **Planeta mare.** Replica

12,15 **Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi Capanello. **Tuffi da grande altezza.** Coppa del mondo

17,15 **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *L'associazione dei super eroi*

18 **Cassie & Co.** Telefilm. *Torna a me*

19 **Masquerade.** Telefilm. *Furto ad alta quota*

20 **TMC News**

20,30 **Buonasera Mrs. Campbell** (1968). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Gina Lollobrigida, Shelley Winters, Telly Savalas, Peter Lawford, Phil Silvers

22,30 **Doppio bersaglio** (1968). Film di spionaggio. Regia di Franklin Shaffner. Con Yul Brynner, Britt Ekland, Clive Revill

0,20 **Regola numero uno** (1984). Film commedia. Regia di Philip Koch. Con Sean Allen, Kevin Anderson, Pari Kaczmarok

18-19 **Beyond 2000**

19,30 **Ghostbusters.** Cartoni animati

20 **Sherlock Holmes.** Telefilm

20,30 **Passioni d'amore.** Film

22,30 **Chic.** Magazine

23-1 **La profanazione.** Film



FILM

20,30



BUONASERA MRS. CAMPBELL

In un paesino durante la guerra, Carla (**Gina Lollobrigida** nella foto con **Telly Savalas**) ha avuto una storia con tre soldati americani, ognuno all'oscuro dell'altro, ed è nata una bambina. Entrambi i militari convinti di essere il padre della piccola, la mantengono. Il ritorno improvviso di tutti e tre creerà lo scompiglio.



FILM

22,30

DOPPIO BERSAGLIO

Berlino Est: un quartier generale di un servizio segreto è occupato con un progetto di psicobiologia. Contemporaneamente in Austria, sulle Alpi, un giovane muore sciando. Il padre (**Yul Brynner**, foto) agente CIA, parte per l'Europa e non convinto dell'incidente comincia a indagare.





MUSICAL 20,30

PROFUMO DI CLASSE

Prima puntata. Una commedia musicale diretta da **Giorgio Capitani** con **Ombretta Colli** e **Aldo Maccione** (foto). La storia ricalca quella del Pigmaliione di G. B. Shaw capovolgendo, però, personaggi e situazioni. Al posto dell'innocente Eliza troviamo il grossolano Casimiro, mentre nella parte del professor Higgins c'è una professoressa.



SPORT 22,15

BOXE D'ESTATE

Rino Tommasi continua a proporre i più avvincenti incontri di pugilato svoltosi tra il 1980 e il 1990. Questa sera rivedremo il match tra **Edwin Rosario** e **Julio Cesar Chavez** (foto) valido per il titolo dei leggeri WBO (21-11-'87).



MUSICA 18



MICHELLE SHOCKED SPECIAL

Dopo un inizio che ha portato al naturale paragone con Joan Baez, **Michelle Shocked** (nella foto) rivelazione del 1989 ha in parte abbandonato il folk-rock per intraprendere le strade del jazz. Il suo album *Captain Swing*, ha dimostrato che il pubblico le è rimasto fedele.



FILM 20,30

SOLE NUDO

Amore, passione e gelosia in un film di **Tonino Cervi** con **David Brandon** e **Tania Alves** (foto). Luca, giovane finanziere a corto di soldi, per chiudere un «buco» di molti miliardi decide di chiedere aiuto ad un amico residente in Brasile. Giunto a Rio, l'amico gli rifiuta l'appuntamento e Luca decide di suicidarsi. Giusto in tempo incontra Regina, una affascinante e misteriosa ragazza...



02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
- 14 **Telegiornale locale**
- 15 **Pomeriggio insieme**
Ciao ragazzi
- 19,30 **Telegiornale locale**
- 20,30 **Profumo di classe.** 1ª puntata. Commedia musicale. Regia di Giorgio Capitani. Con Ombretta Colli, Erika Blank, Aldo Maccione, Teo Teocoli
- 21,45 **Speciale con noi**



02/654661

- 7 **Corn flakes**
- 9 **On the air**
- 11 **I video della mattina**
- 13 **Super Hit**
- 14 **I video del sabato**
- 18 **Michelle Shocked Special**
- 18,30 **Hot Line Europa**
- 19,30 **Faith No More Special**
- 20 **Eurochart**
- 20,30 **Super Hit** — On the air
- 23,30 **Blue Night** — On the air
- 2 **Notte rock**



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 14,50 **All'ombra della Casa Bianca** (1987). Film tv drammatico. Con Joseph Sommer
- 16,40 **Programmazione locale**
- 17 **Speedy.** Replica
- 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,30 **Baretta.** Telefilm. *I debiti si pagano*
- 20,30 **Sole nudo** (1984). Film commedia. Regia di Tonino Cervi. Con David Brandon, Tania Alves, Paolo Bonacelli
- 22,30 **Storie d'amore proibite** (1959). Film d'avventura. Con Bernard Blier, Gabriele Ferzetti
- 0,20 **Colpo grosso.** Rivediamole insieme
- 0,35 **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

- 13,45 **Calcio: Fiorentina. Liverpool.** Amichevole. Replica
- 15,30 **Tennis: Torneo Open di Montecarlo '90.** Chesnokov-Emilio Sanchez. Replica
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 **Golden Juke box.** Con Dan Peterson
- 20,30 **College superstars**
- 22 **Telegiornale**
- 22,15 **Boxe d'estate.** A cura di Rino Tommasi
- 22,45 **Calcio: Real Madrid-Real Sociedad.** Campionato spagnolo. Replica
- 0,30 **Juke box.** Replica

Santàl

100%

***Succo di
Frutta***



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia leri al Parlamento
- 6,45 GR 1**
- 7,20 GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonica. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
- 10,15 GR 1 flash - Meteo**
- 11,45 Mina presenta Incontrerò musical del mio tipo Cinescopia.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciano Damiano
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,30 I personaggi della storia.** Renato De Carmine in Arrigo Boito. Sceneggiato di Daniela Diviso e Marco Gherardi. Con Ida Meda e Aldo Reggiani. Regia di Riccardo Cagliano. 6ª puntata
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,25 Estrazioni del Lotto Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci
- 14 Acquistare e vendere all'estero Meteo**
- 14,04 Canzoni per ogni età.** Testi di Annalena Limentani. Presenta Silvia Annichiarico
- 15 Radio Tv passione mia.** Varietà del sabato pomeriggio dedicato ai radiotelependenti, di Wilma Martusciello. Programma di Federico Sanguigni. Regia di Massimo Scaglione
- 16,27 Teatro insieme 17 Meteo**
- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
- 17,30 Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18 Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Sergio Fedele
- 19,55 Teatrino delle venti.** Varietà di Susanna Mancinotti. Rosoloto, ben pepato, insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 21 Meteo**
- 21,01 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera**
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi:** Alessandro Solbiati: The Fire and the Rose, per orchestra (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Anton Witt) ♦ Andrea Mannucci: Septemviri per ensemble (New Ensemble di Amsterdam diretta da Ed Spanjaard)
- 22,27 Teatrino. Cento di questi goals.** Originale radiofonico di Gaio Fratini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisio**
- 23,28 La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,21 Fine settimana di Radiodue: «Bella e leggera».** Programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Sandra Petrianni. Regia di Marco Mortillaro

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,37 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdesotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 2,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 7,21 6,30 GR 2 Primomattino**
Bolmare
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaurieri.** Andar per castelli a nord dell'Italia. A cura di Alba Noella Picotti. Consulenza storica di Marisanta di Prampere de Carvalho. Regia di Mario Liccioli
- 15,30 Bolmare**
- 15,35 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Estrazioni del Lotto**
- 16,38 Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,30 Invito al radiodramma**
- Parigi, per sempre Parigi.** Di Laura Bassi Miceli. Lei: Carmen Scarpitta; Dossola: Luigi Diberli; Eva: Gaia Germani; Paul: Omero Antonutti; ed inoltre: Josette Celestino, Renato Cominetti, Attilio Cucari, Silvia Faver, Rosalinda Galli, Marta Lami, Gilberto Mazzi, Eleonora Mura, Orazio Stracuzzi. Musiche originali e canzoni di Roberto Vecchioni cantate da Marta Lami. Regia di Andrea Camilleri
- Sera d'autunno.** Di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Italo Alighiero Chiusano. L'autore: Aroldo Tiersi; Il visitatore: Antonio Battistella; Il segretario: Renato Cominetti; Il direttore d'albergo: Fernando Soleri. Regia di Guglielmo Morandi
- Nell'intervallo (ore 18,40 circa): GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiodue sera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Manni
- 21 Concerto Sinfonico.** Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Yuri Simonov) ♦ Peter Ilych Tchaikovsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra (Solisti Dimitri Sgouros - Orchestra London Philharmonic dir. Walter Welte)
- 22,15 Autori contemporanei.** Vieri Tosatti: Einsamkeiten (vier Lieder); Plinie und Blitz - Traumgesichte - Der einsame Gott - Verlorenheit (Karin Schöllhorn, sopr.; Federico Biscione, pf.)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Bolmare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvano Rizza. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Johann Sebastian Bach: Concerto italiano in fa maggiore per pianoforte BWV 971: Allegro - Adagio - Presto (Solisti Glenn Gould) ♦ Ludwig van Beethoven: Leonore n. 2, ouverture in do maggiore op. 72/a (Philharmonia Orchestra diretta da Otto Klemperer) ♦ Camille Saint-Saëns: Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167: Allegretto - Allegretto

- animato - Lento - Molto allegro (Gervase De Peyer, clarinetto; Gwenneth Pryor, pianoforte) ♦ Michail Glinka: Il principe Kholmski, ouverture e quattro intermezzi dalle musiche di scena (Orchestra Sinfonica dell'URSS diretta da Evgenij Svetlanov)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conducono Riccardo Giagni e Rossella Panarese. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 11,15 Concerto del mattino (II parte).** Franz Liszt: Studi trascendentali nn. 1 - 6 per pianoforte: Preludio - Molto vivace - Paysage - Mazepa - Feux follets - Vision (Solisti Vladimir Ovchinnikov)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- I giovani incontrano l'Europa: Idee e proposte senza frontiere.** Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
- 12 Ironia in musica.** Un ciclo di Maurizio Carnelli. 5ª trasmissione
- 12,55 Fantasia**
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Antologia Shakespeariana.** Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre a cura di Anna Rosa Mavaracchio. **Antonio e Cleopatra.** Traduzione di Salvatore Quasimodo. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lantime. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia (Replica)
- 16,45 La Sede regionale per la Puglia presenta: 32 metri quadri di mare circa.** Originale radiofonico di Nico Bizzarro e Aurelio Cianciotta Mendizzo
- 17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Il° Giugno Barocco:** Musica a Napoli nel '600 e '700 in collaborazione con la Metropolitan di Napoli S.p.A. e con l'Accademia Musicale Napoletana. Direttore Fabio Luisi. Alessandro Scarlatti: Sinfonia n. 4 in mi minore: Allegro vivace - Adagio - Allegro - Adagio (Elaborazione di Raymond Meylan) — Sinfonia n. 5 in re minore: Allegro spiritoso e staccato - Adagio - Allegro assai (Elaborazione di Raymond Meylan) — Sinfonia n. 6 in la minore: Allegro - Vivace - Adagio - Allegro (Elaborazione di Raymond Meylan) — Endimione e Cinthya, serenate per due soprani e strumenti (Elaborazione di Otto Drechesler) (Endimione: Elisabeth Norberg Schulz; Cinthya: Caterina Trogu Röhrich). Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- Nell'intervallo (ore 17,40 circa):** Pagine da «L'isola del tesoro» di Robert Louis Stevenson. Lettura di Sergio Castellitto. Regia di Gian Carlo Simoncelli
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Ludwig van Beethoven:** Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 per archi: Allegro - Adagio cantabile - Scherzo - Allegro - Allegro molto, quasi presto (Quartetto Juilliard: Robert Mann e Earl Carlyss, violini; Samuel Rhodes, viola; Joel Krosnick, violoncello)
- 19,25 Dal Teatro alla Scala di Milano.** Stagione Lirica 1989-90. **I Vespri siciliani.** Drama in cinque atti di Eugène Scribe e Charles Duveyrier. Musica di Giuseppe Verdi. Guido di Monforte: Giorgio Zancanaro; Il Sire Bet-hune: Enzo Capuano; Il Conte di Vaudemont: Francesco Musinu; Arrigo: Chris Merrill; Giovanni da Procida: Ferruccio Furlanetto; La Duchessa Elena: Cheryl Studer; Ninetta: Gloria Banditelli; Daniele: Ernesto Gavazzi; Tebaldo: Paolo Barbacini; Roberto: Marco Chingari; Manfred: Ferrero Poggi. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Giulio Bertola (Ediz. Ricordi) Nell'intervallo (ore 20,45 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- 23,30 Franz Schubert.** Quintetto per quintetto d'archi D. 956 (Salvatore Accardo e Margaret Batjer, violini; Sylvie Gazeau, viola: Rocco Filippini e Gary Hoffman, violoncello) ♦ **Richard Strauss:** Capriccio, introduzione per sestetto d'archi (Salvatore Accardo e Margaret Batjer, violini; Sylvie Gazeau e Toby Hoffman, viole; Rocco Filippini e Gary Hoffman, violoncelli)
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: **GR 1 In breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 **GR 1 In breve**
- 21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi con A. Libonati
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci**
- 18,05 **Classifiche internazionali**
- 19,26 **Ondaverdedue**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 **I magnifici dieci**
- 22,27 **Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 23 **D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Stefano Mannucci, Enrico Righi, Marco Bocchitto, Alberto Castelli
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiati. 3,36 Allegremente. 4,06 Fono-grafico italiano. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 19,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di C. Frank - F. Berwald - C. Debussy
- 7/GIOVANNI BOTTESINI:** Gran duo per violino, contrabbasso e archi
- 7,30/FILOMUSICA:** D. Sciostakovic: Undici Canti popolari ebraici per soli e orchestra op. 79. L. van Beethoven: Sonata n. 8 in do minore, per pianoforte op. 13 «Patetica». A. Jolivet: Concerto per onde marcenot e orchestra. S. Prokofiev: Ouverture per clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi op. 34. H. Purcell: Te Deum et jubilate in re maggiore per soli, coro e orchestra
- 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CORO OCCIDENTAL COLLEGE CONCERT: J. Brahms: Schicksalslied op. 54, per coro e orchestra - Orch. Sinf. Columbia e Coro dir. B. Walter - M° del Coro H. Swan. DUO DAVID OISTRAKH - FRIDA BAUER: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte. OBOISTA LOTHAR KOCH: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- 9,50/PAGINE ORGANISTICHE:** G. Lasceux: Magnificat. W. Stenhammar: Interludio. Anonimo: Estampie. L. Marchand: Composizioni per organo
- 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA:** A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore (Incompiuta) - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. M. Mussorgsky: Ninna nanna e Serenata, da «Canti e Danze della morte» - I. Arkhipova, sopr.; J. Wustman, pf. C. Cul: In modo popolare, suite n. 2 op. 43, per orchestra - Orch. del Teatro degli Champs Elysées dir. L. Somogyi. M. Balakirev: Fantasia orientale, per pianoforte - Sol. A. Gavrilov. N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 - Vi. sol. R. Kuchl - I Wiener Philharmoniker dir. A. Prévin
- 12/AUTORI ITALIANI DEL '700:** LUIGI BOCCHERINI: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali — Quintetto in do maggiore per chitarra e archi - Quartetto London Strings e chit. J. Williams — Stabat Mater in fa maggiore op. 61 (II versione) - T. Hert e C. Oshita, sopr.; J.-C. Orliac, ten. - «La Follia» dir. M. De La Fuente
- 13,30/AFFRESCHI MUSICALI:** G. Rossini: Stabat Mater, per quattro voci soliste, coro e orchestra - C. Malfitano e A. Baltsa, sopr.; R. Gambill, ten.; G. Howell, bs. - Orch. e Coro del Maggio Musicale Fiorentino dir. R. Muti

14,35/UNA TRASCRIZIONE: W. A. Mozart: Quintetto in do minore per strumenti a fiato (trascriz. del Quintetto in do minore per archi K. 406)

15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT MUSICA MUNDI CD. 310.006.F1: F. Gragnani: Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 - Consortium Classicum. COMPACT HUNGAROTON HCD. 11678.2: M. Haydn: Missa Sancti Aloysii - E. Marton e N. Nagy-Szokefalvy, sopr.; Z. Nemeth, contr. - Orch. Filarm. e Coro femminile di Győr dir. M. Szabo. COMPACT EMI CDC. 7.49024.2: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Quartetto Alban Berg: Sol. E. Leon-skaja. COMPACT CHANT DU MONDE LDC. 278.330: H. Sauguet: Concerto n. 1 in la minore, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Devetzi - Grande Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

17/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERDINAND LEITNER: K. A. Hartmann: Sinfonia n. 3 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. C. Orff: Trionfo di Afrodite, concerto scenico per soli, coro e orchestra - E. Tarres, B. Durrler, H. Bode e C. Malone, sopr.; D. Grobe, H. Laubenthal, A. Peysang e T. Maxen, ten.; G. Nocker, bs.; W. Becker, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Colonia - M° del Coro H. Schernus

18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: UTO UGHI: A. Vivaldi: Concerto in sol minore per violino, archi e continuo op. 8 n. 2 «L'estate» - I Virtuosi di S. Cecilia, dir. U. Ughi. L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra - London Symphony Orch. dir. W. Sawallisch

19,30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO KATIA RICCIARELLI E DEL TENORE PLACIDO DOMINGO: R. Wagner: Rienzi: Ouverture - Philharmonia Orchestra dir. O. Klemperer. G. Verdi: Falstaff: «Sul fil d'un soffio etesio» - Orch. del Teatro Regio di Parma di G. Patané — Aida: «Celeste Aida» - Orch. della Deutsch Opera di Berlino dir. N. Santi — Il Trovatore: «D'amor sull'ali rose» - Orch. Filarm. di Roma dir. G. Gavazzeni. G. Verdi: Un ballo in maschera: «Teco io sto» - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Gavazzeni. F. Cilea: Adriana Lecouvreur: «La dolcissima effigie» - Orch. della Deutsche Opera dir. N. Santi. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Gavazzeni

20,30/UN SESTETTO DI JOHANNES BRAHMS: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi op. 18 - S. Accardo e C. Chiarappa, vl.; D. Asciolla e L. Bianchi, v.le; K. Kannglessner e R. de Saram, vc.

21,10/FIRENZE: LA CAMERATA DEI BARDI: V. Gailliel: Tre Composizioni per due liuti - Soli A. Rooley e J. Tyler. G. Caccini: Tre Composizioni vocali - R. Jacobs, controtten.; T. Koopman, cembalo. E. De' Cavalieri: Aria del Gran Duca, per strumenti (Il tema originale è noto anche come «Aria di Firenze») - London Early Music Group dir. J. Tyler. J. Peri: Bellissima regina, aria - Ten. N. Roger (con accompagnamento di cembalo, chitarrone, viola da gamba e violone)

21,30/COMPOSITORI ITALIANI DEL '900: NINO ROTA: Variazioni sopra un tema giovanile — Roma capomunni, cantata per baritono, coro e orchestra — Sarabanda e Toccata per arpa — Concerto in fa per orchestra

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Stradella - J.-M. Leclair - F. Chopin - F. Liszt - D. Sciostakovich - N. Rimsky-Korsakov

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lesst's es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 10,30 Das Kurz Hörspiel. «Das Abkommen» von Dieter Hirschberg. 11 Musik à la carte serviert von Dieter Traupe. 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Dirigenten. Christoph von Dohnanyi. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. Lieder mit Texten. 18,40 Mit dem Stielwagen in die Sommerfrische. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirolisch lei ons. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. K. Wolf: «Pecksteiner und Gröner». 21 Sternstunden der Schallplatte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenshni

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kalendar. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). (8,40) Valčki in polke. 9,10 Igre o našem pesništvo. Mirko Mahnič: «Posnemovalci, a eden ne». Radijska igra. Produktorja: Radijski oder, režija: avtor. 10,10 Koncert iz studija. Skupina Gallus Consort iz Trsta; harfistka. J. Corrado Merlak in pianistka N. Merlak; mezzosopranistka R. Katsumata in pianistka M. Sisković; obolst B. Rogelja in pianist A. Bertonec. Skladbe J. B. Lollita, J. D. Heinricha, G. P. Telemanna, J. Hottetera, C. Salzedo, I. Ščeka, Y. Nakad, D. Švara ter A. Weingera. 11,30 Južnoameriška folklor. 12 Poletne razvednice. 13,20 Glasba po želim. 14,10 In exilium. (14,50) Vroč val. 17,10 Klasični album. 18 Antologija humorja. (18,30) Jazzovski utrip. 19,30 Sporedi za naslednji dan.

Torna l'appuntamento estivo con il Lotto. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 13,55, arriva **Fortunissima '90**. E, ogni domenica, il *TV Radiocorriere* mette a concorso **quattro** opportunità per **quattro** lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Philips e Whirlpool, Jump di Mennen, Vivident e Dribbling. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità delle quattro opportunità in palio.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina.

Il lettore indicherà la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel *TV Radiocorriere*.

Il tagliando (nella pagina in alto a destra) va compilato e spedito alla Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '90, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

FORTUNISSIMA '90

*Gioca.
e vinci al
LOTTO
con noi*

GRANDI ELETTRODOMESTICI.



PHILIPS



Whirlpool

PIU' QUALITA' ALLA TUA VITA.

**Rosanna Vaudetti
conduce
Fortunissima,
domenica
alle 13,55
su Raiuno**



**JUMP
DI MENNEN**

PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO



NUMERI IN RITARDO

BARI	9	75	13	58	21	85	88	3	63	73	5	26
Settimane	54	53	51	46	45	44	42	38	35	35	32	30
CAGLIARI	44	45	14	42	10	65	32	58	80	71	24	87
Settimane	89	81	64	48	43	43	42	40	39	39	39	36
FIRENZE	54	55	75	68	52	82	3	10	90	41	13	5
Settimane	135	74	58	55	52	50	47	45	44	44	43	42
GENOVA	52	64	43	77	17	90	76	36	42	69	48	78
Settimane	88	55	53	46	39	38	37	37	34	34	33	31
MILANO	49	5	36	90	33	22	87	20	18	34	15	64
Settimane	102	89	79	53	51	46	43	39	38	36	35	33
NAPOLI	39	23	43	66	73	16	57	3	20	55	31	15
Settimane	60	53	53	50	41	39	38	37	37	36	35	35
PALERMO	66	63	61	89	54	9	47	78	41	8	64	11
Settimane	78	74	69	65	63	58	53	48	45	44	43	41
ROMA	69	46	59	24	78	63	41	36	32	38	47	56
Settimane	122	66	56	47	46	44	42	39	39	38	38	37
TORINO	15	8	83	77	57	35	26	23	30	46	86	22
Settimane	105	77	54	52	49	47	45	43	38	38	37	37
VENEZIA	13	69	40	11	25	66	32	36	90	26	21	29
Settimane	100	82	59	56	52	43	43	41	41	37	29	27

VIVIDENT[®]

chewing gum

senza zucchero

dribbling

SILCA FORNITORE UFFICIALE SUOLE TECNICHE

**I ritardi ed i
consigli di gloco
sono aggiornati
all'estrazione n. 28
dell'8 luglio**

FORMAZIONI PER TUTTE LE RUOTE

Questa settimana dedichiamo interamente lo spazio della nostra rubrica alla rassegna sulle più attuali combinazioni valide per il gioco su tutte.

Ambi - Cominciamo esaminando i cinque ambi che vantano i maggiori ritardi a tutte le ruote; siccome l'ambo su tutte rende 25 volte la posta, mentre giocato su ruota determinata fa vincere dieci volte tanto, per ciascuno degli ambi segnalati fornirò anche le due ruote alle quali esso vanta il maggior ritardo. In testa troviamo la coppia 18-85, apparsa per l'ultima volta ben 295 settimane fa; le ruote più indicate risultano essere quella di Firenze (ritardo di 788 settimane) e quella di Genova (con 676 sett.). Nelle posizioni di rincalzo incontriamo nell'ordine l'ambo 68-84 con 292 settimane di assenza, per il quale le ruote più attese sono Venezia (928 sett.) e Palermo (856 sett.); l'ambo 27-63 con 286 settimane è maggiormente ritardato alle ruote di Genova (890 sett.) e Roma (773 sett.); l'ambo 36-59, con 273 settimane, fortemente ritardato ai comparti di Genova (addirittura 2398 sett.) e di Venezia (con un consistente 1408 sett.); infine, in quinta posizione, l'ambo 33-46 con 269 settimane e per il quale l'attesa si protrae da più tempo a Firenze (altra botta da 2321 sett.) e a Palermo (con un rispettabile 1355 sett.).

Terzine - Detto degli ambi, accenniamo rapidamente anche alla terzina che tarda per ambo a tutte le ruote da più tempo. Per la prima volta, dal 1945 ad oggi, la combinazione che guida questa graduatoria risulta formata da tre numeri appartenenti alla medesima decina; i tre elementi sono infatti 10-16-17, incapaci di combinarsi per ambo in una qualunque ruota da ben 155 settimane. Anche in questo caso vi indico le ruote alle quali il ritardo del gruppetto è più sensibile; in testa c'è Firenze con 316 settimane, seguita da Venezia con 279, Napoli con 264 e Bari con 259.

Quartine - Concludo la mia chiacchierata settimanale fornendo i soliti dati anche per la quartina che ci sta facendo impazzire e che già qualche volta ho tentato puntandola per *Fortunissima*. Si tratta della 34-39-57-87, giunta a ben 105 settimane di ritardo; come ruote più adatte cito Napoli (224 sett.) e Bari (197 sett.).

Con i migliori auguri

Alan Petrozzi

Desidero partecipare
al sorteggio del Loto del
Giorno

CAP

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 I'M BREATHLESS MADONNA
- 2 BEE GEES STORY
- 3 IN OGNI SENSO E. RAMAZZOTTI
- 4 J. COCKER LIVE
- 5 FRONTE DEL PALCO - LIVE V. ROSSI
- 6 GIANNUTRI F. CONCATO
- 7 GLI ANNI '80 A. VENDITTI
- 8 MISSING... PRESUMED... THE NOTTING...
- 9 M. MASINI M. MASINI
- 10 VARIETÀ G. MORANDI

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI
- 2 TI AVRO ENRICO RUGGERI
- 3 SOTTO QUESTO SOLE LADRI DI BICICLETTE
- 4 DISPERATO MARCO MASINI
- 5 SCRIVIMI NINO BUONOCORE
- 6 BELLA SIGNORA GIANNI MORANDI
- 7 SE BASTASSE UNA... EROS RAMAZZOTTI
- 8 VATTENE AMORE MIETTA/MINGHI
- 9 DONNA CON TE ANNA OXA
- 10 HEY MAN STEVE ROGER'S BAND

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 VOGUE MADONNA
- 2 THE POWER SNAP
- 3 I CAN'T STAND IT TWENTY 4 SEVEN
- 4 NOTHING COMPARE U2 SINEAD O'CONNOR
- 5 CRADLE OF LOVE BILLY IDOL
- 6 WHAT DID I DO TO YOU LISA STANSFIELD
- 7 POLICE OF TRUTH DEPECHE MODE
- 8 ENJOY THE SILENCE DEPECHE MODE
- 9 TO BE NUMBER ONE GIORGIO MORODER
- 10 THE GREAT SOUND OF... BOB GELDOF

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raisterouno

	RAI	BBC	Billboard
1	IN OGNI SENSO (1) E. Ramazzotti (DDD)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI (1) Luciano Pavarotti (Decca)	PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM (1) M.C. Hammer (Warner Bros)
2	I'M BREATHLESS (2) Madonna (WEA)	SLEEPING WITH THE PAST (2) Elton John (Rocket)	I'M BREATHLESS (3) Madonna (Warner Bros)
3	M. MASINI (5) M. Masini (Ricordi)	FLESH & BLOOD (n) Poison (Capitol/Enigma)	STEP BY STEP (2) New Kids on the Block (Columbia)
4	FRONTE DEL PALCO - LIVE (6) V. Rossi (EMI)	HOT ROCKS 1964-1971 - THE GREASE (3) Rolling Stones (London)	WILSON PHILLIPS (4) Wilson Phillips (SBK)
5	BEE GEES STORY (4) Bee Gees Story (Polygram)	SUMMER DREAMS (5) Beach Boys (Capitol)	PRETTY WOMAN (6) Soundtrack (EMI)
6	GLI ANNI '80 (3) A. Venditti (Ricordi)	STEP BY STEP (4) New Kids on the Block (CBS)	POISON (5) Bell Biv DeVoe (MCA)
7	SIRTAKI (9) Mango (Fonit Cetra)	BETWEEN THE LINES (12) Jason Donovan (PWL)	I'LL GIVE ALL MY LOVE TO YOU (12) Keith Sweat (Elektra)
8	J. COCKER LIVE (7) J. Cocker (Capitol)	...BUT SERIOUSLY (10) Phil Collins (Virgin)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT (7) Sinead O'Connor (Chrysalis)
9	GIANNUTRI (8) F. Concato (Polygram)	GOODNIGHT L.A. (n) Magnum (Polydor)	JOHNNY GILL (9) Johnny Gill (Motown)
10	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME (10) The Notting Hillbillies (Vertigo)	GREATEST HITS (8) Bangles (CBS)	VIOLATOR (8) Depeche Mode (Reprise)
11	VARIETÀ (11) G. Morandi (Ariola/Bmg)	I'M BREATHLESS (14) Madonna (Sire)	SOUL PROVIDER (11) Michael Bolton (Columbia)
12	COMPOSITION (n) A. Baker (Elektra/WEA)	VERY BEST OF TALK TALK - NATURAL (6) Talk Talk (Parlophone)	BRIGADE (10) Heart (Capitol)
13	IL FALCO E IL GABBIANO (12) E. Ruggeri (CGD)	VOL II - 1990 A NEW DECADE (9) Soul II Soul (10 Records)	...BUT SERIOUSLY (13) Phil Collins (Atlantic)
14	TO BE NUMBER ONE (13) G. Moroder Project (Virgin)	COMPOSITIONS (7) Anita Baker (Elektra)	SHUT UP AND DANCE (14) Paula Abdul (Virgin)
15	CANZONI (15) Mietta (Fonit Cetra)	WILSON PHILLIPS (13) Wilson Phillips (SBK)	MARIAH CAREY (n) Mariah Carey (Columbia)
16	APRI LE BRACCIA E POI VOLA (14) Ron (WEA)	BONAFIDE (11) Maxi Priest (10 Records)	CHARMED LIFE (15) Billy Idol (Chrysalis)
17	VIOLATOR (17) Depeche Mode (Mute Record/Ricordi)	ONLY YESTERDAY (15) Carpenters (A&M)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 (16) Janet Jackson (A&M)
18	STEP BY STEP (19) New Kids on the Block (CBS)	THROUGH A BIG COUNTRY - GREATEST (19) Big Country (Mercury)	PUMP (17) Aerosmith (Geffen)
19	SABATO DOMENICA LUNEDÌ (n) N. Buonocore (EMI)	LABOUR OF LOVE II (16) UB40 (Dep Internatio)	THE REAL THING (n) Faith no more (Reprise)
20	LA VITA MIA (re) A. Minghi (Fonit Cetra)	STEEL WHEELS (n) Rolling Stones (Rolling Stones)	PASSION AND WARFARE (18) Steve Vai (Relativity)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

RAI



BBC



Billboard

UN'ESTATE ITALIANA (1)
Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)SACRIFICE/HEALING
HANDS (1)
Elton John (Rocket)SHE AIN'T WORTH IT (2)
Glenn Medeiros (MCA)TO BE NUMBER ONE (2)
G. Moroder Project (Virgin/EMI)MONA (3)
Craig McLacian & Check 1 2
(Epic)HOLD ON (3)
En Vogue (Atlantic)THE POWER (5)
The Snap (Arista)NESSUN DORMA (2)
Luciano Pavarotti (Decca)CRADLE OF LOVE (FROM
"FORD FAIRLANE") (5)
Billy Idol (Chrysalis)SCRIVIMI (4)
N. Buonocore (EMI)TURTLE POWER (n)
Partners in Kryme (SBK)RUB YOU THE RIGHT WAY (7)
Johnny Gill (Motown)THE GREAT SONG OF
INDIFFERENCE (10)
B. Geldof (Polygram)THUNDERBIRDS ARE GO (7)
F.A.B. Feat M.C. Parker
(Brothers Org.)VISION OF LOVE (14)
Mariah Carey (Columbia)VOGUE (7)
Madonna (WEA)IT MUST HAVE BEEN LOVE (5)
Roxette (EMI)STEP BY STEP (1)
New Kids on the Block
(Columbia)POLICE OF TRUTH (8)
Depeche Mode (Mute Record)U CAN'T TOUCH THIS (6)
M.C. Hammer (Capitol)THE POWER (9)
Snap (Arista)JASTAO (9)
T. De Piscopo (EMI)ONE LOVE (4)
Stone Roses (Silvertone)GIRLS NITE OUT (11)
Tyler Collins (RCA)VATTENE AMORE (6)
Minghi/Mietta (Fonit Cetra)OOOPS UP (10)
Snap (Arista)ENJOY THE SILENCE (8)
Depeche Mode (Reprise)EVERYBODY (re)
Black Box (Disco Magic)WORLD IN MOTION (8)
England/New Order
(Factory/MCA)WHEN I'M BACK ON MY FEET
AGAIN (13)
Michael Bolton (Columbia)BELLA SIGNORA (n)
G. Morandi (BMG)CLOSE TO YOU (9)
Maxi Priest (10 Records)IT MUST HAVE BEEN LOVE
(FROM "PRETTY WOMAN") (6)
Roxette (EMI)BORN TO BE ABRAMO (n)
Elio e le Storie Tese (CBS)SHE AIN'T WORTH IT (n)
Glenn Medeiros/Buddy Brown
(London)I'LL BE YOUR SHELTER (4)
Taylor Dayne (Arista)COSA TI FAREI (n)
Fiordaliso (EMI)I'M FREE (n)
Soup Dragons Feat Junior Reid
(RAW TV/BIG LIF)POISON (10)
Bell Biv DeVoe (MCA)CRADLE OF LOVE (11)
Billy Idol (Chrysalis)HANKY PANKY (n)
Madonna (Sire)MENTIROSA (16)
Mellow Man Aze (Capitol)DON'T MISS THE PARTY
LINE (n)
Bizz Nizz (Full Time)ROCKIN' OVER THE BEAT (n)
Technotronic Feat Ya Kid K
(Swanyard)YOU CAN'T DENY IT (18)
Lisa Stansfield (Arista)I CAN'T STAND IT (9)
Twenty 4 Seven
(Pump - New Music)HOLD ON (11)
Wilson Phillips (SBK)KING OF WISFUL THINKING
(FROM "PRETTY WOMAN") (19)
Go West (EMI)INSIEME 1992 (16)
T. Cutugno (EMI)NAKED IN THE RAIN (n)
Blue Pearl (W.A.U./MR MODO)HANKY PANKY (n)
Madonna (Warner Bros)NOTHING COMPARE 2U (10)
S. O'Connor (EMI)CARRY THE BLAME/
CALIFORNIA DREAM (n)
River City People (EMI)IF WISHES CAME TRUE (n)
Sweet Sensation (Atco)OOOPS UP (n)
Snap (BMG Ariola)UNSKINNY BOP (15)
Poison (Capitol/Enigma)DON'T GO AWAY MAD (JUST
GO AWAY) (n)
Motley Crue (Elektra)SOTTO QUESTO SOLE (6)
Baccini/Ladri di Biciclette (CGD)THE ONLY RHYME THAT
BITES (10)
MC Tunes Versus 808 State (ZTT)MAKE YOU SWEAT (20)
Keith Sweat (Elektra)Ricordi
di Bauhaus

Peter Murphy, ex leader dei Bauhaus, ha ceduto al fascino della MTV. Per anni, durante la non dimenticata stagione dark (chi non ricorda *Bela Lugosi's dead?*) Murphy sentenziò le peggiori sorti per la vita della video-music. In quel momento - si era all'inizio degli anni Ottanta - i musicisti creativi vedevano come il fumo agli occhi la super-attività dei canali video 24 al giorno. Per promuovere il suo nuovo e attesissimo album, *Deep*, Murphy si è esposto più del solito, arrivando addirittura a stringere accordi con la famigerata MTV. «Il Peter Murphy che ricordate voi è morto da tempo - ha dichiarato nei giorni scorsi a Londra il musicista in occasione della presentazione del suo nuovo disco - anzi, ammetto che l'idea dark fu quasi interamente un'invenzione della stampa inglese, almeno la più fantasiosa. Non mi sono mai sentito dark. Con i Bauhaus ho proposto del gothic-sound forse dello shock-horror. Quello ci interessava suonare». Crollo di un mito? Probabilmente Murphy, che è apparso a tutti come un musicista integro, comunque in grado ancora di dire delle cose, intende prendere le distanze da movimenti giovanili un po' in declino. Prova ne sia che il suo nuovo video, *Cuts you up*, piazzato addirittura nelle classifiche dei singoli, è programmatissimo dalle emittenti video. Murphy, un musicista sempre ruvido, anche in video, ma con minor senso dell'ossessione rispetto al passato.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Vogue (Madonna)
- 2) Cuts you up (Peter Murphy)
- 3) A kinda feeling (Carol Kelly)
- 4) Alright (Janet Jackson)
- 5) Poison (Bell Biv DeVoe)
- 6) Hold on (Wilson Phillips)
- 7) A dreams a dream (Soul II Soul)
- 8) Here and now (Luther Vandross)
- 9) Baby, it's tonight (Jude Cole)
- 10) U can't touch this (M.C. Hammer)

Supergaranzia Fiat

Andare sempre, pen



sieri mai.

Dall'evoluzione della tecnologia Fiat nasce una nuova serenità automobilistica.

La normale garanzia di 12 mesi è diventata ora una supergaranzia.

Tante nuove sicurezze in più per proteggere gli automobilisti da qualsiasi imprevisto.

Si è aperto un capitolo nuovo nei rapporti tra una casa costruttrice e i suoi clienti automobilisti.

Un capitolo di innovazione nei servizi reso possibile dalla qualità raggiunta dai prodotti.

FIAT

NEL NOME DI RINO

Nel 1982, un anno dopo la tragica scomparsa di Rino Gaetano, **Paula Rose** e **Pino Scarpellini** della **Rosa del Tirreno**, organizzazione polivalente di spettacolo, management e produzioni discografiche, promuoveva a Milano la prima edizione del Premio a lui dedicato legandolo ad un vero e proprio Festival della Canzone d'Autore. Il **Premio Rino Gaetano**, che dopo alcune sedi provvisorie come Pescara e Livorno è approdato dal 1986 definitivamente a Termoli, ha acquistato sempre maggior peso ed importanza sia in termini di spettacolo vero e proprio grazie ad ottimi cast di

IN TOURNÉE

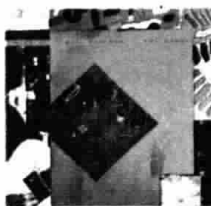
POP/ROCK Ci siamo: arrivano i **Rolling Stones** con il loro *Urban Jungle Tour*. Suonano il 25 e 26 luglio a Roma (Stadio Flaminio), il 28 e 29 a Torino (Stadio delle Alpi). Tra gli artisti di casa nostra iniziamo con il segnalare i **Pooh** che sono il 26 a Senigallia, il 27 ad Alba Adriatica, il 28 a Lanciano, il 30 a Capistrello (AQ), il 31 a Ciampino (Roma). Quattro appuntamenti questa settimana con **Eros Ramazzotti**: 26 Sabaudia (LT), 27 Napoli, 29 Reggio Calabria, 30 Sicilia (data da stabilire). È ripreso, con pieno successo, anche il tour di **Fiorella Mannoia**. La cantante è il 26 a Chiavari (GE), il 27 ad Aosta, il 28 a Sirmione (BS). Tre date per gli **Stadio**: 25 Castenaso (BO), 29 Limbadi (CZ), 31 Giffoni (SA). Altrettanti gli appuntamenti con **Ron**: 26 Jesi (CB), 29 Barletta, 31 Cesa (NA). Con il suo *Teatro sotto Le Stelle* riprende ad esibirsi dal vivo anche **Gianni Morandi**: questa settimana, da solo con la sua chitarra, è il 26 e 27 a Castiglione della Pescaia (GR). Unico concerto della settimana di **Francesco Baccini** il 27 a Rimini. Quattro concerti al *Castello* di Roma per i tedeschi **Riff**, una band pop/rock di grande forza ed originalità: 25, 26, 27 e 28. Concludiamo con i **Disidenten**, caposcuola della *World Music* europea. Suonano il 26 luglio a Carpi (MO), nell'ambito del Festival dell'Unità.

ospiti, sia per una serie di iniziative legate alla scoperta e alla valorizzazione di nuovi talenti della canzone d'autore. La nona edizione, presentata da **Pino D'Angio** e dalla stessa **Paula Rose**, offre delle varianti rispetto alle precedenti, anticipazione di quelle che saranno le novità del decennale. Oltre infatti allo spettacolo del giorno 27 luglio nella Piazza del Castello Svevo, che porterà i nuovi cantautori selezionati durante l'inverno ad esibirsi «live» con una big band, il giorno seguente ci sarà un talk show dibattito sul ruolo del cantautore nella cultura popolare. Raiuno riproporrà il tutto in due serate, sabato 25 agosto e sabato 1° settembre.

MUSICA

● DISCHI/POP

JAZZ, CON RIGORE



Sbagliamo certamente a segnalare *Question and Answer* (Geffen) tra i dischi pop, ma il nome di **Pat Metheny**, pur in trio con due puristi come

Dave Holland al basso e **Roy Haynes** alla batteria, ci autorizzava, alla luce dei recenti duelli tecnologici con **Herbie Hancock**, a dargli altra collocazione. Ma già dal primo brano, *Solar* di Miles Davis datato 1955, appare chiaro che questo gruppo di giganti non è in odore di contaminazioni. 70 minuti di grande jazz. Anche per neofiti.

DIECI ANNI SQUILLANTI



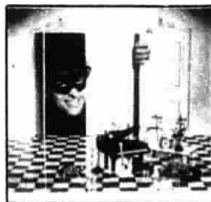
bastanza capita **Jo Squillo**. Questa unica novità ci porta subito in quel territorio di creatività vocale che da dieci anni è il campo di azione dell'artista milanese. Un lavoro condotto sempre con intelligenza e preveggenza: brani di quattro/cinque anni fa appaiono modernissimi. Anche nei contenuti: parlava di Mandela in tempi non sospetti.

Strepitosa la versione metal rap di *Whola Lotta Love* degli **Zep** che apre *Tracce 80/90* (Polygram), l'album antologico della sempre brava e mai ab-



Kaoma Do Brasil, *Lambada* (Cinevox). La lambada esce dai termini del fenomeno ed entra nel novero dei generi musicali duraturi. Le rappresentanze

proliferano, ma poche sono D.O.C. Questa lo è, e lo dimostra con la colonna sonora del film omonimo.



Orlandi & Tiroli, *Né swing né slow* (Playgame). Qualcuno deve essersi ricordato di **Loy & Altomare** e deve averne sentito la nostalgia. Belle voci e

belle chitarre, lo hanno accontentato con la stessa squisitezza.

Nicola Sisto

● DISCHI/JAZZ

NON TUTTO L'HARD VIENE PER NUOCERE



Manhattan Projects è il nome scelto dal batterista **Carl Allen** (già con **Freddie Hubbard**, **Harrison & Blanchard** e altri) per un quintetto che ha inciso un disco

eccellente della Timeless, *Dreamboat*. Ne fanno parte il sassofonista **Kenny Garrett** (che abitualmente suona con Miles Davis), il nuovo talento della tromba **Roy Hargrove**, il pianista **Donald Brown** e il contrabbassista **Ira Coleman**. Il gruppo è di matrice hard bop, ma interpreta il suo ruolo con gusto moderno e varietà di ritmi.

RILEGGENDO CANTAUTORI



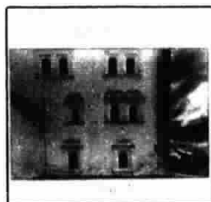
Beppe Castellani, sassofonista veronese, classe 1951, è al secondo capitolo della sua gustosa "rilettura" jazzistica dei cantautori italiani. *Italian*

Standards 2, raccomandabile Lp dell'etichetta Il Posto, riporta una canzone di Paoli (*Un uomo vivo*) e quattro di Tenco (*Ragazzo mio*, *Tu non hai capito niente*, *Vedrai vedrai* e *Ho capito che ti amo*). Con Castellani suonano il chitarrista **Giorgio Signoretto**, il contrabbassista **Ares Tavolazzi** e il batterista **Riccardo Biancoli**.



Chet Baker, *The Italian Sessions* (Bluebird). Torna uno storico (e raro) disco del '62 con **Amedeo Tommasi**, **Daniel Humair**, **Benoit Quersin** e gli

scomparsi **Bobby Jaspar** e **René Thomas**. Una delle migliori pagine di Chet di quel periodo.



Mikhail Alperin & Arkady Shilkloper, *Wave Of Sorrow* (Ecm). Due musicisti dell'URSS (ucraino il pianista **Alperin**, moscovita il cornista **Shilkloper**)

in una loro suggestiva visione del jazz strettamente imparentata col folklore.

Salvatore G. Biamonte

Supergaranzia Fiat

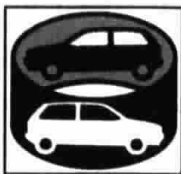
Andare sempre, pensieri mai.



Il servizio "QUI FIAT" vi garantisce gratis per i primi 12 mesi soccorso stradale, auto sostitutiva all'estero, rientro della vostra auto riparata, hotel e viaggio in treno o aereo. Per partire con il massimo delle certezze e tornare a casa sempre con il sorriso.



Il servizio "PRONTO FIAT" vi indica in tutta Italia il centro di assistenza Fiat più vicino aperto durante le vacanze e i week-end. Un colpo di telefono e Fiat risponderà subito al vostro S.O.S. ovunque voi siate.



Il servizio "AUTO DI SCORTA" vi offre un'auto sostitutiva in tutta Italia qualora la vostra durante il primo anno di vita dovesse fermarsi ai "box" per più di 24 ore. La soluzione ideale per rispettare sempre i vostri programmi di viaggio.



La nuova formula "VERNICE O.K." protegge la verniciatura della vostra auto fino a 3 anni. Una garanzia in più che significa sicurezza di qualità costante nel tempo.

**SUPER
SERVICE
FIAT**
TRE ANNI

Volete estendere fino al terzo anno di vita della vostra vettura la garanzia sui gruppi meccanici ed elettrici, con in più tre tagliandi di manutenzione programmata e la serenità di tutti i nuovi vantaggi che avete appena letto? Potete farlo. Ad un costo davvero minimo, grazie al nuovo servizio "SUPER SERVICE FIAT 3 ANNI".

126 e Panda	L. 370.000
Uno, Duna e Panda 4x4	L. 440.000
Tipo, Tempra e Uno Turbo	L. 630.000
Croma, Tipo 16v e TD, Tempra TD e Veicoli Commerciali	L. 800.000

MEMORIE DI ADRIANO

DANTE
GUARDAMAGNA

Marguerite Yourcenar (1903-1987) scrisse *Memorie di Adriano*, il suo capolavoro, nel 1950: un anno fa Maurizio Scaparro ne trasse lo spettacolo ricco di suggestioni che mise in scena all'aperto nella Villa Adriana di Tivoli; con lo stesso cast (Giorgio Albertazzi protagonista, il ballerino Eric Vu An, Maria Carta, Anita Bartolucci, Gianfranco Barra e i mimi Stefania Benigni, Orlando Forioso, Simonetta Graziano; Gigi Savoia e Alessio Caruso; i musicisti Alfio Antico e Domenico Maglionico), lo spettacolo affronta lo spazio — chiuso — del Teatro Argentina di Roma. Un'anteprima dell'edizione televisiva verrà presentata a Tivoli dove Publio Elio Adriano visse gli ultimi anni, e anche a Italica, in Spagna, dov'era nato nel 76 d.C. (cugino dell'imperatore Traiano, il raffinato «provinciale» fu letterato e filosofo, ebbe cariche nella vita pubblica di Roma, divenne imperatore nel 117, morì sessantaduenne nel 138 a Baia, sul Golfo di Pozzuoli).

L'autrice citava: «Quando gli dei non c'erano più e Cristo non ancora, c'è stato un momento unico in cui è esistito l'uomo, solo»; e dichiarava: «Ho scritto queste memorie in prima persona per fare a meno il più possibile di qualsiasi intermediario, compresa me stessa», così «un piede nell'erudizione, uno nella magia» si è spersonalizzata trasferendosi «nell'interiorità d'un altro» e — rendendolo chiaroveggente per metterne in risalto «l'elemento quasi faustiano» — ha realizzato questo «ritratto di una voce».

Lo spettacolo — tratto da frammenti del libro scelti e adattati da Jean Launay — dà anche un volto e una presenza prestigiosi alla Voce di Adriano: Giorgio Albertazzi entra, come un fantasma che sta prendendo corpo, dal fondo

lontano e buio del nudo palcoscenico, scende in platea, sorride come se avesse riconosciuto qualcuno: «Marco...» (si rivolge al giovane Marco Aurelio, che Adriano ama e stima per la sua schiettezza e per la sua cultura); a lui confida la decadenza del proprio corpo sessantenne, il presentimento della morte, il rimpianto dei piaceri, il dubbio sulla realtà: soltanto i dolori distinguono dalle ombre l'uomo.

Giorgio Albertazzi protagonista di *Memorie di Adriano*, lo spettacolo tratto dal libro di Marguerite Yourcenar con la regia di Maurizio Scaparro, al Teatro Argentina di Roma

E questo uomo è stato un dio in terra. Evoca i ricordi della Spagna, la malia dei canti (Maria Carta), le profezie, l'istitutore greco, l'attore romano (Gianfranco Barra) che gli ha insegnato a parlare e declamare, a «fare l'imperatore» (un po' come il maestro di recitazione dell'emergente e non resistibile *Arturo Ui* di Brecht), prima che l'eloquenza lo rendesse fastidiosamente indispensabile a Traiano, e di succedergli con la complicità dell'imperatrice Plotina (Anita Bartolucci), che forse — per lui — ha fatto fare testamento all'imperatore morto (come il *Gianni Schicchi* dantesco e pucciniano).

Pur evocando la commedia inebriante dei piaceri, è il poema drammatico degli incantesimi d'amore che orienta le memorie di questo dio non immortale mentre ridiventa uomo, esaltandosi senza deliri nell'ultimo lucido ricordo: Antinoo (Eric Vu An), il giovane greco che gli diede la sua giovinezza e gettò via per lui tutto quello che avrebbe ancora dovuto vivere. Antinoo dialoga con Adriano a frasi spezzate, ma danza la propria dedizione con prodigiosi voli e trasalimenti, che riannunciano la tragedia conclusa eppure da rivivere, ed esala la sua «animula» mentre Adriano — dopo aver evocato il rito funebre: «...egli riconoscerà il suo cammino, i guardiani lo lasceranno passare, e andrà e verrà intorno a coloro che l'amano per milioni di giorni...» — e dopo un ultimo fremito che lo fa immedesimare in Achille quando al suo fianco «apparve l'ombra di Patroclo» — si offre all'ora estrema: «animula» — dice, prega — «piccola anima smarrita e soave, compagna e ospite del corpo, t'appresti a scendere in luoghi incolori, ardui e spogli, dove non avrai più svaghi vitali...». E infine: «cerchiamo di entrare nella morte a occhi aperti», conclude Adriano. Acclamazioni e applausi salutano la nobile fatica di tutti coloro che hanno spalancato il chiuso d'un teatro a questo spazioso spettacolo.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A...
GENNARO
CANNAVACCIUOLO

Puoi dirci cos'è Carmela e Paolino di Sanchis Sinisterra che reciti per D'Este a Radicondoli (Siena, 21/7 - 12/8)?

«È la prima italiana d'un testo spagnolo, adattato e diretto da Angelo Savelli. Nei panni di Paolino, rivedo uno spettacolo recitato nel '44 con Carmela (Edi Angelillo), per i nazisti che avevano portato in teatro dei prigionieri. Questi, alle beffe ignobili, rispondono con un inno solenne; reagiscono con numeri osceni, ma Carmela canta coi partigiani; un nazista spara, lei muore e la sua ombra dirà che «i morti ricordano». (d.g.)

Photomagia

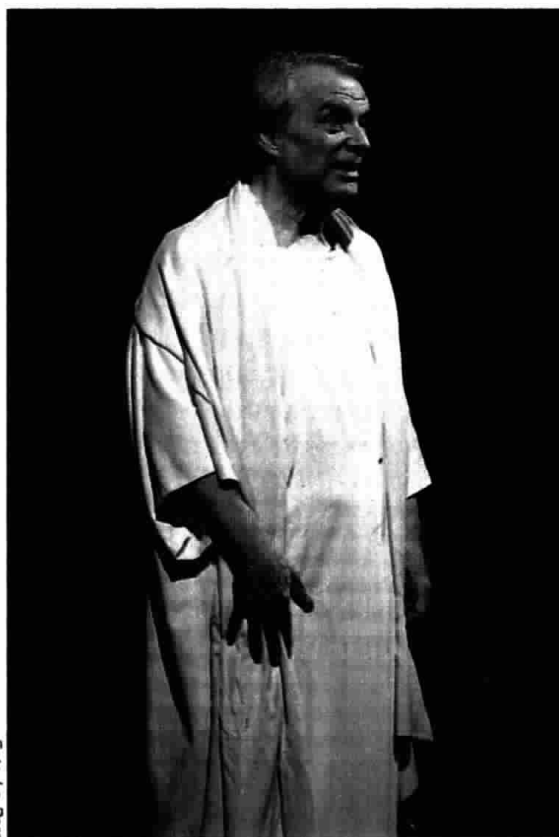
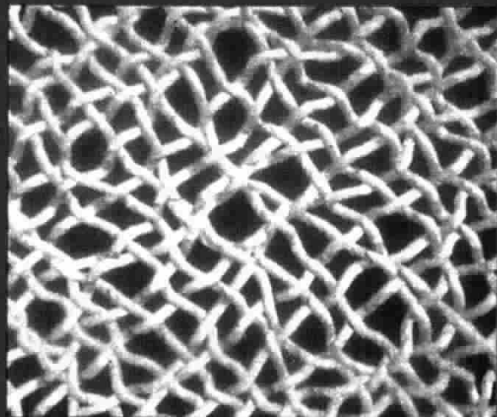


Foto Le Pera



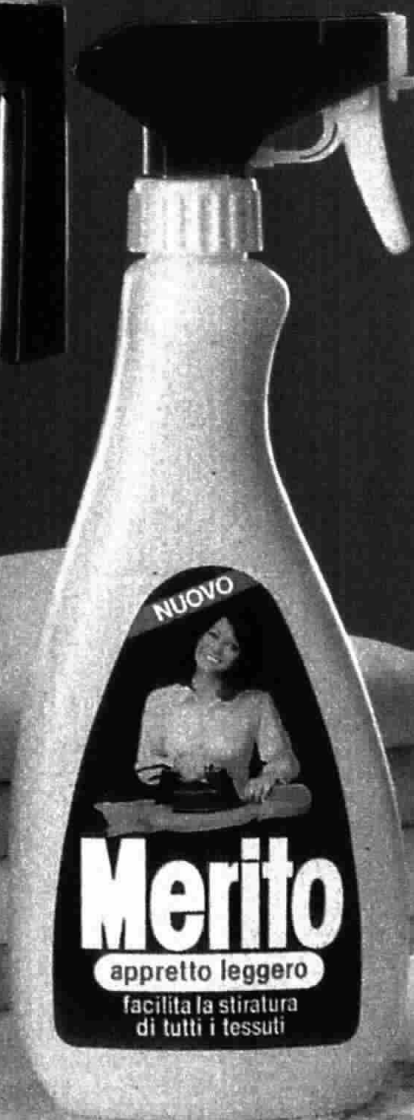
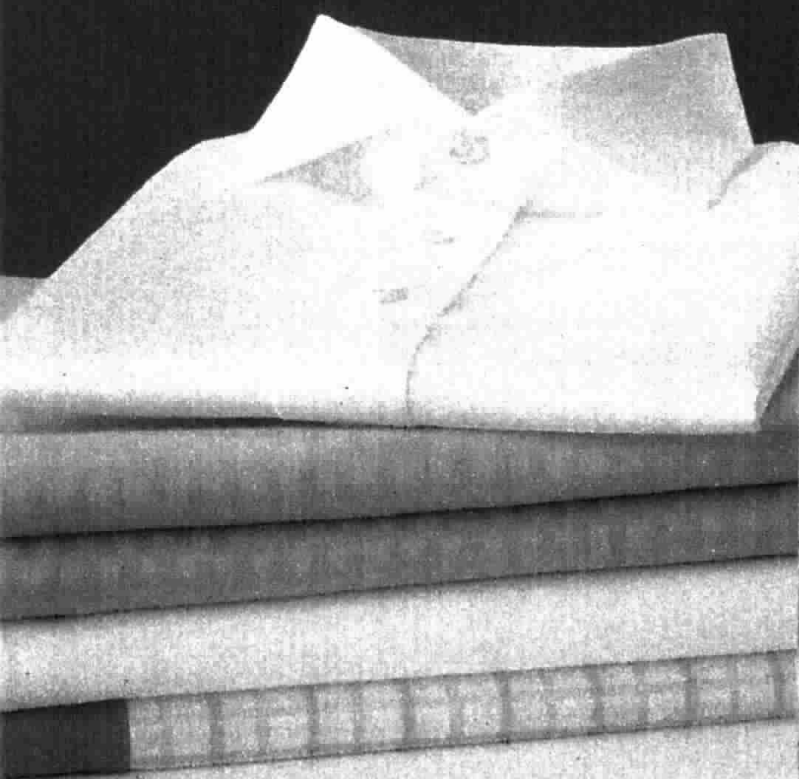


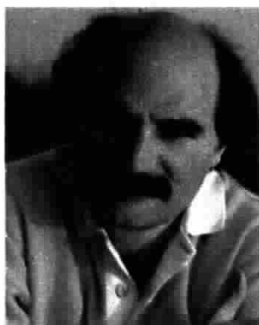
Ad ogni lavaggio le fibre del tuo bucato perdono un po' di forza.

Merito contiene la quantità di amido giusta per distendere e ridar forza alle fibre.

Ecco perché Merito, mentre ti aiuta a stirare, ravviva e rende più belli tutti i tessuti.

**Più forza alle fibre.
Più belli i tessuti.**





FEDERICO FAZZUOLI

ITALIA ULTIMA PER L'AMBIENTE

Durante il vertice di Houston c'è stato un vertice parallelo che ha visto riunite tutte le associazioni Verdi del mondo ed è stata fatta una «pagella» per ogni Paese. Prima è la Germania, più coerente con gli impegni presi a favore dell'ambiente al vertice di Parigi dello scorso anno, e ultima è risultata l'Italia.

Vediamo la tabella:

Media voti	4,15 U.S.A.	3,95 GIAPPONE	6,50 GERMANIA	4,25 G.R.	3,90 ITALIA	4,80 FRANCIA	4,15 CANADA
Modifiche al clima	3	3	7	3	5	5	3
Protezione del patrimonio biologico	6	2	6	4	2	5	4
Inquinamento marino	5	5	6	5	5	4	5
Sovrappopolazione	2	6	7	5	2	5	6
Aiuti ecologici all'Europa dell'Est	6	4	8	5	4	6	2
Bilancio ambientale globale	4	4	4	4	1	4	4

Colpisce il 2 dato all'Italia per i problemi della sovrappopolazione. Ricordiamo che l'Italia oggi ha il tasso di crescita delle nascite a quota zero. Tanto che il vice presidente del Consiglio on. Martelli ha invitato gli italiani a procreare di più. Il 2 viene giustificato dalle associazioni ambientaliste con la non adesione dell'Italia al finanziamento dei progetti per la riduzione delle nascite nei Paesi del terzo mondo. Complessivamente il voto mi sembra troppo basso.

Poco comprensibile appare quell'1 dato al bilancio ambientale globale: a questo proposito bisogna ricordare l'impegno dell'Italia a finanziare progetti di cooperazione, vincolandosi al rispetto dell'ambiente (risoluzione presa dal Parlamento l'anno scorso). E bisogna anche ricordare che l'Italia ha bloccato il nucleare. È vero che stiamo molto dietro per quanto riguarda l'inquinamento dell'aria, delle acque e dei sistemi di controllo, però non bisogna dimenticare che il Giappone è il più grande trasformatore e commerciante di avorio (scomparsa degli elefanti) e utilizzatore dei legni pregiati delle foreste tropicali del Sud Est asiatico (Birmania e Laos). Forse un voto in più all'Italia avrebbero potuto darlo per la protezione del patrimonio biolo-

gico, non fosse che per la politica di ampliamento dei parchi che l'Italia è intenzionata a portare avanti e per l'esistenza di aree protette che pur funzionano.

Il prof. Bruno Borra è direttore dell'Istituto di fisiologia generale e chimica biologica della facoltà di farmacia dell'Università di Milano. Ho parlato con lui per capire che cosa succede nell'organismo di un atleta prima e durante lo sforzo di una gara e quale sia quindi l'alimentazione consigliabile. Da quel colloquio sono scaturite alcune regole alimentari per l'estate, per il grande caldo che, come lo sport, fa sudare anche chi sta in poltrona.

La prima regola riguarda l'alimentazione in generale: non bisogna prendere cibi che richiedono un grosso lavoro di digestione, quindi no ai sughi, no alla panna, no a molta carne perché richiede un lungo lavoro di digestione. Durante tutta la giornata un'alimentazione leggera: frutta, verdura, mentre alla sera ci si può lasciar andare ai peccati di gola.

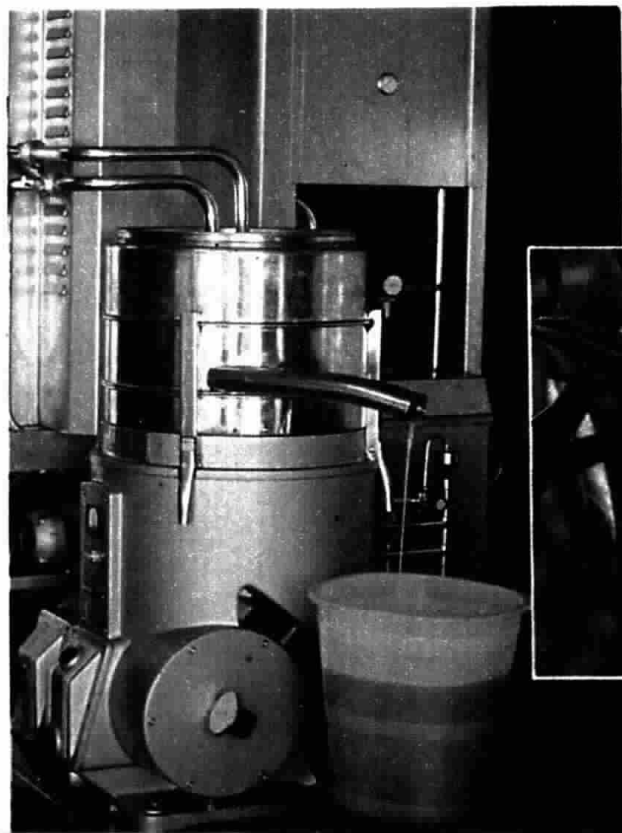
La seconda regola si applica quando ci si sente disidratati: l'unica cosa da fare è bere acqua semplice, non bere bibite gassate o che contengano insieme all'acqua altre sostanze. In questo caso infatti si beve per reidratarsi e l'acqua semplice viene assorbita più velocemente rispetto alle altre bibite. In una situazione normale la differenza è piccola ma, in questo caso, con la sudorazione noi espelliamo dall'organismo molta acqua in poco tempo e quindi dobbiamo reintegrarla nel minor tempo possibile.

Terza regola: una volta saziato il senso di sete impellente, e quindi ristabilito il bilancio idrico, bisognerebbe bere liquidi integratori di quei minerali, come il potassio e il ferro, che abbiamo perso assieme all'acqua. Sono buoni tutti gli integratori minerali o vitaminici che non siano zuccherati. È importante anche mangiare alimenti che contengono potassio come la banana, il pompelmo tra la frutta, tutta la verdura fresca, non bollita, e carni alla griglia (è meglio privilegiare le carni bianche ma poco cotte).

Federico Fazzuoli

L'OLIO IN BOCCA

Come si assaggia l'olio d'oliva? Si pone una piccola quantità in un bicchiere trasparente: l'olio toscano ha un colore giallo tendente al verde, quello ligure giallo paglierino, quello pugliese verde scuro. Poi lo si annusa, il suo odore deve essere fruttato con uno spiccato profumo di oliva. Quindi si pone una piccola quantità in un cucchiaino pulito e lo si mette in bocca nella prima parte del palato, si aspira una piccola quantità d'aria. Quando il prodotto è medio-cro il sapore è dolce, ingrassa la bocca, cioè lascia uno «stridente sapore grasso» per tutto il palato. Invece un olio nobile normalmente è asciutto, ha un buon sapore di oliva e passa senza lasciare alcun residuo. Inoltre ha un sapore leggermente fruttato, piccante che si avverte in punta di lingua (e al massimo ai lati della stessa).



A sinistra, produzione di olio in un piccolo frantoio.
A destra, olive mature

CHI DI VOI DORMIRÀ STANOTTE?

Naturalmente Vi auguriamo di fare sonni tranquilli. Ma d'estate, si sa, mosche e zanzare con i loro fastidiosi zzz... disturbano il Vostro sonno. Adesso però c'è una sensazionale novità per tenere alla larga gli insetti molesti e poter dormire finalmente a finestre spalancate. SENZA è un emettitore di ultrasuoni, innocuo per persone ed animali, che silenziosamente tiene lontane mosche e zanzare. SENZA funziona a batteria o a corrente, anche all'esterno. Con SENZA niente più mosche e zanzare. Niente più punture, niente più sostanze chimiche. SENZA per vivere senza zzz...

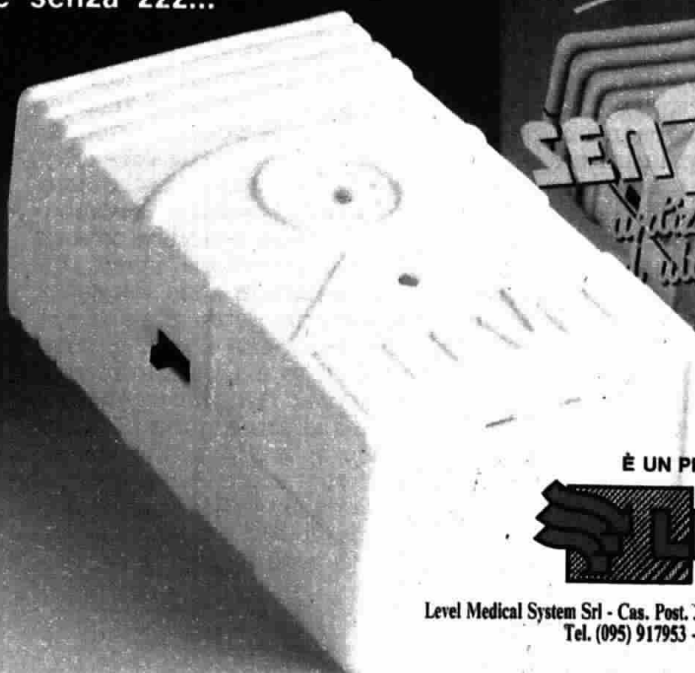
SENZA®

Vivere Senza Zzzz!

Concessionari di Zona

LIGURIA: Euro di M. Ghirardini - via Manegazza, 47 - tel. 0187/916219 - La Spezia
- LOMBARDIA: (escl. Pavia) Diciotto di E. Merati & C. s.a.s. - via Senato, 12 - tel. 02/3510687-76004688 - Milano - PAVIA e provincia: Soc. Coop. Trinacria Pavese e r.l. - viale Cremona, 186 - tel. 0382/579522 - Pavia - FRIULI-TRE VENEZIE: Or.V.E.I. - via III Armata, 12-a - tel. 0481/489247 - Radipuglia (GO) - EMILIA ROMAGNA: Far-med emiliana s.r.l. - via Circonvallazione Nord-Est, 185/b - tel. 0536/807103 - Sassuolo (MO) - TOSCANA-MARCHE-UMBRIA: CENTRO SERVIZI s.r.l. - via S. Francesco, 10 - tel. 0585/890126-894421 - Livorno - LAZIO: V.I.P. International s.a.s. - via La Spezia, 37 - tel. 06/7004941-2-3-4 - Roma - CAMPANIA: Agriplast s.r.l. - Loc. Pezza Grande - tel. 0828/332978 - Eboli (SA) - CALABRIA: Implombato Vincenzo - v.le Remembranze, 62 - tel. 0968/23897 - Palmi (RC) - SARDEGNA: Multi Elettra s.r.l. - via del Commercio, 93 - tel. 070/285673 - Cagliari - SICILIA: Level Medical System s.r.l. - C.da Timpa di Pero - tel. 095/917953-4 - Belpasso (CT).

RICERCASI CONCESSIONARI PER ZONE LIBERE



È UN PRODOTTO



Level Medical System Srl - Cas. Post. 38 - 95040 - Camporotondo Etneo (CT)
Tel. (095) 917953 - Fax (095) 917954

PAPAVERO VUOL DIRE TRADIMENTO



LUCA
SARDELLA

Tradimento: è il significato simbolico attribuito al papavero forse per le proprietà ipnotiche del succo che se ne estrae, ricco di sostanze ritenute pericolose (morfina, codeina, papaverina, narcotina, ecc.). Il papavero ha origini molto antiche e da sempre è stato utilizzato per ricavarne un olio commestibile, adatto alla preparazione di dolci. Oggi questa curiosa e coloratissima pianta va purtroppo scomparendo, specialmente nelle zone di pianura dove l'impiego continuo di diserbanti chimici in agricoltura li ha distrutti non solo nei campi, in mezzo alle colture ma, anche, sugli argini dei fossi, delle strade e stradine confinanti (fenomeno di deriva del diserbante). Il papavero, originario dell'Europa, dell'Asia e dell'Africa, appartiene alla famiglia delle papaveracee, che comprende circa 120 specie; è pianta erbacea annuale, biennale o perenne; munita di foglie quasi sempre pelose e pungenti, profondamente lobate e di colore verde. I fiori, portati da peduncoli lunghi ed esili, quasi sempre molto grandi, sono penduli se in boccio e a coppa eretta quando si aprono; i petali sono leggeri, fragili e setosi, con colorazioni che vanno dal rosso, al bianco, al giallo e al viola. Una curiosità: le corolle del Papavero *Alpinum* profumano intensamente di muschio. Un'altra curiosità è data dal ciuffo degli stami, nerastri e blu, che circondano la tipica capsula con il coperchietto a «stella» che usavamo (e si usa ancora!) come «timbro» nei nostri giochi d'infanzia. I papaveri, per fortuna, possono essere coltivati, sia in vaso che in piena terra, avendo cura di effettuare semine a «scalare», in modo da prolungare la

**Papaveri
ornamentali
coltivati in un
giardino italiano**



Panda Photo

fioritura per più mesi. Seminate pure direttamente a dimora, in settembre-ottobre, o in marzo, avendo cura di diradare le giovani piantine per assicurare ai futuri papaveri quello spazio che tanto desiderano (non coltivatele, perciò, in spazi angusti o troppo vicino a siepi e muri di recinzione); esponete, infine, in pieno sole o a mezz'ombra. Queste piante molto decorative, in fondo, hanno poche pretese: basta annaffiarle una o due volte a settimana (a seconda della temperatura); concimarle con Granverde Energetico e intensificarne la colorazione con il magnesio e S 2 Radicale e le poche attenzioni date vi saranno ampiamente restituite con un grandissimo effetto cromatico. Le varietà più diffuse, da coltivare in giardino, sono: il Papavero *Ranuncoliflorum* (a corolle doppie, variegato), il Papavero *Japonicum* (a fiori doppi), il Papavero *Nudicaule*, detto anche «Papavero d'Islanda» (fiorisce da giugno a settembre, nelle varie sfumature del giallo), il Papavero *Somniferum* o «Papavero dei giardini» (fiorisce dalla primavera all'autunno inoltrato e i petali, che sembrano di seta «stropicciata», sono bianchi, o rosa, o rossi, o viola, o porpora). Insomma, regalatevi un papavero: ne ricaverete un po' di buon umore!

UNA CURA PER L'ESTATE

Durante l'estate la nostra pelle si irrita a causa della salsedine e della esposizione al sole; per prevenire antistatici disturbi prendete 4 compresse di «LIEVITO - Aboca» prima di pranzo e 4 compresse prima di cena. Il lievito ha, inoltre, un alto valore alimentare adatto a piccoli e adulti. Due palettine al mattino di pappa reale (in forma fresca) vi daranno, di nuovo, l'energia persa facendo le... ore piccole! Per ridare, infine, vigore e lucentezza ai vostri capelli inariditi dal sole e dalla salsedine lavateli con il Balsamo alla Malva (avrà, anche, effetto disolettizzante).

POSTA VERDE

«Carissimo Luca, mi sembra superfluo fare i complimenti che, immagino, tutti ti faranno; ti dico, soltanto, di continuare a farci compagnia in questo modo così simpaticamente istruttivo. Tempo fa sono stata a Forio d'Ischia per fare le cure termali presso l'Hotel Zi Carmela e devo dirti che il mio stupore è stato grande quando, in un angolo del giardino, ho scoperto un casco di banane penzolante dall'enorme banano. Qual è il trucco per coltivare un banano anche in Italia? Le banane sono altrettanto buone e mature come quelle importate?». (Adriana Santolin - Pordenone).

Carissima Adriana di Pordenone, conosco molto bene la splendi-

da Isola d'Ischia e anche quel banano gigante da te tanto decantato e da me più volte fotografato nel piccolo, ma festoso giardino dell'Hotel Zi Carmela. Cresce sano e rigoglioso grazie al clima mite dell'isola, la posizione riparata che occupa e il tepore della terra, dovuto alle acque calde che circolano nel sottosuolo. A Pordenone il banano non potrebbe crescere bene; nel Meridione, invece, basterà piantare in zona soleggiata, in inverno, un germoglio o un pezzo di rizoma con il pane di terra. Se il banano è sistemato in zona riparata può fruttificare, anche se i frutti andranno portati a maturazione in modo artificiale (paglia, forno, ecc.). Approfitto per salutare la tua bella città così ricca di verde, di fiori e di squisita ospitalità (ci vengo spesso!).

Luca Sardella

SIPRA S.p.A.

Sede in Torino - Via Bertola, n. 34

Capitale Sociale L. 8.000.000.000 interamente versato - n. 228/930 Reg. Soc. del Tribunale di Torino - Codice Fiscale n. 00471300012

BILANCIO AL 31/12/1989

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO		31.12.1989	PASSIVO		31.12.1989
A - IMMOBILIZZAZIONI:			A - PATRIMONIO NETTO:		
I - Immobilizz. immat. ed oneri da ammortizzare:			I - Capitale Sociale: azioni ordinarie	L	8.000.000.000
a) Sistemaz. locali non di proprietà	L	1.307.478.318	II - Fondo sovrapprezzo azioni		0
b) Costi per software di acquisto		1.301.069.728	III - Altri apporti dei Soci		0
c) Altri oneri pluriennali		3.000.000.000	IV - Riserve da rivalutazione		4.838.000.000
		5.608.548.046	V - Riserve:		
II - Immobilizzazioni materiali:			1 - Riserva legale		1.600.000.000
1 - Terreni e fabbricati civili		38.586.266	2 - Altre riserve: a) Riserva tassata		386.286.595
2 - Terreni e fabbricati industriali		30.608.375.329	b) Riserva straordinaria		16.439.428.446
3 - Altri beni		20.241.770.537			18.405.715.041
III - Immobilizzazioni finanziarie:			VI - Utili di esercizi precedenti		0
1 - Partecipazioni in Società Controllate e Collegate		3.490.543.433	VII - Utile dell'esercizio		701.434.123
2 - Altre partecipazioni		4.509.000			31.845.149.164
		3.495.142.433			
3 - Altri crediti		137.174.319			
		3.632.316.752			
Totale Immobilizzazioni	L	60.129.596.930			
B - CIRCOLANTE:			B - FONDI CORRETTIVI DELL'ATTIVO:		
I - Rimanenze:			I - Fondi di ammortamento:		
1 - Prodotti finiti e merci	L	3.832.866.796	1 - Fabbricati industriali	L	4.176.949.755
2 - Anticipi a fornitori		128.537.924	2 - Altri beni		10.162.810.399
		3.961.204.720	3 - Fondi ammortamenti anticipati		13.400.983.023
II - Crediti, ratei e risconti:					27.742.743.177
1 - Crediti verso Clienti	L	524.306.812.430	II - Fondi svalutazione ed altri:		
2 - Crediti verso Controllate e Collegate		21.828.436.569	1 - Fondo sval. crediti		13.593.816.795
3 - Altri crediti		22.346.384.414	2 - Fondo sval. crediti per interessi di mora		2.189.396.553
4 - Ratei e risconti attivi		3.357.678.069	3 - Fondo sval. partecipazioni in Società Controllate e Collegate		780.000.000
		571.842.318.482			16.563.213.348
III - Valori mobiliari		0			
IV - Disponibilità liquide:			C - FONDI DI ACCANTONAMENTO PER ONERI E RISCHI E DIVERSI:		
1 - Depositi bancari e postali	L	245.682.778	I - Fondo trattamento di fine rapporto e similari	L	16.928.302.344
2 - Denaro e valori in cassa o in viaggio		111.119.190	II - Fondo imposte e tasse		371.580.836
		356.781.968	III - Altri fondi per oneri e rischi		9.111.658.665
Totale circolante	L	576.150.306.170			26.411.541.845
Totale	L	636.289.903.100	D - DEBITI, RATEI E RISCONTI:		
			I - Debiti verso Banche ed altri Istituti Finanziari:		
			a) A breve termine: senza garanzia reale	L	42.977.335.780
			II - Debiti verso Fornitori		74.980.374.828
			III - Debiti verso Controllanti		384.618.789.569
			IV - Anticipi da Clienti e fatture di rata		3.178.797.637
			V - Altri debiti		27.858.445.471
			VI - Ratei e risconti passivi		11.513.083
					533.627.255.566
			Totale	L	636.289.903.100
			CONTI D'ORDINE:		
			Terzi per effetti in garanzia	L	7.500.000.000
			Terzi per fidejussioni prestite		2.447.000.000
			Ns. depositi presso Terzi a cauzione		1.400.000
			Clienti contro cambi merce da esaurire		6.014.443.357
			Totale complessivo	L	15.962.843.357
					652.252.746.457

CONTO DEI PROFITTI E DELLE PERDITE

PERDITE		1989	PROFITTI		1989
A - RIMANENZE INIZIALI		2.491.732.947	A - RICAVI		
B - ACQUISIZIONI DI BENI E SERVIZI:			I - Ricavi per vendite	L	2.326.078.687
I - Materie prime, sussidiarie e di consumo, semilavorati, prodotti finiti e merci	L	9.028.844.260	II - Ricavi per prestazioni:		
II - Prestazioni di servizi:			1 - Ricavi pubblicitari:		
a) Radio		80.003.343.028	a) Radio		94.958.766.875
b) Televisione		799.451.143.320	b) Televisione		904.847.369.965
c) Sponsorizzazioni e televideo		41.132.038.758	c) Sponsorizzazioni e televideo		45.988.838.644
d) Cinema		3.293.418.344	d) Cinema		11.867.003.602
e) Stampa		149.883.604.745	e) Stampa		181.492.298.963
f) Altre attività		17.638.685.100	f) Altre attività		22.272.490.549
2 - Altri servizi		114.756.122.605			36.531.718
		1.215.187.181.160	2 - Proventi degli investimenti immobiliari		1.262.888.384.003
C - COSTO DEL LAVORO:					0
I - Retribuzioni	L	27.936.362.402	B - CONTRIBUTI E/O SOVVENZIONI D'ESERCIZIO	L	0
II - Contributi obbligatori		11.278.809.802	C - COSTI CAPITALIZZATI SULLE IMMOBILIZZAZIONI	L	0
III - Accantonamenti al fondo trattamento di fine rapporto ed a fondi similari		3.827.983.730	D - PLUSVALENZE E PROVENTI DIVERSI:		
IV - Altri costi		339.115.019	I - Utili da alienazioni e realizz.	L	23.765.868
		43.380.270.953	II - Plusvalenze da valutazioni		0
D - AMMORTAMENTI E ACCANTONAMENTI A FONDI:			III - Assorbimento fondi ed altri proventi:		
I - Ammortamenti:			1 - Assorbimento altri fondi: rischi su cred. per int. mora		273.849.782
1 - Delle immobilizzazioni immateriali	L	2.040.301.784	2 - Altri proventi		22.892.805.842
2 - Delle immobilizzazioni materiali:					23.190.421.492
a) Fabbricati industriali		918.251.261	E - RIMANENZE FINALI	L	3.832.666.796
b) Altri beni		2.572.016.980	F - PROVENTI FINANZIARI:		
		5.530.570.025	I - Interessi attivi:		
II - Accantonamenti al fondo svalutazione		2.559.000.000	1 - Interessi, premi ed altri proventi su titoli a reddito fisso e similari	L	2.816.667
1 - Crediti		80.000.000	2 - Interessi su crediti verso Società Controllate e Collegate		1.916.944.452
2 - Partecipazioni in Società Controllate e Collegate		159.332.812	3 - Interessi su crediti verso Controllanti		363.525.477
III - Accantonamenti ad altri fondi per oneri e rischi		4.105.460.840	4 - Interessi su crediti verso Banche		708.410.894
IV - Accantonamenti a fondi previsti da norme fiscali: ammortamenti anticipati			5 - Interessi su crediti verso Clienti		417.485.929
			6 - Interessi su altri crediti		448.478.683
E - MINUSVALENZE ED ONERI DIVERSI:					7.615.671.902
I - Perdite da alienazioni o realizz.	L	29.940.619	II - Dividendi da Società Controllate e Collegate		38.400.000
II - Minusvalenze da valutazioni		0	III - Altri proventi finanziari: proventi di cambio		347.848
		14.673.839.428			7.854.419.750
F - ONERI FINANZIARI:			G - PROVENTI STRAORDINARI:		
I - Interessi passivi:			I - Sopravvenienze ed insussistenze attive	L	11.475.788.730
1 - Interessi su debiti verso Banche e altri Istituti Finanziari	L	4.725.888.846	II - Altri		0
2 - Interessi su debiti verso Controllanti		3.645.977.732			11.475.788.730
3 - Interessi su altri debiti		71.719.856			
		8.443.586.434			
II - Sconti ed altri oneri finanziari:					
1 - Oneri di cambio		5.702.884			
2 - Altri oneri finanziari		850.858.830			
		6.299.947.948			
G - ONERI STRAORDINARI:					
I - Sopravvenienze ed insussistenze passive	L	7.983.309.894			
II - Altri		0			
		7.983.309.894			
H - ONERI FISCALI E CANONI DI CONCESSIONE:					
I - Imposte dirette: dell'esercizio	L	1.620.458.873			
II - Altre imposte e tasse: dell'esercizio		1.240.201.149			
III - Accantonamenti vari al fondo imposte e tasse		0			
		2.860.660.022			
IV - Canoni di concessione e simili		0			
		2.860.660.022			
I - UTILE DELL'ESERCIZIO	L	1.308.341.246.648			
		701.434.123			
Totale	L	1.309.042.680.771	Totale	L	1.309.042.680.771

Testate delle quali la Sipra aveva l'esclusiva della pubblicità nel 1989: Avanti! - Avvenire - Il Duemila - Il Giornale di Napoli - Il Manifesto - L'Opinione - Ore 12 - Il Popolo - L'Umanità - L'Unità - Il Borghese - Club 3 - Guerin Sportivo - Auto - Giorni - Super Erolca - Super Erolca Capolavori - La Discussione - Madre - Marco Polo - Moda - Oasis - King - Mondo Operaio - Nuova Scienza - Famiglia Cristiana - Famiglia TV - Il Giornale - Radiocorriere TV - Nuova Rivista Musicale Italiana - Atlante della Radio e della Televisione - Bianco e Nero - Ragionamenti - Rinascita - Il Sabato - Tuttocucina - Tuttocucinetto - Tuttoscuola - Topolino - I Classici di Walt Disney - I Grandi Classici di Walt Disney - Paperino Mese - Megalmanacco - Il Tascabione - Cip e Ciop.



Arnold Schwarzenegger,
Leone, è nato
a Graz (Austria)
il 30 luglio 1947

AMORE, FUGA ED AMANTE

★ Sono nata a Milano l'11 maggio 1970, alle 3.30. In questo periodo sono in crisi: non trovo lavoro, il rapporto con un ragazzo nato il ... va malissimo, ed anche con i miei sono in tensione. Come si evolverà la situazione? (D. C. - Milano)

In effetti le difficoltà a trovare un'occupazione permarranno per gran parte dell'anno in corso. Poi potranno sbloccarsi entro il 1991. Anche il rapporto con V. mi appare precario: non è l'uomo per lei, siete molto dissimili. Dovrà arrivare al 1993 perché tutto si assesti nella sfera sentimentale. La sua famiglia le è vicina e le vuole bene, i dissensi nascono soltanto dal non volerla veder soffrire accanto ad una persona che dimostra di non amarla.

★ Mio figlio è uscito un giorno di casa e non vi ha fatto più ritorno. Io non so dove sia, cosa faccia e come viva. Anziana e demoralizzata, la prego mi dia un conforto. (Mamma Anita).

Suo figlio probabilmente non si rende conto di ciò che lei sta passando, altrimenti non la farebbe soffrire così. È un ragazzo un po' scapestrato, anche se l'età «buona» per le follie l'avrebbe già superata..., non è cattivo. Ora sta vivendo da Ariete veramente tipico, nel segno ha il Sole, l'ascendente è la Luna, un mo-

mento più difficile del solito e potrà essere alle prese con questioni legali e difficoltà finanziarie, soprattutto nel periodo autunnale dell'anno in corso. Allora tornerà all'ovile ed a lei, come sempre, toccherà il compito di rimetterlo in carreggiata. Non lo soffochi però, non farebbe che riproporgli il desiderio di evasione.

★ Sono tanto in pena per mia figlia, sposata, trentenne, madre di una bambina. Ha un bravo marito, ciononostante è l'amante di un uomo sposato e padre di famiglia. Ho fatto di tutto per farle troncare questo legame, il risultato è stato che mia figlia non mi parla più... (Orietta B. - Colleferro).

Non si amareggi se al momento sua figlia le ha tolto la parola: lei ha fatto il suo dovere di madre cercando di restituire la sua figliola alla sua dignità di moglie e di mamma. Non per consolarla, ritengo però che quella relazione sia ormai arrivata alla fine: l'oroscopo natale di sua figlia fa prevedere tensioni nella vita sentimentale e possibilità di rotture di legami, fra l'anno in corso ed il prossimo. Posso dirle con certezza, dovuta a particolari angolazioni planetarie del suo tema di nascita, che non si separerà né divorzierà dal marito.

Monica Salerno

Settimana dal
29 luglio al 4 agosto

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: il desiderio vi spingerà ad azzardare, ma è consigliabile la moderazione e la prudenza.
Lavoro: un collaboratore intelligente vi faciliterà la strada, purché sappiate seguirla con impegno.
Salute: le stelle stimolano positivamente le funzioni generali. Giorni buoni: 29, 30, 31.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: evitate le critiche. Il buon magnetismo personale conquisterà il cuore di chi amate.
Lavoro: attenzione alle scadenze. Non rimpiangerete le spese per le migliori della professione.
Salute: sarà sicuramente migliore rispetto ai giorni passati. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: buoni sviluppi e volontà tesa all'amore universale. Conquisterete l'affetto che cercate.
Lavoro: incontro in apparenza sterile, ma costruttivo per le conseguenze. Urge una telefonata.
Salute: alti e bassi, ma sicuro ricupero, frenando gli eccessi di ogni tipo. Giorni propizi: 2, 3, 4.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: un piacevole episodio vi spingerà a viaggiare. Riflettete a lungo prima di impegnarvi.
Lavoro: gli incarichi di fiducia siano preceduti da riflessione. È pericoloso farsi prendere la mano.
Salute: situazione stazionaria, quindi periodo privo di negatività. Giorni favorevoli: 29, 31, 2.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: prima di parlare riflettete. Non impegnatevi troppo onde evitare strade chiuse alla ritirata.
Lavoro: stanchezza psichica da eliminare con un energico atto di volontà. Rinnovate le strutture.
Salute: l'indolenza può essere nociva in rapporto all'igiene intima. Giorni fausti: 31, 1, 4.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: qualche discussione per affermare i vostri sentimenti. Consolidare bene il rapporto.
Lavoro: guadagni impensati. Non sarà facile imporre il programma, ma alla fine sarà apprezzato.
Salute: stanchezza e stress da superlavoro daranno dei disturbi. Giorni favorevoli: 2, 3, 4.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: vi farete prendere dalla generosità, ma sbagliate. Fatevi accettare senza forzare la mano.
Lavoro: attenzione ai colpi di testa. Comunicazione utile, ma sappiate interpretare i sottintesi.
Salute: rinunziate ai piaceri della gola per godere più benessere. Giorni propizi: 29, 30, 31.

SCORPIONE
DAL 23 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: la vostra personalità dominerà le rivalità. Frenate la tendenza a credere più del dovuto.
Lavoro: la produzione sarà ottima. Otterrete il successo ove altri hanno clamorosamente fallito.
Salute: noie da infiammazioni cutanee causate da cattiva alimentazione. Giorni buoni: 1, 2, 3.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: osservate e sperimentate ogni cosa per non cadere in tranelli e sbagli irrimediabili.
Lavoro: significativo colpo di fortuna e metamorfosi di una situazione inizialmente improduttiva.
Salute: vi necessita riposo, massaggi ed esercizio di respirazione controllata. Giorni: 30, 3, 4.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: lavorate di fantasia per ricomporre i rapporti attualmente raffreddati. Accettate gli inviti.
Lavoro: tradotte sul piano pratico, le iniziative daranno ottimi frutti. Niente può danneggiarvi.
Salute: passeggero disturbo addominale. Attenzione agli sbalzi di temperatura. Giorni: 31, 1, 2.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: buone prospettive in questo settore. Troverete l'elemento rasserenante durante una gita.
Lavoro: accelerate l'attività per sfruttare il momento favorevole. Possibilità per un avanzamento.
Salute: il periodo può segnare qualche impennata in rapporto alla circolazione. Giorni: 29, 30, 4.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: frenate le fantasticherie. Cercate di impostare i rapporti su basi più concrete e realistiche.
Lavoro: gli interessi chiedono attenzione. Retroscega rivelato da una frase. Non fatevi scavalcare.
Salute: equilibrata e soddisfacente in via di ulteriore miglioramento. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.



Publifoto



Centro Internazionale di Brera



COME TOTO' DIVENNE IL PRINCIPE DE CURTIS

Abbiamo parlato nel numero del 27 TV Radiocorriere di un segreto che aveva segnato la vita del grande Totò e che probabilmente aveva contribuito a imprimergli quel velo di malinconia che si indovinava sotto la straordinaria maschera del comico: la tragedia di Liliana Castagnola, la soubrette che si era suicidata per lui. Ma la vita di Antonio de Curtis na-

Il principe Antonio de Curtis, in arte Totò. Accanto al titolo lo stemma della sua casata

di GIANCARLO GOVERNI

sconde un altro segreto, un altro mistero: era nato senza padre ed era diventato principe, addirittura pretendente al trono di Bisanzio.

Totò, o meglio Antonio Clemente, era nato a Napoli il 15 febbraio 1898. Sull'atto di nascita, depositato presso il Comune di Napoli, c'è scritto: Clemente Antonio, figlio di Clemente Anna, nubile.

Quel «nubile», quella innocua parola che Antonio comprenderà subito nel suo significato reale di «non sposata», peserà molto nei suoi primi anni di vita, e non soltanto in quelli. Della nascita di Totò si conosce una versione ufficiale, chiaramente fatta circolare da lui stesso, che tutti i parenti e i biografi ripeteranno negli anni successivi come si ripete una favola, un aneddoto di famiglia.

Ascoltiamola subito questa versione, che compare per la prima volta ufficialmente nel libro *Siamo uomini o caporali?* che Passarelli e Ferraù scrissero praticamente sotto dettatura dello stesso Totò. La versione ricompare diversi anni dopo nel racconto di Franca Faldini e io l'ho ritrovata quasi identica, con qualche contraddizione forse dovuta agli scherzi della memoria, nei racconti di Diana Rogliani, la moglie di Totò, e della figlia Liliana.

Anna Clemente, figlia di una famiglia povera (quale fosse in realtà l'origine sociale non è mai detto: sembra anzi che Totò voglia nascondere), si innamora del marchese Giuseppe de Curtis, spiantatissimo rampollo di un'antica casata decaduta. Dopo qualche amoreggiamento di nascosto, tra i due avviene «o fatto»: Anna rimane incinta. Il marchese, terrorizzato dalla proibizione del genitore che, pur essendo decaduto è molto attaccato alle nobili tradizioni della famiglia e non permetterebbe mai a suo figlio di imparentarsi con una donna di infimo rango, si tira indietro e non si fa più vedere per parecchio tempo. Anna, aiutata dalla mamma (se avesse ancora il padre non si sa) e dai fratelli, si assume totalmente l'onere della maternità. Tira su il piccolo Antonio come può, facendo di tutto per farlo studiare e sognando persino per lui un avvenire con la divisa di ufficiale di marina. Come le due donne facessero a tirare avanti non è mai detto. Facevano le sarte, le lavandaie, le donne di servizio, le stiratrici? Ricevevano assegni dal marchese che nel frattempo si era messo a lavorare dedicandosi al-

Reporters Associati



Totò nella sua casa di Roma con Liliana, la figlia nata durante il matrimonio con Diana Rogliani

l'attività teatrale, allora fiorente a Napoli e in tutta Italia, come piccolo impresario e agente? Anche questo è improbabile, se non altro perché il padre risulta assente nei racconti di Totò riferiti ai primi anni di vita e di carriera.

Un giorno il marchese de Curtis padre muore e il marchese, che non aveva mai dimenticato la bella Anna e il figlio nato dal loro amore, si riavvicina alla famiglia Clemente. Perde ancora alcuni anni in meditazione finché, finalmente, si decide a riparare: sposa Anna Clemente e toglie quel brutto «n.n.» dal certificato di nascita di Antonio, il quale in un colpo solo acquista un padre, un nome e per di più diventa marchese.

Quando questo matrimonio sia avvenuto con precisione non è detto ma, sempre stando ai racconti di Totò, dovrebbe essere avvenuto intorno al 1922, quando la nuova famiglia de Curtis decide di trasferirsi a Roma al seguito del padre che aveva spostato da tempo la sua attività lì. L'evento eccezionale si verifica quindi quando Totò ha compiuto i ventiquattro anni e quando i due sposi presumibilmente vanno verso la cinquantina.

Il racconto delle sue origini, tramandatoci da Totò, non è facilmente verificabile, anche perché in Via Santa Maria Antesaecula, nel rione Sanità, di Totò rimane soltanto una lapide, posta qualche anno fa sulla facciata



della casa in cui nacque. E vi rimane tanta mitologia. Dei Clemente e dei de Curtis non ricorda niente nessuno. Fino a qualche anno fa, se eri fortunato, potevi incontrare una vecchia, completamente svanita, che veniva presentata come «il primo amore di Totò».

Rimane quindi soltanto la memoria dei famigliari e degli amici. Ma i primi fanno quadrato sulla versione ufficiale, mentre i secondi dicono e non dicono. «Parlo soltanto se prima parlano gli altri», mi disse una volta Nino Taranto.

Certamente la versione ufficiale presenta molte lacune e molte contraddizioni. La più grossa: perché il

marchesino de Curtis, che pure non aveva ereditato nulla dal genitore, che si diceva fosse praticamente ridotto in miseria, ha obbedito al divieto di sposare Anna Clemente fino a diversi anni dopo la morte del padre, anche quando aveva acquistato una sua completa indipendenza economica? Da che cosa è stato determinato il suo tardivo ripensamento, avvenuto sulla soglia della cinquantina, dopo essere stato praticamente assente per più di venti anni dalla vita del figlio?

I dubbi aprono la strada ad un'altra versione, quella che vorrebbe Totò alla disperata ricerca di un padre e, per di più, di un padre nobile. Lui che per tanti anni non aveva avuto un nome,



Centro Internazionale di Brera

finalmente avrebbe potuto dimostrare a tutti che il suo nome era grande, il più grande di tutti. È probabile anche che Anna e Giuseppe si siano incontrati successivamente, lei ragazza madre e lui celibe e, incoraggiati da Antonio, abbiano deciso di sposarsi.

La moglie di Totò, Diana Rogliani, fornisce una versione completamente diversa da quella di Totò, ripetuta da tutti gli altri. «Un giorno Totò», racconta Diana, «divenuto ormai un personaggio del teatro con lavoro stabile e redditizio, andò a trovare il padre, Giuseppe de Curtis, e gli chiese: "Voi sapete chi sono io?". "Lo so sì", rispose il marchese, "ma io sono povero e non posso darti niente". "E io niente voglio", replicò Totò, "voi sposate mia madre, mi date il nome che mi spetta e io vi mantengo per tutta la vita". Il marchese accettò e così Totò finalmente cessò di essere un trovatello».

Fosse o non fosse il marchese de Curtis il vero padre di Totò, il discorso deve essersi svolto certamente in questi termini, anche perché la signora Diana deve averne raccolto la testimonianza prima di tutti gli altri, quando ancora Totò non aveva dettato la sua versione ufficiale.

Comunque, in questo guazzabuglio, un dato è certo: Totò il padre se lo è cercato con forza e lo ha fortemente voluto proprio per darsi quel nome che gli era venuto a mancare da ragazzo. Negli anni successivi questo nome cercherà di rafforzarlo ancora di più, mettendosi alla caccia di anziani nobili, senza prole, da cui farsi adottare. Ci riuscirà con il principe Gagliardi in cambio di un vitalizio, si dice, di quattrocento lire mensili. Questa adozione, anche se gli farà aggiungere altri nomi a quello datogli dal marchese de Curtis, gli creerà non pochi problemi di cui troviamo traccia nelle lettere del cugino Gaspare de Curtis che per alcuni anni ha curato gli interessi di Totò sempre in viaggio per l'Italia con la sua Compagnia.

In una lettera datata «Roma, 2 agosto 1937», così Gaspare de Curtis scriveva al cugino Antonio:

Carissimo Totò,

.....
Non dimenticare di quelle 300 lire





**Totò a casa e,
nella pagina accanto,
in due foto di scena:
In alto ne L'imperatore di
Capri e in basso
in un varietà del 1939**

da pagare su piazza il 5 corr. come non dimenticare Gagliardi per il 4 altrimenti cominciano i telegrammi e le visite eventuali. Salvo che tu non voglia ritardare tale pagamento e allora occorre avvisarlo in tempo...

Il giorno dopo così scriveva ancora: **Carissimo Totò,**

è giunta ora una lettera a te diretta col timbro «Tribunale di Napoli» e che io ho aperta. Si tratta in poche parole di un ricatto che Gagliardi o chi per esso tenta contro di te servendosi di un cancelliere del suddetto Tribunale. Pretenderebbero che tu pagassi subito lire 500 a un sedicente dottore che avrebbe curato Gagliardi.

La cosa può anche essere, ma dato il tenore della lettera, la carta intestata artatamente per impaurire e il fatto che un cancelliere si occupi della cosa senza far nomi, mi dà tutta la sensazione che è «una trappola».

Ti chiedo l'autorizzazione di indagare sul fatto andando a Napoli e, se le cose risultassero vere, prendere gli accordi opportuni per «provvederci» con comodo.

.....
A Napoli guarderò anche per la tua pratica nobiliare.
Con affetto.

Gaspere de Curtis

Fra una scadenza e l'altra da onorare, fra una «pratica nobiliare» e l'altra, alla fine Totò si ritrovò con una sfilza di nomi da far paura, altro che il misero e plebeo Clemente ricevuto dalla mamma!

Nell'*Elenco della nobiltà italiana*, pubblicato dal Sovrano Militare Ordine di Malta, a pagina 204 troviamo: Focas Flavio Angelo, Ducas Comneno de Curtis di Bisanzio Gagliardi Antonio Giuseppe di Luigi Napoli, Principe Conte Palatino, Cavaliere del Sacro Romano Impero. Nobile Altezza Imperiale. È Totò!

È questo nome, anzi, questi nomi, Totò in seguito difenderà con accanimento dedicandosi alle ricerche araldiche e sobbarcandosi cause lunghe e costosissime contro pittoreschi usurpatori. Tutte, per la verità, vinte.

Giancarlo Governi

UN MATRIMONIO-SCHERZO? NO, CARNEVALE



DARIO SALVATORI

Ferrara, De Napoli, Renica, De Sisti... Carnevale... La nuova formazione dell'Italia post-mondiale?

Nient'affatto.

Una prima lista di ospiti al matrimonio di Andrea Carnevale, fresco sposo con Paola Perego, presentatrice berlusconiana in ascesa.

Un'attesa spasmodica nella chiesetta di S. Giovanni Battista, a Monte S. Biagio, alle prese con Don Giuseppe Di Fazio, da quarant'anni parroco del paesotto di seimila anime, che ha visto i primi calci all'oratorio della punta quasi Mundial.

Striscioni, bandiere alle finestre, clacson a pompa, come se giocasse la Nazionale.

Qualcosa di indescrivibile per il neo-acquisto della Roma (era presente anche il presidente Viola) e per la radiosa Perego, griffata Colombo.

Marco?

No, la sorella, aspirante stilista.

Luna di miele? A Formia.

Un po' pochino? Ma se c'è il ritiro che incombe!

(d.s.)



Andrea Carnevale, centravanti, e Paola Perego, conduttrice tv per la Fininvest

**KELLY
LE BROCK-
STEVEN
SEAGAL**

1

La signora in rosso è mamma per la seconda volta. Ma è il nome del bambino che lascia a desiderare: Dominic San

Rocco. Che razza di nome è? A Los Angeles ne vanno matti. Colpa di lui, esperto di arti marziali?

2

**ANDREW LLOYD
WEBBER-
SARAH
BRIGHTMAN**

2

Il compositore di «Evita» e del «Fantasma dell'opera» è diventato miliardario rapidamente, ma altrettanto

velocemente ha visto sfumare il suo matrimonio con Sarah. Colpa di Madeleine Gordon (27 anni), architetto d'interni.

-

**MARIO
CAPANNA-
IVANA
CARBONI**

3

Secondo matrimonio per l'ex leader del Movimento Studentesco. Tempo di ricordi. Tremendi quelli della

sua prima moglie, Patrizia Arnaboldi. La sua dichiarazione: «Formidabili quei danni!».

-

**AYA-
KIKO
KAWASHIMA**

4

L'Impero del Sol Levante tira un sospiro. La cerimonia può considerarsi conclusa. Aya, un principe che si pronuncia

come un grido di dolore, ha coronato il suo sogno e anche Kiko può rifiutare senza il kimono di 17 chili.

1

**GLYNN
WOLFE-
DAISY**

5

Glynn, 81 anni e 27 mogli, ha chiesto il divorzio dalla sua Daisy, 19enne filippina per impalmare la sorella

quindicenne di lei. Non solo. Per pagare il viaggio alla più giovane cerca di far posare nuda la più anziana.

-

**BROOKE
SHIELDS-
KELLY
GAINES**

6

Brooke, prima dell'attuale agente immobiliare, ha sempre amato le esagerazioni: il casto

Michael Jackson e il rude George Michael. Ora, messa a tacere la mamma, sceglie con la sua testa.

3

**WANNA
MARCHI-
FRANCESCO
CAMPANA**

7

Lady Alga ha fatto la sua scelta. Dopo un mese di «riposo circolatorio» è tornata alla ribalta

annunciando il matrimonio con il suo Campana. Come sempre ammirevole per la vitalità.

-

**HARRY
HAMLIN-
LAURIE
JOHNSON**

8

«Avvocati a Los Angeles» ha portato più divorzi che condanne. L'ultimo è quello fra

Harry e Laurie, due bambinoni americani cresciuti troppo in fretta, ma solo televisivamente.

4

**LINDA
EVANS-
YANNI**

9

La matura Evans (46 anni), emula della «perfida Collins», è fidanzatissima con Yanni, (36 anni, ma ne dichiara di più

su richiesta di lei), non meglio identificato cantante greco, con lui progetta un matrimonio bis.

-

**MARION
BARRY-
RASHEEDA
MOORE**

10

Il sol leone spazza via gli ultimi rimasugli di scandali rosa-politico: Menem,

Ortega, Barry, buon ultimo cacciato da Washington per «aspirazioni» non regolamentari.

5

***Maritozzi, sgonfiotti,
gnocchi fritti...?***

No, grazie!

D'estate, per il suo spuntino di metà mattina, ci vuole qualcosa di nutriente ma leggero! Per questo c'è KINDER BRIOSS. Lievitata naturale, semplice, leggera... ricorda le cose che prepari tu, mamma e ha tanto latte e tante proteine.

Kinder
Brioss
SEMPLICE DI NATURA



PEUGEOT 205

ROLAND GARROS

PARIS

HDM WE

sped. in abb. post. / gr. 2° / 70



Berlina e Cabriolet.

Il torneo Roland Garros di Parigi: uno degli eventi più attesi dagli appassionati di tennis. Oggi questo evento eccezionale diventa una vettura straordinaria: 205 Roland Garros in due esaltanti versioni. Berlina con tetto apribile e Cabriolet con capote bianca elettrica. Eleganti ed esclusive nella "divisa" verde scuro metallizzato, cerchi in lega, interni in cuoio bianco. Peugeot 205 Roland Garros, 1360 cm³ in splendida forma.



PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.